דבר

דבר יום ראשון כ"ט בניסן תשנ"ד 10.4.94 גליון 21222

16 עמודים, המחיר 2.90 ש"ח (כולל מע"מ) באילת 2.40 ש"ח

ספורט	8–6
עכשיו	13–11
תעבורה ותיירות	14
כלכלה	15
כל דבר	16

אף אחד לא יאמין לדמון ושיפרית שהם רצים לספר ולהודות, כי את זה עושה רק מי שקשור למערכת שלו, אופיר פינס. (עמ' 9)

בנק ישראל מפתח אוריינטציה חינוכית: בימים אלה הוא עורך תערוכה על תולדות הנפקת הכסף בארץ, בלהה דבור. (עמ' 13)

מחקר חדש באוניברסיטת בן גוריון מכתיר את הסופרים הפופולריים ביותר בישראל בתואר "גביע שקר", אמיר רחובלים. (עמ' 11)

שחל החליט מי המפכ"ל הבא; חפץ יפרוש אם לא ייבחר

שר המשטרה עשוי להביא שם המועמד לישיבת הממשלה; פלד: נפלתי קורבן למסע מגמתי; אין לי ספק שהבירור אצל היועץ המשפטי היה מביא לזיכויי

מאת כתב "דבר"

שר המשטרה משה שחל כבר החליט מי יהיה מפכ"ל המשטרה הבא, ואפשר שעוד היום הוא יביא את שם המועמד לאישור הממשלה. ככל הידוע, התלבט השר בין שני מועמדים עיקריים: ניצב אסף חפץ, מפקד מחוז המרכז וממלא מקום המפכ"ל, וניצב יהודה וילק, מפקד משטרת ירושלים. שר המשטרה היה מודע לעובדה כי אם לא ייבחר ניצב חפץ גם הפעם, יפרוש גם הוא מהמשטרה.

מקורביו של השר שחל אמרו אתמול כי בכל מקרה לא עמדה על הפרק אפשרות של הצבת מועמד לתפקיד המפכ"ל מחוץ למשטרה. לדבריהם, נערך שחל לאפשרות שייאלץ למנות מפכ"ל חדש כבר לאחר הדיון שהתקיים בבג"ץ לפני כשלושה חודשים.

ביום שישי בבוקר הופתע שר המשטרה, כאשר המפכ"ל רפי פלד בא אל לשכתו בתל אביב והודיע לו כי החליט להתפטר. שחל ניסה לשכנע אותו לחזור בו מהחלטתו ואף אמר לו כי יעמוד לימינו ויתן לו גיבוי מלא, גם אם בסופו של דבר ייאלץ לעמוד לדין משמעתי. בתום הפגישה יצאו השניים לפגישה עם ראש הממשלה, והמפכ"ל פלד עדכן את יצחק רבין בדבר החלטתו להתפטר. גם ראש הממשלה ניסה להניא אותו מהחלטתו. אך ביום שישי בערב טלפן פלד אל השר שחל והודיע לו כי החלטתו סופית וכי בשבת יעביר לו את מכתב ההתפטרות.

השר שחל לא ניהל ככל הידוע מגעים כלשהם בסוף השבוע בנושא המועמד שיחליף את פלד בתפקיד. הוא ציין אמש כי הוא מודע לצורך למנות בתוך זמן קצר מפכ"ל חדש.

רב-ניצב פלד הודיע אתמול על התפטרותו מתפקידו במסיבת עיתונאים בלשכתו. פלד הקריא מהכתב הודעה, בה קבע בביטחון כי גם לאחר הבדיקה המחודשת של היועץ המשפטי הוא ייצא נקי מכל רבב, וכי נפל קורבן למסע מגמתי שנוהל נגדו.

"קראתי בעיון רב את פסק-הדין של בג"ץ בענייני, וקיבלתי בסיפוק רב את קביעתו שאוכל להמשיך בתפקידי, ואת פסיקתו השנייה, שלא היה מקום להעמיד אותי לדין פלילי. כמובן שלא הופתעתי. יש כאן טיהור מוחלט בהיבט הפלילי, כפי שהבהרתי מהיום הראשון. ניתנה כאן תשובה ברורה למסע מגמתי שנוהל נגדי. גם בעניינים המשמעתיים קבע בית המשפט שאין תשתית עובדתית לכל אחריות משמעתית שלי, ובכך ביטל גם את ההליך המשמעתי של הערה, שניתנה בשעתו בידי שר המשטרה, לאור הנחיה של היועץ המשפטי.

"אין לי ספק שגם בירור עתידי ממצה של היועץ המשפטי בשאלות העובדתיות שהועלו על ידי בית המשפט, ואפילו בכפוף לנורמות שקבע בית המשפט, סופו שהיה מביא לזיכויי המוחלט מכל היבט ועניין", דברי פלד.

המפכ"ל המתפטר רפי פלד

מסמך / דברי רפי פלד המתפטר

כמפקד המשטרה וכאדם ערכי מצאתי שעלי לתת דוגמה אישית

למדתי בעיון רב את פסק הדין של בג"ץ בענייני. קיבלתי בסיפוק את קביעתו שאוכל להמשיך בתפקידי, ואת פסיקתו השנייה שלא היה מקום להעמיד אותי לדין פלילי.

כמובן שלא הופתעתי. יש כאן טיהור מוחלט בהיבט הפלילי כפי שהבהרתי מהיום הראשון.

ניתנה כאן תשובה ברורה למסע המגמתי שנוהל נגדי.

גם בעניינים המשמעתיים קבע בית המשפט שאין תשתית עובדתית לכל אחריות משמעתית שלי, ובכך הבג"ץ ביטל גם את ההליך המשמעתי הקודם של ההערה שהעיר לי השר בשעתו, על פי הנחיית היועץ המשפטי לממשלה.

אין לי ספק שגם בירור עתידי ממצה של היועץ המשפטי בשאלות העובדתיות שהועלו על ידי בית המשפט, ואפילו בכפוף לנורמות שקבע בית המשפט, סופו שהיה מביא לזיכוי המוחלט מכל היבט ועניין.

מדינת ישראל עומדת בפני תקופה קשה בחזיתות רבות, ומשטרת ישראל מצויה בקו הראשון של כולן. מוטלות עליה משימות ואתגרים בעוצמה ובהיקף שלא ידעה מעודה.

עלינו להיות בשיא המקצועי, הפיקודי והארגוני כדי לעמוד בכבוד במכלול המשימות.

למרות פסיקתו הטובה (מבחינתי) של בית המשפט, ברורה לי היטב המשמעות הארגונית התמורה של כניסה מחודשת לתהליך ארוך של בדיקות, שמיעת ראיות והליכים משמעתיים מלווים במסע תקשורתי צפוי ומגמתי. כמפקד המשטרה, שאיכות תפקודה בראש מעייני, וכאדם ערכי ומוסרי, מצאתי שעלי לתת דוגמה אישית וציבורית, ולכן ביקשתי היום משר המשטרה לשחררני מתפקידי.

לא היה לי קל להגיע להחלטה זו, אולם כיוון שמשטרת ישראל יקרה לי ובטחון ישראל חשוב לי, החלטתי שזה הצעד שעלי לעשותו עתה. יש לנו משטרה מהטובות בעולם, שמתמודדת עם קשת כמעט בלתי אפשרית של משימות ומטלות, ועומדת בה בצורה הטובה ביותר.

איכותה של המשטרה, הרמה המקצועית והאישית של קציניה ושוטריה, הנכונות להשקיע ולתרום ללא גבול, הם המאפשרים להגיע לרמת הביצוע הטובה כל כך.

בתקופה בה פיקדתי על המשטרה צעדנו צעדי ענק קדימה בתחומים מבצעיים, ארגוניים ובהנחת תשתיות אסטרטגיות שתכליתן לבנות משטרה חכמה, עתידה בטכנולוגיות, שיטות ואמצעים מתוחכמים, שיהוו מענה הולם לצרכי משטרת שנות האלפיים, ויאפשרו לנו להמשיך לעמוד בכבוד בחזית בעיות הביטחון והחברה במדינת ישראל של הדור הבא.

אני גאה על שניתנה לי הזכות לעמוד בראש ארגון איכותי וחשוב כל כך. אסיים בנימה אישית. קשה לעזוב תפקיד מרכזי כזה באמצע הדרך, וכשטרם השלמתי את כל התוכניות והנושאים שלהערכתי הכרחי לבצעם.

אולם, כיוון שהחלטתי ואני שלם עם החלטתי, אני פורש בראש מורם, תוך מתן דוגמה אישית כפי שנהגתי מאז ומעולם, וכפי שיאה למפקד בכיר ולאיש ציבור מוסרי לנהוג.

היום הגשתי לשר המשטרה מכתב, ובו ביקשתיו לשחררני מתפקידי כמפקח הכללי של משטרת ישראל.

לסיום אני רוצה להודות לראש הממשלה על האימון שנתן בי לאורך כל הדרך.

הסגר יימשך גם אחרי יום העצמאות

הממשלה צפויה לאשר היום החלטת הקבינט הבטחוני; אושרה הבאת אלפי פועלים זרים; משלחות ישראל יוצאות לקאהיר בתקווה לפריצת דרך במו"מ

מאת מוטי בסוק

הממשלה תחליט היום על הארכת הסגר המוחלט על השטחים גם אחרי יום העצמאות. בישיבת הקבינט ביום שישי התרשמו השרים כי ראש הממשלה יצחק רבין, תומך בהמשך הסגר לתקופה ארוכה, ואת העובדים הפלסטינים יחליפו, בעיקר בבניין ובחקלאות, אלפים רבים של עובדים זרים. היום ייצאו לקאהיר משלחות ישראל לשיחות עם הפלסטינים, בתקווה כי לאחר הדשדוש במקום בשבוע שעבר, תושג השבוע פריצת דרך של ממש, בעיקר בוועדה הבטחונית.

ישיבת הקבינט הבטחוני ביום שישי אחר-הצהריים הוקדשה רובה ככולה לנושא הסגר. לפי הזמנת ראש הממשלה, השתתפו בה גם שרת העבודה והרווחה, אורה נמיר, ושר החקלאות, יעקב צור, שאינם חברי הקבינט. רבין אמר בישיבה כי הדבר החשוב ביותר עתה הוא להגביר את תחושת הביטחון העצמי האישי של אזרחי המדינה. מדבריו הבינו שרים, כי ראש הממשלה סבור, כי יותר מאשר הפלסטינים תלויים לפרנסתם בישראל, כלכלת המדינה, בכמה מגזרים, תלויה בעבודת הפלסטינים. לדברי שרים שהשתתפו בישיבה, רבין מתכוון לסגר, שהפעם יהיה כמעט הרמטי, לתקופה ארוכה, הרבה מעבר ליום העצמאות, במטרה להביא לרגיעה בתחומי הקו הירוק. במקביל תוגבר פעולת כוחות הביטחון בשטחים, כדי למנוע פיגועים בחיילים ובמתנחלים. בישיבה סוכם כי ישראל תאפשר כניסת 15 אלף עובדי בניין זרים, בנוסף ל-5,000 שכבר עובדים בארץ, במטרה למלא את מקומם של הפלסטינים. כן יגוייסו בחו"ל 3,000 עובדים זרים לחקלאות, בנוסף ל-4,000 שכבר נמצאים בישראל. לא ברור לאיזו תקופה יגויסו העובדים הזרים. נמיר דיברה בישיבת הקבינט על תקופה של חצי שנה, אולם נראה כי בסופו של דבר יוסכם על תקופה ארוכה יותר.

שרי מרצ יבקשו בישיבת הממשלה להגביל את אורכו של הסגר ולסיימו זמן קצר אחרי יום העצמאות. לדעת שולמית אלוני, הממשלה לא צריכה להיכנע לתגובות הימין. שריד אמר אתמול כי ישראל צריכה להביא בחשבון גם את ההשלכות ההומניטריות של סגר ארוך. יאיר צבן סבור כי ישראל צריכה לדאוג שנזקי הסגר על הפלסטינים יהיו מצומצמים.

היום יוחזרו לקאהיר המשלחות הישראליות לשיחות עם הפלסטינים, להשלמת ההסכם על עזה ויריחו תחילה. השיחות יתקיימו בשלושה ערוצים, בטחוני, אזרחי ומשפטי. ישראל מקווה כי לאחר הדריכה במקום בשבוע שעבר, יבואו הפלסטינים מגובשים והחלטיים יותר ועם נכונות להתקדם בתהליך. המשלחות הישראלית תפעל לפי הפרמטרים שקיבלה מרבין עוד בשבוע שעבר. מקווים כי השבוע ניתן יהיה לסכם את כל השאלות הקשורות בפעילות המשטרה הפלסטינית.

המשלחת הישראלית תחזור לארץ ביום שלישי בלילה, כדי להשתתף באירועי יום הזיכרון ויום העצמאות.

ג'סי ג'קסון התפלל אתמול בעפולה לשלום הפצועים

• עמוד 3 •

פרס דוחה דרישת עבד ראבו לשאת ולתת על מעמד הקבע

מאת מוטי בסוק

היום יוחזרו לקהיר משלחות ישראל לשיחות עם הפלסטינים כדי לנסות ולהשלים את פרטי ההסכם על עזה ויריחו. השיחות יתקיימו בשלושה ערוצים: בטחוני, אזרחי ומשפטי. ישראל מקווה, כי לאחר הדריכה במקום בשבוע שעבר, יבואו הפלסטינים מגובשים והחלטיים יותר ועם נכונות להתקדם בתהליך.

משלחת ישראל תפעל על פי הפרמטרים שקיבלה מראש הממשלה עוד בשבוע שעבר. מקווים, כי השבוע יהיה אפשר לסכם את כל השאלות הקשורות בפעילות המשטרה הפלסטינית. המשלחת הישראלית תחזור לארץ מחרתיים בלילה כדי להשתתף באירועי יום הזכרון ויום העצמאות.

אתמול דחה שר החוץ, שמעון פרס, את הצעת יאסר עבד-ראבו לעבור לשיחות על הסדרי הקבע. פרס הדגיש, כי ישראל והפלסטינים מחוייבים להסכם שעליו חתמו, וכי לפני הדיונים על מעמד הקבע בשטחים יש לסכם את הדיונים על עזה ויריחו והנושאים אחרים. "מי שרוצה לדבר על שלום קבע יכול להגיע למריבת קבע".

יאסר עבד ראבו, חבר הוועד הפועל של אש"ף ומהמקורבים לערפאת, קרא אתמול לחדול מהמשא ומתן על עזה ויריחו ולעבור ישירות למו"מ על הסדר הקבע בשטחים. בד בבד הגיע אתמול לקאהיר מחמוד עבאס לשיחות עם שר החוץ המצרי בשאלת חידוש המו"מ על הנסיגה מעזה ויריחו היום בקאהיר.

פתחי שקאקי, ראש ארגון "הג'יהאד האיסלאמי בפלסטין" שמקום מושבו בלבנון, לקח שלשום את האחריות לרצח ישי גרוסי ביום שישי ליד אשדוד. שקאקי אמר בנושא אחר, כי אנשיו לא יילחמו באנשי הפתח בעזה ויריחו, לאחר נסיגת צה"ל הצפויה מאזורים אלה.

חזיתות השמאל הפלסטיניות בראשות נאיף חוואטמה וג'ורג' חבש, גינו אתמול את הסגר שהוטל על השטחים. הן טענו שהסגר משקף שוב, לדעתן, את כשלון מדיניותו של ערפאת וקראו לו להתפטר ולפנות את הדרך להנהגה פלסטינית חדשה ונבחרת.

הנשיא אסד נועד אתמול בדמשק עם קנצלר אוסטריה ודן עמו בשאלת המו"מ המדיני.

רבין לרמון: לא אביא הצעה להחזירך לממשלה לפני הבחירות להסתדרות

עקב זאת, עשוי רמון להודיע השבוע כי יתמודד בבחירות; ח"כ שטרית דחה הצעת רמון להצטרף אליו; אורון מוכן לפנות המקום הראשון ברשימת מרצ

מאת אמיר גרסן

ראש הממשלה יצחק רבין איתן בדעתו, כי לא יוכל להביא את ההצעה לצרף את חבר-הכנסת חיים רמון לממשלה לפני הבחירות להסתדרות. רבין הביע אתמול שוב עמדה זו בפגישה שקיים אחר-הצהריים עם רמון. עמדתו של ראש הממשלה מתואמת עם שר החוץ שמעון פרס, ושניהם דנו בימים האחרונים באפשרות להציג הצעה לצירופו של רמון לאחר הבחירות להסתדרות.

לאור עמדתו של ראש הממשלה עשוי רמון להודיע כבר השבוע, כי יתמודד בבחירות להסתדרות. אתמול הודיע ח"כ מאיר שטרית מהליכוד, כי החליט לדחות את הצעת רמון להצטרף אליו בבחירות. לדבריו, שקל בימים האחרונים את הצעת רמון להצטרף אליו כמספר שתיים, אך דחה את ההצעה מפני שהדבר עלול להסב נזק לליכוד.

במרצ הורגשה בסוף השבוע ציפייה דרוכה לקראת הודעת רמון. בכינוס פתיחת מערכת הבחירות, שנערך אתמול באולם "צוותא" בתל אביב, היו הדעות חלוקות. יש המצדדים בצירופו של רמון לרשימת מרצ ו"פינויים" של שני המקומות הראשונים: הח"כים חיים אורון ודן כהן, לטובת רמון. יש המתנגדים נחרצות בגלל הרקע לפרישתו ויש שאומרים שיחוו דעתם רק לאחר הודעה רשמית מצד רמון והכרעת התנועות המרכיבות את המרצ. אנשי מפ"ם הביעו בכך ש"צפוי קרב לא קטן סביב שאלת רמון". גם ח"כ אורון הביע אמש בכך ש"הדיון בסוגיית רמון במסגרות הארגוניות של מפ"ם לא יהיה קל".

ח"כ אורון, העומד בראש רשימת מרצ בבחירות להסתדרות, אכן יהיה מוכן לפנות את מקומו לח"כ רמון, אם וכאשר יחליט לעזוב את מפלגת העבודה ולהצטרף למרצ. יחד עם זאת הוסיף אורון כי "לא מתנהל ולא התנהל כל מו"מ. אנו ממתינים להודעתו של רמון". לדבריו, "לא תהיה שום בעיה אישית אבל יהיו שאלות אחרות, ביניהן – מה יהיה המצע, מה יהיה המבנה המשותף, מה יהיו יחסי הכוחות. על בסיס זה יתקבלו החלטות".

בכנס באולם "צוותא" אמרה מנהיגת מרצ, השרה שולמית אלוני, כי "הודעתו של רמון תעורר מחשבה חדשה" בכל הנוגע להופעת התנועה בבחירות להסתדרות.

השר שמעון שטרית פנה אתמול ליו"ר מפ"ם תגן ארז וביקש, כי יזמן אותו להופיע

(המשך בעמוד 2)

צעירה נדקרה בידי 2 ערבים בירושלים

מאת כתב "דבר"

אילנית פיטוסי, בת 19, נדקרה אתמול בערב בטיילת של שכונת ארמון הנציב בירושלים, בידי שני ערבים שנמלטו מהמקום.

פיטוסי, תושבת השכונה, היתה בדרכה לפגישה עם החבר שלה בטיילת ארמון הנציב כאשר נדקרה. לאחר שנדקרה, היא רצה כ-150 מטרים כשהסכין נעוצה בבטנה, עד שנתקלה בעוברי אורח וצעקה לעברם: "הצילו, ערבים דקרו אותי".

הצעירה שלפה בכוחות עצמה את הסכין מבטנה והיתה בהכרה מלאה כל הזמן. היא התמוטטה על הכביש ולידה נמצא סכין המטבח בו נדקרה. פיטוסי הועברה במצב בינוני לבית החולים הדסה עין כרם, ואושפזה במחלקת הטראומה.

שני הדוקרים נמלטו ברגל לכיוון הכפר הערבי ג'בל מוכבר, הסמוך לשכונת ארמון הנציב. המשטרה פתחה בסריקות אחר הדוקרים, ומספר צעירים ערבים עוכבו לחקירה.

חברה של פיטוסי, יובל, סיפר כי קבע עימה פגישה בטיילת שבארמון הנציב. בעודו מחכה לה, הופיעה דמות בריצה ומסביב נשמעו צעקות "דקירה, דקירה". הוא לא זיהה את הדמות אך רץ לעזור, ורק כשהתקרב אל הדמות הבין כי זו חברתו.

2 צעירים בדואים נהרגו בנפילה מגובה כ-300 מ' במדבר יהודה

מאת אמיר רחובלים

שני בדואים בני 25, תושבי הנגב, נהרגו אתמול בנפילה ממצוק בגובה של כ-300 מטרים באזור מערת האימים ברמת חבר שבמסמורת מדבר יהודה התיכון.

השניים, תושבי חורה ותל-ערד, בנו בכוחות עצמם רכב מדברי, המורכב מרכב של קרטינג או טרקטורון, ויצאו עמו אתמול לטיול עצמאי במדבר יהודה. בשעות הצהריים הגיעו לאזור המצוקים של מערת האימים ושם, בנסיבות לא ברורות, נפלו לפתע מגובה של כ-300 מטרים והתרסקו למוות. סמוך לשעה 14.30 הוזעקו למקום יחידות החילוץ של קיבוץ עין גדי ושל המשמר האזרחי בערד, בפיקודו של מפקד התחנה, רב פקד חיים אייל.

במקביל, הוזעק למקום מסוק של חיל האוויר ורופא צוות החילוץ המוטס, שירד לתחתית התהום, קבע את מותם של שני הבדואים. חילוץ הגופות של השניים ארך שעות ארוכות, בשל תנאי השטח הקשים.

המשטרה חוקרת את נסיבות האירוע.

מוסדות המחקר וההשכלה הקיבוציים
מקיימים יום עיון:

חברה ומחקר

לרגל עשרים שנות פעילות של מרכז יד טבנקין

יום העיון יתקיים ביד-טבנקין (בבית ברנד) סמינר אפעל
ביום ה', י"ז באייר תשנ"ד - 28 באפריל 1994 (שעת התחלה 09.00)

המרצים: פרופ' **יהודה אלקנה** - אוניברסיטת ת"א
פרופ' **מנחם רוזנר** - המכון לחקר הקיבוץ (אוניברסיטת חיפה)
ד"ר **עמיר לוי** - התק"ם
ד"ר **יעקב גורן** - יד-טבנקין
ד"ר **צבי לניר** - המכון לחקר החשיבה האסטרטגית
יו"ר - **יצחק גרשון**

הציבור מוזמן

שם ההרוגה הערבייה בפיגוע נפקד ממודעות האבל של עיריית עפולה

תושבי איכסל מוחים על כך שאף נציג של הממשלה לא השתתף בהלוויית פאוזיה שלבי ואף ח"כ או שר יהודי לא שלח מברק תנחומים על מותה

מאת יצחק פרידור ושמעון וייס

עיריית עפולה פרסמה בסוף השבוע במקומונים, מודעות אבל, שבהן הביעה צער, כאב וזעזוע על מות שישה מתוך שבעת הנרצחים בפיגוע ביום רביעי. שמה של ההרוגה הערבייה, פאוזיה שלבי, תושבת כפר איכסל השכן, אינו מופיע במודעות. ההשמטה עשתה רושם קשה על רבים בעפולה ובעמק. ברור שלא היתה כאן הבעת צער על מותם של תושבי עפולה בלבד, כי במודעה מצוין גם שמה של חברת קיבוץ גיד דוד, שנהרגה בפיגוע.

ח"כ חגי מרום תובע מראש הממשלה יצחק רבין, המחזיק גם בתיק הפנים, לבדוק מדוע הושמט שמה של שלבי ממודעות האבל.

"אני מזועזע לקרוא בעיתונים השתתפות בצער מטעם ראש העיר, על מות החללים באירוע הרצחני, בלא ששמה של ההרוגה מאיכסל מופיע. אני רואה בכך ביטוי מפלה ופוגעני מצד ראש העיר, שמהווה המשך ישיר לביטויי ההסתה שלו. נגד הממשלה בעת ההלוויות בעיר", אמר ח"כ מרום.

לדבריו, ראש העיר כאוני צריך לזכור שהוא ראש רשות מקומית, המחויב על פי אמות מידה שלטוניות, ונציגו של השלטון המקומי בישראל.

מרום תבע מראש עיריית עפולה לפרסם מודעה חדשה בכל העיתונות המקומית, מטעם העירייה, שבה יופיע גם שמה של פאוזיה שלבי. לדברי מרום, פנו אליו אתמול עשרות מתושבי עפולה, שביקשו לבטא את שאט הנפש שלהם ובושתם מהתנהגות ראש העיר ואת מחאתם על שבמודעה שפורסמה בעיתונים מטעם העירייה, נכתב כי המודעה מבטאת את תחושת כל תושבי העיר – למרות שאין היא משקפת, לדברי אותם תושבים, את תחושותיהם.

ח"כ מרום אמר כי יעלה את העניין מחר בעת הדיון בכנסת על הפיגוע בעפולה.

מנכ"ל עיריית עפולה אמר ביום שישי, בתשובה לשאלת כתב "דבר" מדוע הושמט שמה של ההרוגה הערבייה ממודעת האבל, שרבים התקשרו ושאלו אותו אותה שאלה, "וכפי שהסברתי לאחרים, אני מבקש להסביר גם לך ולקבוע שכאשר מסרנו את המודעה לפרסום, טרם היה בידנו שמה של ההרוגה השביעית.

"במודעה מופיעים שמות ההרוגים תושבי עפולה וכן שמה של אילנה שרייבר מגיד דוד, שעבדה כמורה בעפולה. לא היתה לנו, חס וחלילה, כל כוונה להפלות בין דם לדם. העובדה היא שעיריית עפולה טיפלה בכל מה שנדרש גם לגבי פאוזיה שלבי, כמו העברת הגופה מהמכון הפתולוגי באבו כביר לכפר, הוצאת תעודת הפטירה ועוד".

משפחתה של פאוזיה שלבי לא העזה אחרי האסון לנסוע בעצמה לבית החולים בעפולה כדי לקחת את גופתה ולהביאה לקבורה. באיכסל מורגשת ביקורת קשה על השמטת שמה של שלבי ממודעות האבל שפורסמו במקומונים, וכן על כך שאף נציג ממשלתי לא השתתף בהלוויה, ושאף ח"כ או שר יהודי לא טרח לטלפן או לשלוח מברק תנחומים. "המוות פגע גם בנו", אומרים תושבי איכסל, "אבל בעפולה ממשיכים שכנינו לצרוח 'מוות לערבים'".

היום – גזר-דינם של 9 המורשעים במשפט הבנקאים

מאת נתן רופי

שופטת בית-המשפט המחוזי בירושלים, מרים נאור, תגזור היום את דינם של תשעה מראשי הבנקים, שהורשעו בעבירות מרמה בפרשת ויסות מניות הבנקים.

התובע משה לדור ציין בבקשתו לגזור בחומרה את דינם, כי "עדות הארמה שהותירה אחריה פרשיית הבנקאים מחייבת גזר-דין קשה מכיוון שמדובר ב'מרמה קולוסאלית'". התביעה מבקשת לגזור עונש של מאסר בפועל וקנסות כבדים על שישה מבין תשעת הבנקאים, ועל שלושה נוספים מאסר על תנאי.

הבנקאים הורשעו בעבירות של קבלת דבר במרמה, רישום כוזב של מנהלים בתאגיד, מרמה והפרת אמונים. העונשים הקבועים בחוק לעבירות אלה הם חמש שנות מאסר בפועל.

הותרה לפרסום עדות רעייתו של ברוך גולדשטיין

מרים גולדשטיין: הרצח הוא חידה בעיני, ברוך מעולם לא דיבר על מעשה כזה

(עו). – עדותה של מרים גולדשטיין, אלמנתו של ברוך גולדשטיין, שניתנה ביום רביעי שעבר בוועדת שמגר בדלתיים סגורות, הותרה ביום שישי לפרסום.

בעדות, שתמלילה מתפרש על פני כ־30 עמודים, מספרת גולדשטיין כי לא ידעה דבר על תוכניתו של בעלה. "על פי רוב, הייתי מעודכנת גם בשעות היום וגם בשעות הלילה היכן ברוך נמצא. באותו בוקר התעוררתי, המיטה שלו היתה ריקה, ותיארתי לעצמי שהוא יצא בוודאי לאירוע. באותו בוקר לא עודכנתי לגבי מקום הימצאו. לא שמעתי במשך הלילה את מכשיר הקשר, הטלפון או האיתורית. ישנתי, לא שמעתי דבר. המחשבה הראשונה שעלתה בראשי היתה שהוא נקרא לאירוע רפואי או שאולי חמותי התקשרה כיוון שחמי חולה, ולא פעם הוזעק בעלי כדי לטפל בו. חשבתי שהדבר הראשון שאני צריכה לעשות זה להתקשר לחמותי או למפקדת העיר ואכן כך עשיתי".

הנשיא שמגר: "האם נכון שאמרת למר ארלשטיין במוקד האבטחה, כי בעלך לא יצא להתפלל? כיצד זה עלה במחשבתך?"

גולדשטיין: "ראיתי את הטלית והתפילין ואת מגילת אסתר מונחים על השולחן בבית. הוא הכין את זה יום קודם ותיכנן לקחת את הילדים לקריאת המגילה בקרית ארבע. הכנו את התחפושות ואת תשמישי הקדושה על השולחן, ולא עלה בדעתי שהוא הלך להתפלל, גם מכיוון שתיכנן לקחת את הילדים וגם מכיוון שהשאיר בבית את תשמישי הקדושה ההכרחיים לתפילה".

לשאלת חברי הוועדה, האם היא יכולה להסביר מה הניע את בעלה לבצע את הטבח, אמרה מרים גולדשטיין: "זו עדיין חידה בעיני. אני כל הזמן מנסה להפוך ולהפוך בסוגייה הזו, אבל לתשובה עדיין לא הגעתי. הוא מעולם לא הביע רצון לעשות מעשה שכזה. הוא תמיד קבל על אוזלת היד של ממשלת ישראל, הצבא והמשטרה, שהם לא עושים את תפקידם כראוי ומפקירים את חיינו, אבל מעולם לא דיבר על מעשה שכזה".

גולדשטיין העידה כי לא ראתה את בעלה לובש מדים וכי ברוך כלל לא לבש אותם כאשר לא היה בכך צורך. לדבריה, היה ברשותו רובה מסוג "גלילון", מכיוון ששאר הרובים היו מסורבלים מדי בשבילו, כרופא שצריך להיות נייד.

גולדשטיין נחקרה באריכות על־ידי חברי הוועדה לגבי פגישתה עם מוטי אטגר, קצין הביטחון של קרית ארבע, שהסיע את בעלה באותו בוקר למערת המכפלה והביא לה בהוראתו את מפתחות הרכב המשפחתי. "זה היה לי מאוד מוזר כשהוא הביא את המפתחות והבעתי את פליאתי מהעניין. שאלתי אותו, מה פתאום הוא מביא את המפתחות של האוטו שלנו, והוא אמר לי 'קיבלתי את זה מבעלך והתבקשתי לתת לך את זה'".

בעדותה תיארה גולדשטיין את הערב שקדם לטבח וסיפרה, כי המשפחה ערכה סעודת ערב פורים. "היתה לנו סעודה גדולה עם תום תענית אסתר, והיא היתה כאור שמחה. האווירה היתה נהדרת, אפילו יותר מהרגיל, ואחר־כך יצאנו לטייל עם הילדים בחוץ. ברוך לקח את התינוקת בזרועותיו וטייל איתה כהרגלו, לא היה שום דבר מיוחד", סיפרה.

לטענתה, לא נכח בעלה במערת המכפלה בערב הטבח בזמן התפרעות המוסלמים. נודע לו על כך מהאזנה לקריאת המואזין בחברון ולקריאות במיסגדים שהסיתו נגד היהודים.

חברי הוועדה שאלו את גולדשטיין, האם טילפנה פעמיים בבוקר הטבח למוקד האבטחה. כזכור, העיד שלמה ארלשטיין, שהיה תורן במוקד, כי שוחח עם מרים גולדשטיין פעם אחת בלבד, אבל פירוט השיחות מבזק הצביע על שתי שיחות שהתנהלו בין השניים. בעדותה אמרה גולדשטיין כי איננה זוכרת היטב, אבל ייתכן שהתקשרה פעמיים כיוון שהתורן ארלשטיין היה מנומנם והיא חיכתה עד שיתאושש ויתעורר. ארלשטיין אמר לה, לדבריה, כי מישהו הוריד את בעלה למערת המכפלה כדי להתפלל.

פרופ' יערי: "ואז התחלת לדאוג?"

גולדשטיין: "דאגתי מכיוון שהתורן חייב לדעת היכן נמצא הרופא. שאלתי אותו 'איך זה שאתה לא יודע היכן הוא, מה היית עושה אם היה משהו דחוף והיית צריך לעדכן אותו?' הוא ענה לי שכל מה שהוא יודע הוא שג"פ האבטחה אסף את גולדשטיין מהמוקד הרפואי בקרית ארבע ואינו יודע לאן לקח אותו. לאחר שבירר שוב, אמר לי ארלשטיין כי הורידו את בעלי במערה".

השופט זועבי: "האם היו מקרים שבעלך עזב את הבית בשעות הבוקר המוקדמות בלי להודיע לך ובלי להעיר אותך?"

גולדשטיין: "בוודאי, הוא מעולם לא העיר אותי כשיצא מוקדם. רק היה משאיר פתק על הדלת אם משהו יוצא דופן קרה".

גולדשטיין נשאלה האם חשבו בעבר בני הזוג לעבור דירה מקרית ארבע, וענתה שמעולם לא שקלו אפשרות שכזו. היא סיפרה, כי לאחר רצח מרדכי ושלום לפיד, שהיו חבריו הטובים של ברוך, הוא היה "כאוב ושותק ולא הכביר במילים".

יערי: "מתי נודע לך מה קרה באותו בוקר?"

גולדשטיין: "בערך בשמונה בבוקר התייצבו בביתי הרב ולדמן והעובדת הסוציאלית סימונה חיון והודיעו לי שברוך נפגע. הם לא אמרו שהוא נהרג".

יערי: "בזמן שבין שיחת הטלפון עם מוקד האבטחה לבין ההודעה, האם דאגת?"

גולדשטיין: "דאגתי מאוד כיוון ששמעתי ירייה מכיוון חברון, האוכלוסיה הערבית התחילה לנהור מהבתים שלהם לכיוון הכביש הראשי שמוביל למרכז העיר. כולם שרקו וזה סימן אצלהם לצאת מהבתים מכיוון שמשהו מאוד משמעותי קרה".

זועבי: "מה עשית באותו זמן?"

גולדשטיין: "באותו זמן הגיע מוטי אטגר עם המפתחות וסיפר לי שהוריד את ברוך במערה. הוא שאל אותי אם בעלי במילואים מכיוון שהוא לבוש במדים. אמרתי לו שזה מאוד משונה. אטגר אמר לי שאולי קראו לו לפעילות מבצעית, וזה באישור מקום הרגיע אותי ונתן לי תשובה לחידה הגדולה, היכן בעלי".

בתום עדותה ביקשה גולדשטיין מוועדת החקירה לחקור גם את נסיבות הירצחו של בעלה. "אם כבר דשים באירוע הזה הייתי רוצה לדעת ולברר בצורה טוטאלית גם את נסיבות הרצח של בעלי. זו שאלה מאוד בסיסית וחשובה וכשבודקים נסיבות של אירוע כזה, צריך לבדוק את כולן. שמעתי מהעדויות בוועדה שנמצאו כדורים מ'גלילון', מרובה 'מ־16' ועוד כדור אחד שלא ידועה זהותו. אז אני תוהה האם הדברים האלה נבדקים. אני גם יודעת שיש אנשים שהתפללו במניין ותיקים במערה, וביקשו לבוא ולהעיד בפני הוועדה, אך לא הוזמנו".

השופט שמגר אמר כי הוועדה תדון בבקשתה של גולדשטיין וכי לא ידוע לו שיש אנשים שבידיהם מידע שיכול לעזור לוועדה, ולא הוזמנו.

"התגובה שלך היא בדיוק מה שצריך לעשות". כך אמר ביום ששי בצהרים הרמטכ"ל רב־אלוף אהוד ברק במכתב, שבו העניק תעודת הוקרה לסמל ג. על היוזמה, הנחישות וההתגרצות באירוע בצומת אשדוד, שבו הרג מחבל. בפיגוע נהרג ישי גרסי. (כתב: אנן לוי, צילום: יוסי בתן, דו"צ)

פרס יוצא היום לביקור בתורכיה

מאת מוטי בסוק

שר החוץ, שמעון פרס, יוצא היום לתורכיה, לביקור רשמי של שלושה ימים. במרכז הביקור יעמדו נסיונות שני הצדדים להגביר את שיתוף הפעולה והתאום ביניהם בנושאים מדיניים, בטחוניים וכלכליים.

זהו הביקור הראשון של שר חוץ ישראלי בתורכיה. בשנתיים האחרונות חל שיפור דרמטי ביחסי שתי המדינות. במהלך ביקורו יפגש פרס באנקרה עם נשיא תורכיה דמירל, ראש ממשלתה טאנסו צ'ילר, שר החוץ צ'טין ועם יו"ר האופוזיציה. פרס יניח זר על קברו של מיסד תורכיה המודרנית, אתא טורק. באיסטנבול יפגש שר החוץ עם הקהילה היהודית, ויקיים שורה של ראיונות עם העיתונות הכתובה והאלקטרונית.

ישראל מייחסת חשיבות רבה ליחסיה עם תורכיה, בשל היותה מדינה מוסלמית חילונית בעלת מעמד אסטרטגי־פוליטי מיוחד במזרח התיכון, ובשל היותה חוליה מקשרת בין המערב והאיסלאם. ראש ממשלת תורכיה, צ'ילר, אמורה לבקר בארץ בקרוב.

במשך 9 שעות חיפשה משפחת אוחיון את האם חסיבה, שנפצעה קשה בפיגוע בעפולה

מאת אורי עודון

קרוב לתשע שעות חיפשו בני משפחת אוחיון־אוחנה ממגדל העמק את אם המשפחה חסיבה, בת 37, אם לשמונה, שנפצעה קשה בפיגוע האוטובוס בעפולה בשבוע שעבר. לאחר שחיפשו אותה לשוא בבית־החולים ה"עמק" בעפולה, מיהרו בני המשפחה לבית־החולים רמב"ם בחיפה, שם היו באותן שעות שלוש נשים, ילדה ונערה אשה – כולן בלתי מזוהות ומוגדרות כאלמוניות.

בני המשפחה התקרבו לאחת הפצועות, כאשר סימני הזיהוי הבולטים היו... ציפורניה הידיים. "לאמנו אין ציפורניים כאלה מטופחות. זאת לא היא", אמרו לצוות הרפואי. "ישנה עוד פצועה בחדר הניתוח, אולי זאת היא. תצטרכו להמתין", נאמר להם. וכך, עד לאחר תשע בערב, נאלצו בני משפחת אוחיון־אוחנה להמתין אחוזי חרדה לגורל יקירתם, ואז התבשרו שהפצועה שבחדר הניתוח היא אכן חסיבה, שאיבדה את מאור אחת מעיניה ונכוותה בחלקי גופה השונים. מצבה הוגדר כקשה.

עתה מצטופפים בני המשפחה יום ולילה ב"פינת המשפחות" ב"רמב"ם" – פינת הטלפון הציבורי הסמוך ליחידה לטיפול נמרץ. אליהם הצטרפו גם קרובים מדימונה. "אי אפשר היה ללחוץ לה אפילו את היד. נתנו לי להיות על ידה רק כמה שניות", סיפר בעלה ימין אוחנה, רצף במקצועו. את ההודעה על פציעת אשתו קיבל כאשר סיים את עבודתו בתל אביב. הוא נכנס למכוניתו והפעיל את מכשיר הפלאפון. מיד נשמע צלצול. קרוב משפחה בישר לו את הבשורה הרעה.

אודיים דינר, בת 19 וחצי, נשואה, היא בתה הבכורה של חסיבה, ומתגוררת אף היא במגדל העמק. היא בין היחידים שהיו באוטובוס המוות, ושרק ברוך נס לא נפגעה. "באותו יום נסעתי עם אמא לבית־החולים בעפולה, שם היא היתה צריכה לעבור בדיקות שגרתיות. הבדיקות היו בסדר, צילום הראש היה בסדר. כשגמרנו, פגשנו את האח של סבא שלי והוא הציע לנו שנסע אתו הביתה. אבל כנראה הגורל רצה שנהיה באותו אוטובוס, לכן היינו חסרות סבלנות והתעקשנו לנסוע באוטובוס. בתחנה תפסנו מונית, אבל לנהג לא השתלם לנסוע למגדל העמק רק עם שתי נוסעות. לכן הסתובבנו איתו יותר מ־10 דקות וחיפשנו נוסעים נוספים, כשלא נמצאו – הנהג הוריד אותנו בדיוק ליד תחנת האוטובוס.

"אחרי 10 דקות הגיע האוטובוס שלנו. אני עליתי ראשונה והתקדמתי פנימה, ואמא שלי עמדה על יד הנהג ושילמה לו. ברגע זה הגיעה מכונית התופת מאחור, בעצרה לפני האוטובוס והיכתה קצת. הנהג שלה בטח רצה שיעלו יותר נוסעים לאוטובוס, כדי שיהיו יותר נפגעים. ואז היה הפיצוץ. הנפגעים היו אלה שהיו ליד הנהג או בתחנה. בהתחלה לא ראיתי את אמא שלי, אבל ראיתי עשן ואנשים נשרפים. הרבה דברים ראיתי באותו רגע. אני כבר הייתי מוטלת על הריצפה. אז ראיתי את אמא שלי זרוקה. צעקתי לה: 'אמא, קומי, קומי', אבל שום דבר לא עזר, היא היתה בלי הכרה. לא יכולתי לעשות שום דבר, ויצאתי דרך החלון שהיה כבר שבור מהפיצוץ, כמו כל החלונות. היו עוד אנשים שיצאו דרך החלונות. אז הגיעו אמבולנסים וניידות משטרה".

חסיבה הובהלה לבית־החולים, תחילה באמבולנס ל"העמק" בעפולה, ומשם, בשל מצבה הקשה, היא הוטסה במסוק לרמב"ם בחיפה. בתה מיהרה בעקבותיה. "אני חושבת שאני בין היחידים שיצאו מהאוטובוס בלי כוויות ובלי שריטה. קרה לי ממש נס. אנחנו מתכוונים לתת צדקה, לברך את ברכת 'הגומל' ולתקן את עצמי באותה הזדמנות", אמרה אודיים.

ח"כ צחי הנגבי ומועצת יש"ע:

"לפטר זועבי מוועדת החקירה בשל יחסו העוין למתנחלים"

(עו). – ח"כ צחי הנגבי מהליכוד ומועצת יש"ע דורשים להפסיק את חברותו של השופט עבד אלרחמן זועבי בוועדת החקירה הממלכתית לבדיקת אירועי הטבח בחברון.

ח"כ הנגבי טוען במכתב ששלח לנשיא בית־המשפט העליון, מאיר שמגר, כי בראיון שנתן השופט לעיתון "מעריב", אמר זועבי כי ידע שהצד האכזרי בשטחים הם המתנחלים עוד לפני שבא לוועדה, וידע שהצבא מתנהג אחרת למתנחלים. השופט הוסיף, כי רק קיווה שמישהו ישמע מפיו עובדה זו, כפי שאכן קרה.

"ההצהרות החמורות של זועבי מעידות כי אין הוא מסוגל למלא את עמדתו העליונה של שופט, לשפוט משפט צדק ולא להכיר פנים" – אמר ח"כ הנגבי, ומוסיף כי "זועבי אינו מעוניין לנתק עצמו מהשקפת עולמו האישית ונקל לשער איזה משקל מוסרי יהיה להחלטת הוועדה כשהשקפת אחד מחבריה גובשה עוד לפני שכיהן בוועדה".

הנגבי קרא במכתב לשמגר להפסיק את חברותו של זועבי בוועדה – אלא אם כן תתפרסם הכחשה נמרצת מצידו של זועבי לאמור.

גם מועצת יש"ע הודיעה כי היא דורשת מהשופט זועבי לפסול עצמו מישיבה בוועדת שמגר, בשל "דעותיו הקדומות על המתנחלים".

המועצה מודיעה כי היא מעריכה את מערכת המשפט הישראלית ולכן היא סוברת כי על השופט לפסול עצמו מלשבת בוועדת החקירה. "הפסילה נועדה לחזק את תדמיתה של הוועדה וכן לגרום לכך שמסקנותיה יתקבלו בלא עוררין", נאמר בהודעת מועצת יש"ע.

סוכמו התוכניות לפעולת כוח המשקיפים בחברון

רומא (עתיים־רויטר) – קבוצת עבודה של נציגים מאיטליה, דנמרק ונורווגיה סיימה להכין את התוכניות לשיגור כוח המשקיפים לחברון. כך נמסר אתמול ממשרד החוץ האיטלקי.

המדינות האירופיות ישלחו 160 אנשים לחברון, שיפעלו שם במשך שלושה חודשים, נאמר בהודעה של משרד החוץ.

בהתאם לתנאי המנדט שלהם, יפקחו המשקיפים על הביטחון ועל מחויבות שני הצדדים להשיב את תנאי החיים הנורמליים לאוכלוסיה הפלסטינית.

המשקיפים יורשו לשאת אקדחים למטרות הגנה עצמית.

על הקמת הכוח הבינלאומי הזמני הוחלט בחודש שעבר בקאהיר בשיחות בין ישראל, אש"ף ושלוש המדינות המשגרות חיילים לכוח.

רבין לרמון

(המשך מעמוד 1)

לפני מוסדות מפ"ם המתכנסים השבוע. שטרית אומר, כי בכוונתו לנסות ולשכנע את מוסדות מפ"ם להתמודד בבחירות להסתדרות ברשימה משותפת עם מפלגת העבודה.

כיו"ר המטה "כיוון חדש" במפלגת העבודה קרא שטרית לראשי מפ"ם לבחון שוב את עמדתם, לאור שינוי הנסיבות הצפוי עקב הצטרפותו של רבין להתמודדות, ולהמליץ על הליכה משותפת עם מפלגת העבודה. לקריאתו של שטרית הצטרפו חברי־הכנסת עמנואל זיסמן ורפי אלול.

מ"מ יו"ר סיעת העבודה, ח"כ יוסי כץ, קרא אתמול ליו"ר מרצ, השרה שולמית אלוני, להימנע ממתן חסות לחיים רמון, ובכך להקטין סכין בגבה של שותפתה הבכירה לקואליציה, מפלגת העבודה.

בהודעה שפרסם, אומר ח"כ כץ, כי זכותו של רמון לפרוש ממפלגת העבודה, אך חובתה של מרצ לעמוד על הגינות ואתיקה בפוליטיקה.

למרות הסגר

אמבולנסים המובילים פצועים מהשטחים יורשו להיכנס לישראל

(עו). – על אף הסגר על השטחים, יורשו אמבולנסים וכן צוותי רפואה להיכנס אל תחום הקו הירוק ולירושלים.

הסגר על יהודה ושומרון ועזה הוטל ביום חמישי, ללא הגבלת זמן. בעקבות הטלת הסגר, לא מורשים גם בעלי אישורי כניסה קבועים לישראל להיכנס לשטחה. אולם הוחלט כאמור כי הסגר לא יכלול אמבולנסים עם חולים ופצועים בדרכם לבתי־חולים בתחום הקו הירוק, או לבתי חולים בירושלים.

רון נחמן יוזם איחוד הליכוד, המפד"ל וצומת – ללא מולדת

מאיר שטרית: היוזמה חיובית אך לא מעשית

מאת אמיר גוימן

ח"כ רון נחמן מהליכוד הודיע בסוף השבוע על יוזמתו לאיחוד מפלגות "המחנה הלאומי" – הליכוד, המפד"ל וצומת – למפלגה אחת. לדבריו, איחוד כזה עשוי למשוך בבחירות הבאות לכנסת מצביעים שאינם נמנים באופן מסורתי עם מצביעי הימין.

נחמן מציע להקים כבר עתה צוותים שיעסקו בשאלות הקשורות בהרכבת הרשימה המשותפת. בהודעה שפרסם, אומר נחמן, כי אחד העקרונות המשותפים לרשימות שירכיבו את המפלגה הוא התנגדות לטרנספר, ולפיכך לא כלל את מולדת ביוזמתו.

נמסר, כי יו"ר צומת, רפאל איתן, קידם בברכה את היוזמה להקים חזית משותפת של מפלגות הימין ואף לבחור בעבר מוסכם לראשות הממשלה, אולם שלל את הצעת נחמן לאיחוד מלא ביניהן. לדברי איתן, על כל מפלגה לשמור על זהותה העצמאית.

בליכוד העירו אתמול, כי יוזמתו של נחמן לא תצליח לעלות על פסים מעשיים. אמש אמר ח"כ מאיר שטרית, כי מדובר ביוזמה חיובית, אולם בלתי מעשית.

ראש עיריית חברון אושפז בגלל עייפות יתר

מאת מיכל סלע

ראש עיריית חברון, מוסטפה נתשה, הובהל אתמול לבית החולים בעיר לאחר שחש ברע. כך מסרו בני משפחתו ל"דבר". לאחר בדיקות חזר לביתו בצרוף בקשה של הרופא לנוח מעט.

בני משפחתו מסרו עם ערב כי נתשה סובל רק מעייפות יתר, לאחר שבימים האחרונים מיעט לישון.

(עו). – מטוס פרטי התרסק בשבת אחר הצהריים בעת נחיתה בנמל התעופה של עטרות. הטייס, האיש היחיד שהיה במטוס הדו מנועי מדגם "אסטק", יצא ללא פגע.

התאונה היתה לפנות ערב, בעת שהמטוס הנמיך לקראת נחיתה, מול השמש השוקעת. הטייס טעה ככל הנראה בהערכת המרחק, וגלגליו נגעו בגדר בקצה המסלול. הוא הצליח להמריא בחזרה, עשה סיבוב מעל המגדל ושב שנית לנחיתה, אך מחמת המכה בכן הנסע שלו התרסק המטוס על המסלול. הטייס לא נפגע, אך המטוס התפרק כולו.

פעילי יש גבול הפגינו בדרישה לשחרור סרבן שירות בשטחים

מאת כתב "דבר"

יותר ממאה פעילי "יש גבול" הפגינו אתמול בשעות הצהריים מול מתקן כלא 6 שליד עתלית. הפעילים עלו על רכס ההר המשקיף על בית הכלא, הניפו כרזות והשמיעו קריאות במערכת ההגברה. המפגינים דרשו את שחרורו של פטר וינר, צלם מתל אביב בן 42. אין זו הפעם הראשונה שוינר נכלא בגין סירובו לשרת בשטחים.

וינר ביקש באחרונה ממפקדיו לשחררו משירות בשטחים, ולשבצו לשירות מילואים פעיל בתוך גבולות מדינת ישראל. המשטרה הצבאית עצרה אותו בביתו שבדרום תל אביב בשבוע שעבר, והוא נשפט בגין "נפקדות". חברתו לחיים של וינר ובנם המשותף היו בין המפגינים אתמול.

דובר התנועה מסר לכתב "דבר" כי "אנו מצדדים בהמשך המו"מ עם הפלסטינים, אך כל עוד חייל ישראלי אחד ניצב על אדמת השטחים – הכיבוש נמשך, וחיילים נוספים ימשיכו לסרב לשרת את הכיבוש".

הברפלד נענה לדרישת עו"ד עפרה פרידמן

הנחות למשפחות חד־הוריות בדמי החבר בקופת־חולים

מאת אביבה זלצמן

מזכ"ל ההסתדרות חיים הברפלד נעתר לתביעת נעמ"ת להעניק הקלות משמעותיות למשפחות חד־הוריות לתשלום דמי חבר בקופת־חולים.

עו"ד עפרה פרידמן, המכהנת גם כיו"ר מיה"ד נעמת (עמותת המשפחות החד־הוריות), הודיעה אתמול במהלך כינוס ראשי צוותים של תנועת מיה"ד, כי המאבק שמנהלת נעמ"ת מזה כשנתיים להתחשב בקשיים המיוחדים של משפחות חד הוריות נשא פרי, ומזכ"ל ההסתדרות נענה באופן עקרוני לתביעה זו.

המזכ"ל הודיע לעו"ד פרידמן כי בזמן הקרוב, לאחר שייבדקו כל הפרטים, יוחלט מה יהיה גובה ההנחה ובאיזה אופן תינתן. בישראל חיות היום למעלה מ־60 אלף משפחות חד־הוריות, כשבראש רובן עומדות נשים.

"צ'אנס"

בהגרלה היומית של משחק "צ'אנס" שהתקיימה ביום ה', עלו בגורל הקלפים הבאים: עלה – J; לב מס' 8; יהלום מס' 7; תלתן מס' 10.

"לב דיזנגוף" בת"א פונה בעקבות הודעה על פצצה

(עו). – המשטרה פינתה אתמול בערב מאות אורחים שבילו בבילוי "לב דיזנגוף", מרכז הקניות שבמרכז תל־אביב, בעקבות הודעה אנונימית שהגיעה בטלפון למוקד המשטרה, מאדם בעל מבטא ערבי, שהודיע על הטמנת מבנית תופת בתוך המבנה.

כוחות גדולים של משטרה, משמר הגבול, מתנדבי המשמר האזרחי והבלנים הוזעקו למקום, ואחרי שמאות אורחים פונו ממרכז הבידור והבילוי ערכו הבלנים והשוטרים סריקה יסודית של המבנה.

כן נבדקו ונסרקו מאות חנויות ואתרי בילוי שנים במקום, אך לא נמצא דבר חשוד.

סמוך ל־11 בלילה הגיעה למשטרה הודעה אנונימית נוספת על הטמנת מבנית תופת באותו מקום.

חבלני המשטרה פינו שוב את המבלים במקום וערכו בדיקה יסודית נוספת. כוחות גדולים של משטרה מנעו גישת סקרנים, האיבטחו את ה"מבנה".

כוח צה"ל לכד ארבעה עיראקים שהסתננו לישראל ליד חמת גדר

מאת שמעון וייס ואנן לוי

ארבעה אזרחים עיראקים נלכדו שלשום בבוקר על ידי גששים וכוח של צה"ל על גדר המערכת בין ישראל לירדן סמוך לאתר המרחצאות בחמת גדר שברמת הגולן. הלכידה עברה ללא צורך בשימוש באש.

המקרה אירע ביום שישי סמוך לשעה 4 לפנות בוקר, כאשר תצפית של צה"ל זיהתה נגיעה בגדר המערכת ליד מבוא חמה. למקום הנגיעה בגדר הוזעקו כוחות גדולים של צבא, ולגששי האיתור ניתנה התראה על חדירתם של אנשים מגבול ירדן.

לאחר שהאנשים נלכדו והובהר כי אינם חמושים, הם הועברו לידי השב"כ ושלטונות הביטחון להמשך החקירה. אלוף פיקוד הצפון, האלוף יצחק מרדכי, וקצינים בכירים נוספים הגיעו לאיזור ותקיפות הבירור על האופן שמבצע נמשך שעות.

המשיך צה"ל בסריקות ובבדיקות לוודא כי אין מדובר בפעולת הסוואה או בנסיונות חדירה נוספים מכיוון ירדן. משהתברר כי מדובר באזרחים תמימים, ניתנה הוראת הרגעה והחיים באזור חזרו למסלולם הרגיל.

ראש המועצה האזורית בקעת בית שאן, יגאל שחר, שיבח את הפעילות הנחרצה והיעילה של כוחות הביטחון וציין כי כוננות ומוכנות של כוחות חרום לאורך גבול ירדן הם עניין מהותי לעתים קיצונים באזור, ולפיכך היו כל המעורבים בפרשה מתורגלים.

נמסר כי ירדן עושה מאמץ ניכר על מנת למנוע חדירות מסוג זה לשטח ישראל, אולם למרות מאמציה אלו מצליחים מעת לעת מסתננים להגיע אל הגדר ואף לחצות אותה.

יצוין כי שלשום ואתמול הורגשה תנועת נופשים ומטיילים באזור אלחמה, רגילה לגבול, והאירוע לא השפיע על המטיילים.

חיילים ירו למוות בערבי שניסה לתקוף אותם בגרזן במחסום ארז

צוותי בתי־חולים מהשטחים יורשו להיכנס לירושלים, למרות הסגר

מאת מיכל סלע

חיילי צה"ל ירו והרגו אתמול אחר הצהריים תושב עזה, שניסה לתקוף אותם בגרזן. התקרית היתה ליד מחסום ארז בצפון רצועת עזה. החיילים הבחינו בתוקף בעוד מועד וירו בו. המקום נסגר מיד והוכרז כאיזור צבאי סגור.

התוקף הערבי הוא עאטף מחמוד עאבד, בן 18, משכונת שייח' רדואן בעיר עזה. בכיסו נמצא פתק שבו נאמר כי הוא עשה זאת למען חמאס.

ככל הידוע, פעל הנער על דעת עצמו מתוך הזדהות עם הארגון, אך לא מקבל שנשלח על־ידי מישהו לעשות זאת.

הסגר המוחלט על השטחים נכפה אתמול בהקפדה. ירושלים המזרחית, השוקקת בשבת המון אדם, דמתה לעיר רפאים.

אתמול בבוקר קיימו רופאים ועובדי השטחים מעין הפגנה ליד מחסום הכניסה לירושלים, סמוך לעטרות בצפון העיר. זאת על כך שעבודת בתי־החולים הערביים בירושלים משובשת, משום שמרבית הרופאים ושאר עובדי בתי־החולים הם תושבי השטחים ואינם מורשים בכניסה לירושלים.

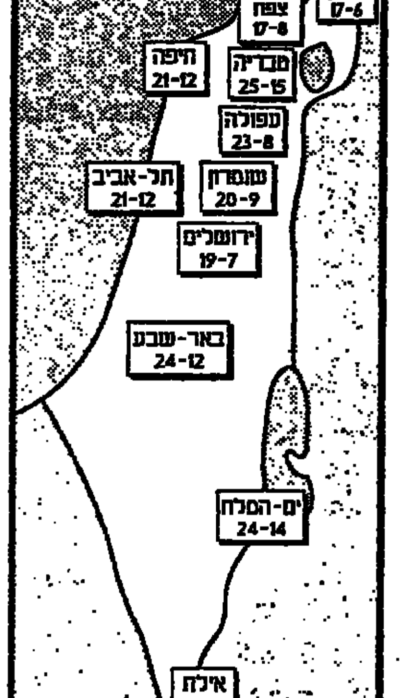
מאוחר יותר, התערבות עמותת הרופאים הישראלים־פלסטינים, הביאה לשינוי ההוראה ומעתה יותר לעובדי בתי־החולים הפלסטיניים לעבור מהשטחים למקומות עבודתם בירושלים. גם חולים הזקוקים לטיפולים בירושלים יוכלו להגיע, יחד עם זאת, בדיקים רופאים וחולים כאמור להיתר ביותר כמומינהל האזרחי.

בכפר נעמה היה שקט יחסי ונרשמו עימותים בודדים. בכפר תג'ה באיזור טול כרם נרצח אתמול ג'יב רעאס, בן 55, ביריות אקדח. רעאס היה ידוע כמי ששתף עם ישראלים בעסקות של פלסטינים ונחשב בשל כך משתף פעולה.

ברמאללה קיימו כוחות הביטחון פעילות יזומה ברובע העיר נגד מיידי אבנים. בעת הפעילות הזאת ירו החיילים במיידי האבנים. אדם אחד נפצע מקליע גומי ותשעה אחרים נעצרו מבלי שנפגעו.

בחברון הושלך ביום שישי בקבוק תבערה על סיור צה"ל, לא היו נפגעים ולא נגרם נזק. ליד בית באלא נפצעה קל ישראלית, לאחר שמכוניתה נפגעה מאבן.

מזג האוויר



באה. עליה בטמפרטורות

דבר DAVAR دافار

ההסתדרות הכללית של העובדים בארץ ישראל
עיתון עובדי ישראל
מייסד ועורך ראשון: ברל כצנלסון
עורך ראשי: ד"ר יורם פרי
עורך אחראי: דניאל בלוך

המו"ל: "דבר בע"מ"	סניפים:
נדפס בדפוס דבר בע"מ	בית "דבר" רחוב שנקין 45 ת"א
המערכת והמנהלה תל־אביב	טלפון: 5286141, מיקוד: 65233
רחוב שנקין 45 ת.ד. 199, מיקוד 65233	ירושלים: רחוב הלל 16
טלפון: 03-5286141 (6 קווים)	טלפון: 02-256873
פקסימיליה: 03-294783	חיפה: רחוב הנביאים 27
מחלקת המודעות, טלפונים ישירים	טלפון: 04-620111
5298032, 5281860, 5286156	רחובות: רחוב הרצל 168
פקסימיליה מודעות: 03-298032	טלפון: 08-451381, 08-453798
טלפון לפניות הציבור 07.30-22.00, 03-5286141	הפצה "נר" 03-377056

מפכ"ל המשטרה רפי פלד התפטר מתפקידו בעקבות פסיקת בג"ץ

המועמדים להחליף את פלד הם הניצבים אסף חפץ, גבי לסט, יהודה וילק ואריה עמית; מוזכר שמו של האלוף יצחק מרדכי; עו"ד חיים משגב, שהיה אחד העותרים נגד המפכ"ל: גם היועץ המשפטי לממשלה צריך להתפטר

מאת אלי ברנר

מפכ"ל המשטרה, רב-ניצב רפי פלד, הודיע אתמול כי הוא מתפטר מתפקידו. פלד כינס אמש מסיבת עיתונאים בלשכתו, בה הודיע על כוונתו לסיים את תפקידו בעקבות פסיקת בג"ץ, המורה ליועץ המשפטי לחדש החקירה בהשדות לקבלת טובות הנאה. שר המשטרה, משה שחל, הביע צער על החלטת פלד, ומסר כי בתוך ימים אחדים, לאחר שיוועץ בראש הממשלה רבין, הוא יודיע מי יבוא במקומו של פלד.

בצמרת המשטרה מדברים על ארבעה מועמדים, שמתוכם ייבחר המפכ"ל הבא – מפקד מחוז המרכז ניצב אסף חפץ, מפקד מחוז תל אביב ניצב גבי לסט, מפקד מחוז ירושלים ניצב יהודה וילק וראש אג"ם במשטרה ניצב אריה עמית. יש המדברים גם על מינוי חיצוני, אלוף פיקוד צפון יצחק מרדכי.

פלד הקריא מהכתב הודעה מוכנה, בה קבע בביטחון כי גם לאחר הבדיקה המחודשת של היועץ המשפטי הוא ייצא נקי מכל רבב, וכי נפל קרבן למסע מגמתי שנוהל נגדו.

פלד אמר כי הגם שהוא בטוח, כי היה עומד בכל חקירה להוכחת חפותו, חקירה כזו היתה גורמת למשטרה נזק רב. על כן, כאיש ציבור בעל ערכים ומוסר, החליט להתפטר. הוא אמר כי ישתתף ויתרום את דעתו ונסיונו בקביעת היורש, ויישאר בתפקיד עד לסיום הליך החפיפה עם יורשו.

השר שחל אמר אתמול, כי המפכ"ל הודיע לו כבר ביום שישי על רצונו להתפטר. השניים היו אצל ראש הממשלה רבין להודיע לו על ההחלטה. שחל ביקש מפלד לחזור בו. הוא אמר כי הוא רוחש לפלד אמון מלא, וכי גם במשך ארבעת חודשי החקירות לא היתה שום פגיעה בתפקוד המשטרה. הוא הוסיף כי הוא מעריך מאוד את רצונו של פלד בטובת המשטרה על פני טובתו האישית.

הפרשן המשפטי משה נגבי אמר אתמול כי אילו המפכ"ל לא היה מחליט להתפטר, היה פסק הבג"ץ המחשיד אותו בקבלת טובות הנאה, מחייב את היועץ המשפטי להעמידו למשפט, והוא היה נאלץ ככל הנראה להתפטר מאוחר יותר, ובנסיבות פחות נעימות. את זה ידע גם המפכ"ל, שלמד את פסק הבג"ץ.

בג"ץ הורה ליועץ המשפטי לממשלה, מיכאל בן יאיר, לחקור ולבחון שוב את החשדות שהמפכ"ל קיבל טובות הנאה בשניים מתוך חמשת החשדות שבגינם הוגשו נגדו העתירות. האחד הוא מסיבת הבת-מצווה שערך על חוף הכינרת בגן ארועים של עבריין [illegible], והשני הנחות שקיבל בבתי מלון.

עו"ד פנחס מרינסקי, שעתר לבג"ץ עם אחרים בבקשה לפטר את המפכ"ל, אמר אתמול לשמע ההתפטרות, כי לדעתו לפלד לא הייתה שום ברירה. בג"ץ לא רצה להפגין מעורבות רבה מדי נוכח הביקורת הציבורית, אך נתן פסק דין שהמשמעות היחידה העולה ממנו מחייבת העמדתו לדין של המפכ"ל או את התפטרותו, וכך אכן היה. הוא הוסיף "טוב עשה המפכ"ל, אבל חבל שחיכה לרמזים העבים ששלחו לעברו שופטי בג"ץ ולא פרש כבר מזמן, כשידע את העבירות האת שעשה".

עו"ד אליעד שרגא, מהאגודה למען איכות השלטון, גם הוא אחד העותרים, אמר כי אישים נוספים, כמו ראש השב"כ וסגן הרמטכ"ל, וכן קצינים אחרים, היו עם המפכ"ל במקרים שונים של חשד לקבלת טובות הנאה, ויש לבדוק זאת.

עו"ד ד"ר חיים משגב, מעמותת "אמיתי" למען מינהל תקין, שהיה גם הוא בין העותרים, אמר כי כל מי שחשב שפלד יוכל להמשיך בתפקידו טעה, וכל מי שאמר זאת בימים האחרונים עשה זאת ממניעים פסולים.

עו"ד משגב טען כי גם היועץ המשפטי לממשלה צריך לקום ולעשות כפי שעשה פלד. "היועץ המשפטי לממשלה חיפה על המפכ"ל ו'מרח' את החקירה נגדו, זאת על פי פסק הדין של בג"ץ: הוא קיבל הוראה לעשות שוב שיעורי בית, והביקורת עליו בפסק הדין היתה קשה יותר מהביקורת על מפכ"ל המשטרה". הוא הוסיף, כי לזכותו של פלד ייאמר שעשה מעשה יפה ולא גרר את המשטרה לשלב ממושך של חקירות והעמדה לדין משמעתי שהיו גורמים למערכת המשטרתית שלא לתפקד כראוי במשך תקופה ארוכה.

פלד העדיף אתמול להודיע על התפטרותו לעיתונאים עוד לפני שבישר זאת לקציניו הבכירים, שהופתעו. כך היה גם עם ארבעת הניצבים הנחשבים למועמדים לרשת את מקומו. למרות השמועות "יעדיף" ככל הנראה שר המשטרה לבחור במפכ"ל מתוך שורות המשטרה, ולא ימנה את האלוף מרדכי, ששמו עלה כמועמד חיצוני.

רקע / התפטרות המפכ"ל

מנע אי-נעימות משחל ובן יאיר

מאת נתן דוטי

המפקח הכללי של המשטרה, רב-ניצב רפי פלד, סיים ביוזמתו את תפקידו ומנע מעצמו, מהיועץ המשפטי לממשלה ומשר המשטרה, אי-נעימות שעלתה מהחלטתו של בית-המשפט הגבוה לצדק.

בג"ץ העיר ליועץ המשפטי לממשלה, מיכאל בן יאיר, כי טוב יעשה אם ימשיך את החקירה בעניינים המשמעותיים של המפכ"ל. החלטתו של המפכ"ל להתפטר תוביל באופן טבעי להפסקת החקירה המשמעותית נגד המפכ"ל, ובדרך זו תימנע עוגמת הנפש מפלד וממשטרת ישראל, העומדת בחזית בתחום הפנים 24 שעות ביממה.

אף שהיועץ המשפטי לממשלה הודיע אתמול כי הוא מצטער על החלטת המפכ"ל, הרי שבמערכת המשפטית התקבלה החלטתו בשביעות רצון, ואת לנוכח העובדה שההחלטה פתרה בעיות רבות לממסד המשפטי [illegible] בית-המשפט העליון את העותרים מן האש – לפטור אותו אם יוכח כי קיבל טובות הנאה מגורמים מפוקפקים ופרשת מלונות.

המפקחים הכלליים של משטרת ישראל סיימו את תפקידם, בחלק מן המקרים בקולות צורמים. רב-ניצב יעקב טרנר סיים את תפקידו בגלל התריקה ביחסים בינו ובין שר המשטרה. מחליפו בתפקיד, רפי פלד, התמנה לאחר ששר המשטרה משה שחל החליט לקדמו לתפקיד בתמורה לעיכובם של ניצבים אחרים שהיו המועמדים לתפקיד זה.

מוקדם לנתח את תפקודו של רב-ניצב פלד, אולם כבר עכשיו ניתן לומר כי הוא הביא לתפקיד זה נסיון רב בתחום המודיעין המשטרתי וקשרים רבים עם הממסד הבטחוני של מדינת ישראל, שב"כ וצה"ל. אפשר לשער כי המפכ"ל הבא שייבחר יקרא את פסק-הדין של בית המשפט העליון ויבין כי לתפקיד המפכ"ל דרוש אדם בר לבב ונקי כפיים. וגם צל צילו של חשד לגבי תפקודו האישי והמוסרי לא יתקבל עוד בבית המשפט העליון.

התחדשו התפרעויות של צעירים ופעילי ימין בעפולה

מאת יצחק מרידור

התפרעויות של צעירים זועמים שוב פרצו אמש בעפולה. מאות צעירים מוסתים, הבעירו צמיגים, הפריעו לתנועה וגרמו למהומה רבה. כוח משטרה גדול, שהגיע למקום סילק את הצמיגים הבוערים והרחיק את הצעירים מהכביש. באחת הקטטות שפרצו במקום, שברה אשה את רגלה והיא הועברה באמבולנס לבית החולים.

מול התגודדות הצעירים שעל יד אתר הפיגוע, התאסף קהל רב שצפה באירועים והגיב עליהם, ובין שני גושי בריאים אלה, דומה התנועה לאיטה. רמקולים של המשטרה, שקראו לציבור להתפזר, הפריעו את מנוחת השכנים והוסיפו למתח הציבור בשכונות שסביב.

תחנת האוטובוסים מול היכל התרבות בעפולה, שבה התרחש הפיגוע בשבוע שעבר, ממשיכה לשמש אבן שואבת לפעילי ימין, השוהים במקום. מישהו הביא למקום אבן גרניט שחורה גדולה, ומדי בוקר מניחים עליה אלמונים פרחים. מסביב נתלו כרזות רבות, מנוסחות ומעוצבות היטב, ביניהן תמונות של ראש הממשלה, יצחק רבין, כשראשו עטור כאפייה ובסמוך פלקטים עם שמות גנאי על רבין וממשלתו.

צעירים עצרו אתמול אוטובוסים של תיירים שחלפו ליד האתר, והזמינו אותם לצלם פלקט שהודבק על דיקט, ועליו תמונה גדולה של ברוך גולדשטיין, "מלך ישראל". "כולנו גולדשטיין" מכריזה אחת הסיסמאות. "ממשלת רבין לא תנוקה מן הדם הזה", זועקת סיסמה אחרת. "זעיר שמגר, על הזיין... השופט זועבי, מגיאק...", "די בממשלת הדמים", "אל תיתנו להם רובים", וכמובן "העם עם הגולן" ו"יש"ע זה כאן".

לא רחוק משם הוקם אוהל מחאה והסברה האמור להיות מאוכלס 24 שעות ביממה. באוהל התמקמה קבוצה של חרדים ונשותיהם, והם מנסים להסביר לעוברים ושבים את עיקרי המצע התלוי בכניסה לאוהל, הקורא לשמור על ההתנחלויות ועל רמת הגולן.

סגן השר ואליד צאדק: הסגר עלול לגרום לרעב בשטחים

האו"ם הביע צער על הטלת הסגר

מאת אפרים דוידי וסוכנויות הידיעות

הסגר על השטחים עלול לגרום לתופעות של רעב, כך אמר סגן השר לאיכות הסביבה, ואליד צאדק, בכנס פתיחת מערכת הבחירות של מרצ בהסתדרות. הכנס נערך באולם "צוותא" בתל אביב.

לדבריו "הסגר צריך להדאיג אותנו. יש בגדה וברצועה תופעות של רעב. הסגר רק יכול להחריף תופעות אלה". לדברי צאדק "צריך להתקומם נגד מה שקורה, אסור להעניש אוכלוסיה שלמה".

האו"ם הביע צער אתמול בירושה, על הסגר שהוטל על השטחים. לאחר שיחה עם מזכיר האו"ם, בוטרוס ראלי, אמר נציב האו"ם של אונר"א, אילטר טורקמן, כי הוא מוטרד מהחלטת ממשלת ישראל להטיל סגר על הגדה ועל רצועת עזה, דבר המונע מאונר"א לבצע את פעולותיה.

טורקמן דן עם ראלי בהתפתחויות שהיו לאחר הטבח בחברון, והכיר את "תמיכת אונר"א בתהליך הפוליטי שיביא ליישום פרויקטים כלכליים".

גם ארגון החזית הדמוקרטית, בהנהגת נאיף חואתמה, והחזית העממית, בהנהגת ג'ורג' חבש, גינו אתמול את הסגר שהטילה ישראל על השטחים, ואשר נועד לדבריהם "להרעיב" את העם הפלסטיני.

בהודעה שפורסמה בדמשק, אומרת ההנהגה המשותפת לשני הארגונים כי צעד זה "מהווה סנקציה קולקטיבית" ונסיון להחריף את המלחמה, וכן להרעיב את בני עמנו המסרבים להיכנע".

ההודעה מבקשת מיו"ר אש"ף, יאסר ערפאת, להכיר בכשלון מדיניותו ובמו"מ עם ישראל, ולהציג את התפטרותו, כדי שהעם הפלסטיני יוכל לבחור מנהיג לאומי שיוכל להובילו להגדרה עצמית, וכן להקמת מדינה עצמאית.

ההודעה של שני הארגונים, החברים באש"ף אך מתנגדים לתהליך השלום, קוראת בין השאר לשאר ארגוני הסירוב להגביר את המאבק המזוין.

אחמד טיבי: אש"ף מתנגד לסגר ממושך על השטחים

אמר כי הודעת הגינוי של אש"ף לפיגוע בעפולה נוסחה בהשתתפות ערפאת

(ע). – יועצו המיוחד של יאסר ערפאת, ד"ר אחמד טיבי אמר, כי אש"ף מתנגד להטלת סגר ממושך על השטחים וניתוקם ממזרח ירושלים.

ד"ר טיבי, ששוחח בליל שבת בטלפון עם יאסר ערפאת, אמר בראיון ליומן גלי צה"ל "במצב הנוכחי" אתמול, כי "משמעות הסגר הממושך על השטחים היא הפסקת עבודתם של אלפי פלסטינים ופגיעה בפרנסתן של אלפי משפחות בלי למצוא להן פתרון כלכלי. זה נזק לכלל תושבי השטחים הערביים". עם כל ההבנה לשיקולים הבטחוניים של ישראל, יש לתת מענה גם לנזקים שנגרמים לפלסטינים בשטחים עקב סגר ממושך. ישראל עדיין אחראית לרווחתם ולפרנסתם של הפלסטינים בשטחים, מה עוד שהסגר יוצר נתק בין הגדה המערבית לבין ירושלים המזרחית, שפוגע בכלכלת הגדה המערבית", אמר ד"ר טיבי. הוא הוסיף, כי אש"ף יעלה את התנגדותו לסגר ממושך על השטחים כאשר יתחדש המשא ומתן עם ישראל.

טיבי דחה את הטענות בירושלים ובוושינגטון על שראש אש"ף אינו מגנה בפומבי את פיגוע הטרור בעפולה. לדבריו, גינה למעשה ערפאת את פיגוע הטרור הזה בהודעה שפרסם אש"ף לאחר הפיגוע. "הודעת הגינוי של אש"ף נוסחה בהשתתפות ערפאת ופורסמה על דעתו. ההודעה לא היתה מתקבלת בלי השתתפות ערפאת בניסוחה ובאישורה. אין ספק, שמה שנעשה בעפולה הוא מעשה נורא האיום שיש להוקיע אותו".

ד"ר טיבי הגדיר כ"דברי הבל" את הטענות כי ערפאת אינו מגנה בפומבי את פיגועי הטרור הפלסטיניים מחשש לפגיעה בקשרי אש"ף עם החמאס: "מי שטוען טענות כאלה אינו יודע מה הוא סח. אין תיאום בין אש"ף לבין החמאס בעניינים כאלה". כן דחה את הטענות בממשלה נגד אש"ף על עיכובים והשהיות בשיחות עם ישראל. האינטרס של הפלסטינים הוא, לדבריו, לסיים מהר ככל האפשר את השיחות, ואת הקשיים בדרך להשגת הסכם מערימה הממשלה הישראלית.

3 מחבלים נהרגו בחילופי אש עם צה"ל וצד"ל בדרום לבנון

מאת שמעון וייס

שלושה מחבלים, ככל הנראה אנשי החזבאללה, נהרגו בחילופי אש שהתנהלו אתמול בין כוחות צה"ל וצד"ל לבין המחבלים משני צדי גבול אזור הביטחון, כך מסרו מקורות מדרום לבנון. לכוחות צה"ל וצד"ל לא היו נפגעים.

במהלך חילופי האש ירו המחבלים פצצות מרגמה ואש מנשק קל לעבר עמדות צה"ל וצד"ל בגזרה המזרחית של אזור הביטחון.

שלושה הפעלו שני מטעני חבלה נגד רכב אזרחי שבו נסעו תושבי אזור הביטחון, ונע באזור שקיף אל ורדון בגזרה המערבית. לא היו נפגעים ולא נגרם כל נזק כתוצאה מהתפוצצות המטענים.

כוחות צה"ל פתחו בסריקות בניסיון לאתר את מניחי המטענים.

צעירים מתפרעים בחברון בעת ביקורו של ג'סי ג'קסון בעיר (צילום: א.פ)

הכומר ג'סי ג'קסון השתתף בעצרת זכרון בחברון, והתפלל בעפולה לשלום הפצועים

20 פלסטינים נפגעו במהומות, במהלך צעדתו של ג'קסון לכיוון מרכז חברון

מאת מיכל סלע ועתים

הכומר האמריקאי ג'סי ג'קסון, נפגש במהלך סוף השבוע עם פלסטינים. אתמול היה אמור להשתתף בוועידה אקדמית לציון 30 שנה להקמת ארגון השחרור הפלסטיני, שלכבודה התמן, אך לא היתה יכולה להתקיים – הן משום שמערכת הביטחון אסרה לקיים את המפגש במקום שיועד לו, מלון "אמבסדור" בירושלים, והן משום שרוב משתתפיה לא יכלו להגיע, בשל הסגר שהוטל על השטחים.

במועד שנקבע לתחילת הוועידה קיימו קומץ אנשים, ביניהם פייסל אל-חוסייני והכומר ג'קסון, התכנסות קצרה על מדרגות בית המלון. אחר כך צעדו אל מרכז הפלסטינים ב"אוריינט האוס", וקיימו שם כינוס מצומצם וקצר.

בכנס "אוריינט האוס" אמר ג'קסון לעיתונאים, כי הוא מקווה שהפלסטינים והישראלים יצליחו לשבור את מעגל האיבה ביניהם. לדבריו, הוא כבר מבחין בתהליך של התגברות על מה שכינה רוח המיליטריזציה הדתית. ג'קסון קרא לישראלים ופלסטינים להחיש את המשא-ומתן לשלום והבטיח כי יפנה ברוח זו גם לממשל של ארה"ב, בבקשה כי יפעיל את השפעתו על הצדדים המתדיינים.

ביום שישי ביקר ג'קסון עם רעייתו בחברון. הוא נפגש עם מרצים וסטודנטים באוניברסיטה של חברון והניח זר על המצבה לזכר הסטודנטים שנרצחו בידי מתנחלים יהודים לפני 14 שנה. בלוויית נכבדים בעיר, צעד ג'קסון ברחובות חברון במטרה להגיע אל מרכז העיר, המצוי בעוצר תמידי.

בשלב מסוים עצר כוח של צה"ל את הצועדים. צעירים במלווים החלו ליידות אבנים בחיילים. החיילים הגיבו בירי קליעי גומי וגז מדמיע, ומיידי האבנים הסתתרו מאחורי האוטובוס של ג'קסון ומלוויו. בעימות נפגעו חמישה אנשים מקליעי גומי וכ-15 נזקקו לטפול מפגיעת גז מדמיע.

בסוף הביקור נפגש ג'קסון עם ראש העירייה, מוסטפא נתשה, עם ראש לשכת המסחר בעיר, האשם נתשה, ועם רבים אחרים במרכז אגודת האקדמאים של חברון. גם שם קרא ג'קסון לשבור את מעגל האלימות ושמע מפי פרנסי העיר על המצוקות הכלכליות, הכבדות בעקבות העוצר הממושך והסגר.

ג'קסון הביא בדבריו מספר דוגמאות לפלסטינים, ובהן דרום אפריקה, שמנהיגיה השחורים סבלו עשרות שנים, ואמר כי היה שכר לעמלם ובקרוב הם ישלטו במדינה זו.

ג'קסון אמר לנוכחים כי הם חייבים לסמוך ידיהם על תהליך השלום הנוכחי, שכן בלעדיו תימשכנה הרציחות משני הצדדים והאיזור ישבע בים של דם. הוא הביא ציטוטים רבים מהתנ"ך, וסיים את דבריו בהבטחה כי החופש עומד להגיע.

ביקור בעפולה

"יהי אלוהים עימכם ועם כל העם בישראל ואמרו אמן" – במלים נרגשות אלה סיים ג'קסון את תפילתו למען שלום הפצועים בבית-החולים "העמק" בעפולה, שם ביקר אתמול בשעות הצהריים. הכומר ורעייתו אחזו בידי הפצועים והוא ערך תפילה להחלמתם ולשלומם.

לאחר הביקור הביע ג'קסון התרגשותו, בציינו כי מאז בא לארץ, כאשר קרה האסון הנורא, ולאחר פגישותיו עם אנשי אש"ף בחברון ובמזרח ירושלים, הגיע למסקנה שיש לעשות כל מאמץ לזרז את תהליך השלום כדי למנוע מעשי זוועה נוראים כמו שקרה בעפולה. ככל שיימצא פתרון של שלום ושלווה לשני העמים, כן ייטב למזרח התיכון כולו.

הופעתו של הכומר ג'קסון עוררה התרגשות רבה בבית-החולים בעפולה. היו גם שחששו שמא ביקור זה יתפרש בצורה לא נכונה על-ידי חוגים דתיים, אולם הכומר ג'קסון הבהיר כי כל רצונו הוא לפעול למען בריאותם והחלמתם של הילדים והוא רואה בכך שליחות הומניטרית ותו לא.

שיפור קל במצב המורה שנפצעה בפיגוע

מאת אורי שרון

שיפור קל חל במצבה של המורה אנה קרקביץ', שנפצעה בשבוע שעבר בפיגוע בעפולה. במצבן של שלוש הפצועות האחרות: הנערה סיגל יעקב, בת 13.5, הסייעת אחזיון-אחזנה ואהובה כהן, לא חל כל שינוי והוא ממשיך להיות קשה.

קרקביץ' נמצאת בהכרה והיא שוחחה אתמול ברוסית עם אחת מחברותיה, שבאה לבקרה בבית-החולים רמב"ם בחיפה. עיקר דאגתה היה למצב בתה בת העשר. האם, שאינה נשואה, נרגעה כאשר נמסר לה שמנהל בית-הספר בעפולה, בו היא עובדת, הביא את בתה לביתו עד להחלמתה.

אלפים ליוו למנוחות את המורה אילנה שרייבר בניר דוד

מאת יצחק מרידור

אילנה שרייבר, שנהרגה בפיגוע מכונית התופת בעפולה, הובאה ביום שישי למנוחת עולמים בבית-העלמין של קיבוצה, ניר דוד, שבעמק בית שאן.

לפי בקשת המשפחה, לא נערכה הלוויה ממלכתית, אלא לפי הנהוג בתנועה הקיבוצית. אחרי ארונה הלכו אלפים, חברים מקיבוצי הקיבוץ הארצי בכל הארץ, חברי התיישבות העובדת מכל האיזור ואורחים מיישובים אחרים באיזור.

בין המלווים היו מזכירי הקיבוץ הארצי, עמירם אפרתי וגיורא פורמן, ראשי ערים, סגן שר החינוך והתרבות, ח"כ מיכה גולדמן, ח"כ חיים אורון ואחרים.

חברים מניר דוד העלו קווים לדמותה של המנוחה, שהיתה מורה לחינוך מיוחד, אך גם מהדמויות המרכזיות בקיבוץ, בו שימשה שנים כמזכירות הקיבוץ, כמרכזת ועדת החברים, והיתה מעורבת, עד התקופה האחרונה, בכל נושא ערכי שהתעורר בין החבר וקיבוצו.

אילנה שרייבר נולדה בניר דוד, בת לראשוני הקיבוץ. היתה בת 55 במותה. בעלה, איתן שרייבר, הוא מהדמויות המרכזיות בניר דוד, ושימש בעבר מרכז משק ומזכיר הקיבוץ. השאירה חמש בנות ושני נכדים.

היום, אם את בשמירת הריון מגיע לך פיצוי כספי. וזה רק אחד מהחוקים שיזמה ההסתדרות למען העובדים

בארבע השנים האחרונות התקבלו בכנסת חוקי עבודה המקדמים את זכויות והכנסות העובדים בישראל. מרבית חוקי העבודה הועלו ביוזמת המחלקה לתחיקת העבודה בהסתדרות.

חוקים שנתקבלו - לדוגמא:
● איסור פיטורי עובדות ארעיות בהריון ● תשלום בעת שמירת הריון ● היעדרות לטיפול הפריונתי לעובדת ולעובד ● הפרשות לקרן השתלמות ולקרן פנסיה לעובדת בחופשת לידה ● הארכת חופשת לידה בעת אישפוז יולדת בבית חולים ● השוואת דמי הלידה - 100% מהשכר (במקום 75%), כמו למשרתים במילואים ● יום הזיכרון לחללי צה"ל - העדרות קרובי משפחה ● טיפול בהורה קשיש - העדרות על חשבון תקופת מחלה צבורה.

חוקים בתהליך חקיקה
● איסור הרעת תנאים לעובדת בהריון ● הגנת עובדת קבלן כוח אדם מאבטלה כפויה בעת הריון ● קיצור הדרגתי של שבוע העבודה (40 שעות בשבוע) ● תיקון חוק שכר מינימום ומניעת חישובים מקפחים ● מניעת שינוי שם חברה כמסווה להשתמטות מתשלום חובותיה לעובדיה.

יותר זכויות לטובת העובדים - יותר הכנסה למשפחה

בשביל זה יש הסתדרות

הממשלה תאשר היום הבאתם של 18 אלף עובדים זרים לענפי הבניין והחקלאות

מאת תני פורטנר

הממשלה צפויה לאשר היום את החלטת הקבינט הבטחוני משלשום, ולפיה יינתן היתר להביא לישראל כ־18 אלף עובדים זרים לעבודה בענפי הבניין והחקלאות.

הקבינט הבטחוני – אליו זומנו גם שרת העבודה והרווחה, אורה נמיר, ושר החקלאות יעקב צור – דן ביום שישי רק בעניין הסגר, ובהשלכות של מצב זה על העסקת עובדים. לפי החלטת הקבינט, שאמורה לזכות באישורה של מליאת הממשלה, ייובאו לישראל 18,250 עובדים זרים (בעיקר מתאילנד) ואישורי העסקה שלהם יהיו בתוקף למשך חצי שנה. 15 אלף יועסקו בענפי הבניין, ו־3,250 בחקלאות.

טרם הובהר, האם מכסה זו תכלול את מכסת 3,000 עובדים שאושרה אחרי הטלת הסגר המחודש, בעקבות הטבח במערת המכפלה בחברון – אך מכסה זו טרם מולאה עד היום.

עוד אישרה הממשלה תקציב למימונו של מבצע העבודות היזומות (3,900 איש), שהיה אמור להיפסק בתוך חודש, ויימשך לפחות עד סוף השנה. הוא הדין בסבסוד העסקתם של 2,000 אנשים ונשים בחקלאות – 30 ש"ח ליום, בנוסף לשכר (שכר מינימום) ושווי תשלום בעבור ההסעה ממקום המגורים למקום העבודה וחזרה – שהיה מתוקצב בחלקו למשך חודש אחד נוסף בלבד ובחלקו למשך כחודשיים נוספים, אך יימשך עד סוף השנה.

שתי ההחלטות מלמדות, כי הסגר ההרמטי יימשך תקופה ארוכה – ולא עד יום העצמאות בלבד, כפי שהיה מקובל להניח בעקבות ההחלטה על הסגר.

השרה נמיר, שהתנגדה עד כה בתוקף לכמעט כל היוזמות להבאת עובדים זרים, הסבירה כי הסירה את התנגדותה על סמך העיקרון ש"יש לקבל את פניותיו של ראש הממשלה רבין (בנושא עובדים) אם הנימוק להן הוא בטחוני. "כך עשיתי גם בעניין מכסה ל־500 עובדי החקלאות זרים בהתנחלויות שבדרום רצועת עזה, שלבסוף נוצלה רק חלקית בהיקף של כ־300 עובדים", אמרה.

נמיר הדגישה כי גם שיקולים מתחום המשק ושוק העבודה מדריכים אותה: "יש רק 10,000 אנשים שחייבים לקבל כל משרה על־פי חוק ביטוח־אבטלה (בני 35 לכל־היותר, בריאים, שכרם הקודם לא היה גבוה מן המוצע במשרה המוצעת); 8,200 מתוכם הם נשים, שאין אנו מדריכים אותן לצאת לכל עבודה, ובוודאי לא לעבודות בענף הבניין. המאגר הוא מצומצם ביותר, ואינו מספיק לענות על צורכיהם של ענפי הבניין והחקלאות. אפשר להרחיב את המאגר, כפי שמוצע ב'תוכנית לצימצום ממדי העוני' – על־ידי סילוק חלקי של הקריטריון שמכפיף 'עבודה מתאימה' למגבלות השכר הקודם, שהיה לעובד בטרם הוצא לאבטלה – אבל זה ידרוש שינויי חקיקה, שייקחו זמן, והדרישה לעובדים (בעיקר בעבודות הקטיף והבציר) היא מיידית".

נמיר ציינה כי המשק הישראלי, ובפרט ענפי החקלאות והבניין, התרגל במשך 27 שנים להישענות יומיומית על כ־120 אלף עובדים מהשטחים; שני הענפים הללו הפכו להיות מבוססים בלעדית על כוח העבודה הפלסטיני, שהיה נוח להעסקה בגלל היותו בלתי מאורגן וזול יחסית. "מאז הסגר שהוטל באפריל אשתקד, החליפו 40 אלף פלסטינים, שהועסקו בענפי הבניין, החקלאות, השירותים והאירוח, בישראלים, שקודם לכן סירבו להיכנס לתחומי עבודה אלה", אמרה.

השרה הוסיפה כי החקלאות זקוקה ל־17 אלף עד 20 אלף עובדים, שעד כה היו כמעט כולם פלסטינים. "את המחסור הזה לא נוכל למלא במהירות", אמרה. שר החקלאות הודיע כי ידרוש מהממשלה לאשר מיידית מכסה נוספת של עוד 3,000 זרים לענף שבאחריותו המיניסטריאלית.

8,000 עובדי המעבדות שובתים מהבוקר "בלא הגבלת זמן"

מאת עזרא חן

כ־8,000 עובדי המעבדות בבתי־החולים, במרפאות הקהילה, בלשכות הבריאות המחוזיות, במכונים הווטרינריים, באוניברסיטאות ועוד, פותחים הבוקר בשביתה "ללא הגבלת זמן, עד להשגת הסכם עם האוצר". עקב השביתה מבוטלים כל הניתוחים בבתי־החולים, ויתקיימו רק ניתוחי חירום.

מזכיר הסתדרות המיקרוביולוגים והביוכימאים, אשר גולדשלגר, מסר כי השביתה מתקיימת "עקב ארישות הממונה על השכר לדרישותינו. האוצר פרץ את הסכמי השכר, ויצר מצב בלתי נסבל במערכת הבריאות ובמוסדות להשכלה גבוהה, כאשר קבוצות מסויימות במערכות אלה זוכות לשכר משופר", אמר גולדשלגר.

בנוסף, קובלים עובדי המעבדות על התעלמות מדרישותיהם לשפר את אמצעי המיגון במעבדות, לצמצום סכנת התחלואה מחומרים מסוכנים.

שביתת טכנאי הרנטגן שהחלה ביום חמישי האחרון, הסתיימה לפי שעה והטכנאים חוזרים הבוקר לעבודה סדירה, בעקבות פשרה שהושגה בבית־הדין האזורי לעבודה בירושלים בין נציגי העובדים לבין נציגי משרד האוצר ומשרד הבריאות.

משרד הבריאות פנה לבית־הדין בבקשה לצו מניעה נגד העובדים השובתים, אך בעקבות פעולתו של נציג השובתים, עורך־הדין בני כהן, סרב בית־הדין להוציא את הצווים המבוקשים. בעקבות זאת הושגה פשרה, בה נקבע כי המשא־ומתן על דרישות העובדים יתחדש היום.

החייל שנפצע בדרום לבנון – ישוחרר היום לביתו

מאת אורי שורין

רב"ט אבי שירזי, בן 19 מחולון, שנפצע ביום חמישי בערב מאש כוחותינו בגזרה המרכזית בדרום לבנון, ישוחרר קרוב לוודאי היום מבית־החולים רמב"ם.

שירזי הובהל לבית־החולים במסוק לאחר שנחבט בגבו מהדף במהלך חילופי ירי של צה"ל וצד"ל לעבר עמדות חזבאללה בלבנון. הוא נפגע קל, אולם נסיבות פציעתו נחקרות עתה בצה"ל.

1.2 ק"ג הרואין נמצאו בדירה ביפו; אב ובנו נעצרו

מאת אלי ברנר

שני תושבי יפו, אב (70) ובנו (28), ממשפחה המוכרת למשטרה בתחום סחר הסמים בעיר, נעצרו אתמול בחשד לסחר בסמים.

במהלך פעילות של מפלג הסמים ביחידה המרכזית בתל־אביב נעצרו השניים אתמול בבוקר לאחר שהבן עודד את חשד השוטרים שעברו בניידת, לאחר שראו אותו מסמן חבילה ליד בית המשפחה, ברחוב ביכורי ציון ביפו.

הבלשים עצרו את השניים, ערכו חיפוש בביתם ומצאו שם שמונה חבילות המכילות הרואין במשקל כולל של 1,200 גרם. בביתם נמצאו גם מאזניים לשקילה סמים, גלילי נייר דבק המשמש להכנת מנות, מכשיר לערבוב הסם, וכסף החשוד כפדיון ממכירת סמים.

הבן הועבר למעצר באבו־כביר והאב שוחרר בערבות. היום יובא הבן לבית משפט השלום להארכת מעצרו.

30 יום לבחירות להסתדרות ולנעמ"ת

העבודה פותחת הערב את מערכת הבחירות שלה בבנייני האומה

מפלגת העבודה פותחת הערב את מערכת הבחירות שלה בבנייני האומה בירושלים. בכנס ישתתפו ראש הממשלה ויו"ר המפלגה יצחק רבין, מזכ"ל המפלגה נסים זוילי, מזכ"ל ההסתדרות חיים הברפלד, מועמדת העבודה למזכ"ל נעמ"ת עפרה פרידמן, יו"ר מטה הבחירות סגן השר מאשה לובלסקי, ומזכיר מועצת פועלי ירושלים שמעון צוריאלי.

באירוע יופיעו להקות זמר ומחול ויהיה מופע אור־קולי. בעצרת שתיערך הערב ייחשפו בפני הקהל שתי סיסמאות הבחירות של העבודה: "שינוי מתוך אחריות", ו"חיים הברפלד עושה את העבודה".

אפרים דוידי

חד"ש בחרה את מועמדיה

חד"ש החליטה סופית לפרק את השותפות, במסגרת הרשימה המשותפת, עם המפלגה הדמוקרטית הערבית ולהתמודד בבחירות הבאות להסתדרות ולנעמ"ת ברשימה אחת עם התנועה המתקדמת לשלום. מועצת חד"ש, שהתכנסה אתמול באולם "ביתינו" בחיפה, החליטה על כך ברוב מכריע של 200 מול 10, כאשר 14 נמנעו.

לראשות הרשימה נבחר פה אחד ראש הסיעה בהסתדרות, בנימין גונן, כאשר ב"עשירייה הפותחת" שלושה מועמדים למתקדמת והחלוקה הארצית, לרבות המימון המפלגתי, תהיה 75 אחוז לחד"ש ו־25 אחוז למתקדמת. רודיינה ג'רייסי, מזכירת נעמ"ת בנצרת, נבחרה גם היא פה אחד לעמוד בראש הרשימה למועצת נעמ"ת הארצית וגם לראשות הרשימה לסניף בנצרת. עוד נבחרו לעמוד בראש הרשימה, מלבד גונן וג'רייסי: מ"מ מזכיר מועצת פועלי טייבה ג'מיל אבו־ראס, העיתונאי ג'יאהד עקל, ומרצה מאוניברסיטת חיפה ד"ר אילן פאפה.

חד"ש הטילה את האחריות לפירוק הרשימה המשותפת על מד"ע (מפלגה דמוקרטית ערבית). עוד מועצת חד"ש, כי מד"ע התכוונה מראש לפרק את הרשימה המשותפת בכך שפנתה לוועדת הבחירות בהסתדרות כדי להקים רשימה נפרדת. מד"ע דחתה על הסף את טענות חד"ש, והביעה צער על ההחלטה שלדבריה "תבזבז את הקול הערבי". לכתב "דבר" נודע, כי נציגים ממד"ע אמורים להיפגש מחר עם נציגי מפלגת העבודה כדי לבחון אם יש מקום להופיע ברשימה אחת. אנשי מד"ע גם בודקים אם יש מקום להצטרף לרשימתו של ח"כ חיים רמון.

מחמוד חליליה ואפרים דוידי

ביקורת במרצ על מקומם של הוועדים

באולם "צוותא" בתל־אביב נערך אתמול כנס הפתיחה של מערכת הבחירות. בכנס השמיעו דוברים קשים נגד הנהגת ההסתדרות. השר לאיכות הסביבה, יוסי שריד, אמר בכנס כי "היה מי שאמר במערכת הבחירות האחרונות 'יומרץ רבין'. רבין המריץ, וגם מרצ הורגבה, כי רבין הוא מנהיג בעל שיעור קומה".

השרה שולמית אלוני מתחה ביקורת על כך ש"ההסתדרות נתנה יד לניצול בעלי השכר הנמוך". השר יאיר צבן הוסיף, כי "מפלגת העבודה היא בעל ברית, אך עשתה הכל כדי לא לממש רפורמות בהסתדרות".

אולם בכנס גם נמתחה ביקורת כלפי רשימת מרצ עצמה. מועמדת מספר 2 ברשימה לנעמ"ת, רות רזניק, מתחה ביקורת על כך ש"על בימה זו לא יושבות חברות נשים ערביות". בשיחה עם כתב "דבר" סיפר אחד מפעילי מרצ, כי "אילו היה מדובר על נשים, מילא. אבל גם את הגברים הערביים שכחו".

עוד סיפר הפעיל כי לקראת האירוע הופצו שתי הזמנות: בראשונה הופיעו השרים אלוני, צבן ושריד וחברי הכנסת חיים אורון, רן כהן וענת מאור. בשנייה, שהופצה רק שלשום, מופיע גם שמו של ח"כ האליד צארק. הוסיפו את שמו, אך "שכחו" שגם הוא סגן שר בממשלה.

חבר מועצת העובדים בתעשייה האווירית, אלי הולצמן, שהוא גם חבר הוועדה המרכזת בהסתדרות, הוסיף: "מהכנס, מרשימת המועמדים, ואף בין מברכי הכנס הזה, לא תמצא אף לא איש ועד או יו"ר ועד אחד. אני לא יודע מי מנהל את העניינים, אבל איפה אנשי הוועדים?"

רבות מהדמויות הבולטות של אנשי מפ"ם בהסתדרות לא הגיעו לכנס פתיחת מערכת הבחירות, בעיקר מ"מ יו"ר האגף לאיגוד מקצועי, אפרים זילוני, שיעמוד בראש סיעת מרצ אחרי הבחירות בחודש הבא.

אפרים דוידי

מאבק צמוד צפוי בבאר שבע

גורמים בכירים במפלגת העבודה בבאר שבע צופים מאבק קשה וצמוד בבחירות לתפקיד מזכיר מועצת הפועלים בעיר בין מועמד העבודה, מאיר בביוף, למועמד הליכוד, חבר מועצת העיר יוסי בננו.

מסיבה זו ביקר לפני כשבוע אופיר פינס, מנהל מטה הבחירות של העבודה ומתאם פעולותיה, בסניף המפלגה המקומי. במהלך הפגישה שקיים פינס עם פעילים מרכזיים בסניף, נמסר כי מרכז העבודה מקווה לתמיכה של כ־60 אחוז בבביוף, ולהצבעה של כ־6,000 חברי מפלגה מתוך 51 אלף בעלי זכות בחירה.

פינס ביקש ממטה הבחירות המקומי למקד את המאמצים בעיקר בקרב העובדים הבדואים, הגימלאים, הנשים והעולים החדשים. על רקע הסכסוכים הפנימיים הקרע בקרב הפעילים המרכזיים בסניף, ביקש פינס להתלכד סביב מועמדותו של בביוף.

הוא התייחס לפילוג שקיים בסניף – על רקע היריבות העזה בין המחנה המכנה בראשות בביוף למחנה המנוצח בראשותו של מזכיר מועצת הפועלים היוצא יצחק כהן־צרק – הדגיש כי המפלגה לא תסבול מצב שבו חברים לא יפעלו להצלחת רשימת העבודה.

השבוע פתחו שתי הרשימות המתמודדות על השליטה במועצת פועלי באר שבע את מסע הבחירות שלהן, כשכל אחד מהמועמדים מציג את רשימת השינוי בפני הציבור. בביוף, המשמש זה שנים כאיש האיגודים המקצועיים במועצת הפועלים, מדגיש במסע הבחירות שלו, שמתנהל תחת הסיסמה "שינוי מתוך אחריות", את תרומתו רבת השנים לייסוד התעשייה במפעלי "כור" ו"חברת העובדים" שעליהם היה אחראי בתוקף תפקידו.

מתחרהו, איש ליכוד יוסי בננו, המשמש כיו"ר ועד עובדי "כוק" בבאר שבע וחבר מוכירות בוועד הארצי, קורא לשינוי במועצת הפועלים עם דגש על כך שעבורו "ייצוג העובדים היא שליחות ולא פרנסה".

יש לציין כי בבחירות לראשות ומועצת העיר נחלה מפלגת העבודה בבאר שבע כישלון קשה, כאשר זכתה רק בשלושה מתוך 25 המנדטים במועצה.

אמיר רוזנבליט

אמש בקונצרט / דניאל בלוך

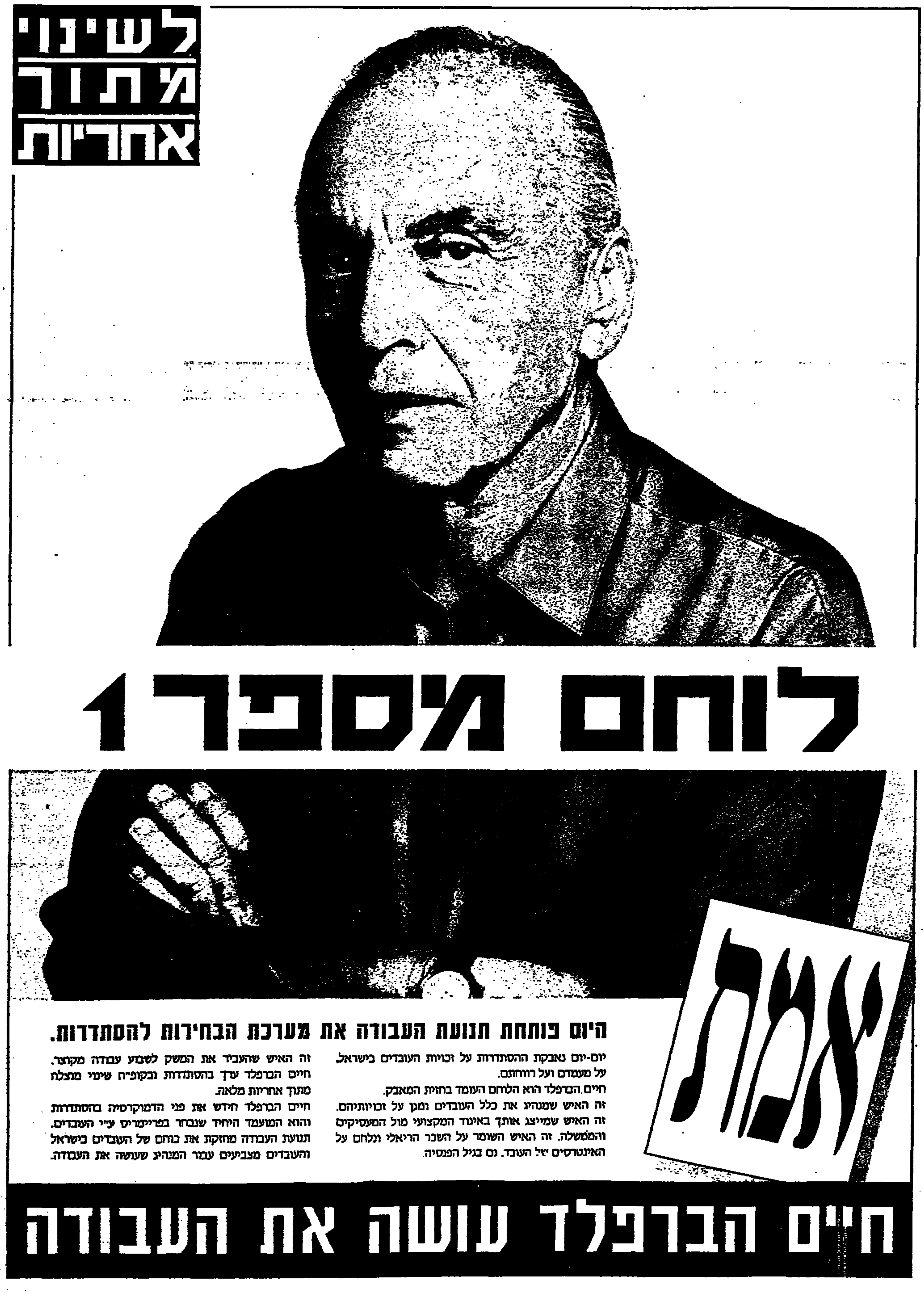
עומס־יתר של קנטטות

פסטיבל באך בישראל במסגרת ימי עין קלאסיים: אורטוריית חג־המולד מאת יוהן סבסטיאן באך בביצוע סולנים אנגליים, מקהלת הנערים מטלין, המנצח: גרהארד שמידט־גאדן; סולנים: פטר שראייר, טנור, האנסמבל איקטוס, בנ. תל־אביב, היכל התרבות, יום ו'.

הרעיון של קיום פסטיבל באך בישראל כאירוע שנתי הוא רעיון מצויין. אינני בטוח שאולם היכל התרבות הוא האולם המתאים לכך, במיוחד כאשר המאמץ הוא להגיש ביצועים ברוח תקופתו של באך ובכלי הנגינה של אותה עת.

לתוכנית של קונצרט יום ו' אחר־הצהריים נבחרה אורטוריית חג־המולד שאיננה אורטוריה כלל ועיקר, אלא אוסף של שש קנטטות שנועדו להשמעה בנפרד במסגרת התפילות בימים של חג המולד וראש השנה והמיבתם. אלו הן שש יצירות נפרדות, יפות להפליא מבחינה מוסיקלית, אך אינני בטוח שהשמען ברצף עושה עמן חסד. רק ביצוע יוצא מן הכלל ובקצב מתאים יכול להצדיק את השמעת היצירה כולה בבת־אחת, בשם שהשמעת כל הסוויטות, או כל הקונצ'רטי הברנדנבורגיים או היצירות לכינור או לצ'לו סולו של באך בבת אחת הן עומס רב מדי על המאזין, כאילו הקנצת מוגשת בכל מנה וכנה בסעודת המלכים.

הביצוע ששמענו לא היה מאלה המצדיקים השמעת כל שש הקנטטות בבת אחת. התזמורת – הקולגיום אאוריאום, המשתמש בכלים עתיקים ומנגן בקצב של רכבת העמק – איננה הגוף המתאים ליצור ביצוע מסקרן ואנרגטי. מקהלת הנערים מטלין היא מקהלה מצויינת, אך ניכרה בה עייפות רבה בקונצרט ששמענו. הצד החזק של הביצוע היה בסולנים: פטר שראייר, הטנור הנפלא, זמר הבס הצעיר פאוטיוס איקונומו, שהוא עצמו בוגר המקהלה, ונערים סולנים מן המקהלה ששרו לסירוגין את קטעי הסולו לסופרן ולאלט. אלה הפכו את ההאזנה לבראוית, לפרות ההסתייגויות.



עשרות אלפי הרוגים ברואנדה; המורדים מתקרבים לבירה קיגאלי

חיילים צרפתים החלו לפנות זרים מהמדינה

(סוכנויות הידיעות). – חיילים צרפתים החלו אתמול לפנות זרים מבירת רואנדה, בה נהרגו לפי אנשי סוכנויות סיוע עשרות אלפי בני אדם במלחמת האזרחים.

עדי ראייה סיפרו על שלוש שיירות של זרים שעזבו את קיגאלי לעבר בורונדי השכנה. הם אמרו, כי הצרפתים אינם שולטים בנמל התעופה כפי שרווח קודם לכן וכי בקיגאלי שורר תוהו ובוהו. "פינוי אזרחי אינו בא בחשבון", אמר דיפלומט מערבי.

הצלב האדום דיווח על עשרות אלפי הרוגים באורגיה של אלימות בת יומיים, בה נלחמו בני שבט ההוטו הנתמכים על־ידי עריקים מהצבא לבין בני הטוטסי, המואשמים ברצח הנשיא איש ההוטו, ז'ובנאל הביארימאנה, ביום רביעי. "אתמול דיברנו על אלפי הרוגים. היום ניתן להתחיל ולמנות עשרות אלפים", אמר מתאם הפעילות הרפואית של הצלב האדום, הרווה לה גילודיך.

המורדים ברואנדה, בני הטוטסי, הזהירו אתמול את צרפת, בלגיה וארה"ב. ודרשו מהן להגביל את פעילות כוחותיהן למטרת פינוי הזרים, ולהימנע מסיוע לכוחות הממשלה. "החזית הפטריוטית של רואנדה לא תיתן כל אזהרה נוספת למי שמנסה להפוך את מה שנקרא עזרה הומניטרית לסיוע צבאי למשטר האוטוקרטי המתקרב לסיומו", הודיעו המורדים בהודעה שפורסמה בנציגותם בבריסל.

איש הצלב האדום בבוג'ומבורה, בירת בורונדי, אמר כי יש כנראה אלפי הרוגים בקיגאלי מאחר והיריות נמשכו ללא הפוגה בכל רחבי העיר מאז יום רביעי בלילה. כתב רדיו צרפתי אמר, כי מנה 350 גופות בחדר המתים של בית חולים בעיר, ומספר עצום של פצועים הממתינים לטיפול.

צרפת ובלגיה שלחו חיילים לרואנדה, כדי לסייע בפעולות הפינוי של האזרחים הצרפתים והבלגים, וגם ארה"ב הודיעה, כי תשגר חיילים ומטוס תובלה ראשון כבר נחת בשדה התעופה של קיגאלי.

מקורות אמריקאים דיווחו, כי יש שתי תכניות פינוי אפשריות לצוות השגרירות האמריקאית בקיגאלי. מטוסים צבאיים ממתינים על אניות ליד חופי קניה, אך ייתכן שתבוצע פעולה משותפת של הצי וצבא היבשה, מסר מקור צבאי אמריקאי.

המורדים ברואנדה דחו את ההצעה לכונן ממשלת מעבר, ואמרו אתמול, כי אנשיהם יתקפו את הבירה. "איננו יכולים לקבל את הנשיא החדש. הוא אחד האנשים הקשורים לרצח אזרחים בקיגאלי", אמר הגנרל פול קגאמה, מנהיג החזית הלאומית של רואנדה, לאחר שהוכרז כי תאודור סינדיקובוואבו ימונה לנשיא.

הביארימאנה נהרג ביום רביעי יחד עם נשיא בורונדי ובכירים נוספים בממשלות שתי המדינות, לאחר שטיל פגע במטוסם, שעה שעמד לנחות בקיגאלי.

כתבים הנמצאים יחד עם המורדים במרחק 75 ק"מ צפונית לבירה, מדווחים על קרבות עזים המתחוללים לאורך קו העימות, המתפתל בין צפון לצפון מזרח המדינה. בין ההרוגים מאז יום רביעי נימנים מנהיגים פוליטיים, עובדים של סוכנויות סיוע בינלאומיות, נזירות, כמרים, אזרחים וחיילי או"ם בלגים.

התאבד קורט קוביין, סולן להקת הרוק "נירוונה"

מאת אלון כספי

קורט קוביין, סולן ומנהיג להקת הרוק האמריקאית "נירוונה", נמצא שלשום מת בדירתו בסיאטל, לאחר שירה בעצמו.

משנודע על מותו נאספו מעריצים רבים סביב דירתו. לפי הדיווחים, הם מיאנו להאמין שהוא מת. קוביין אושפז בבית־חולים בתקופה האחרונה עקב שימוש מוגבר בסמים, אותו הוא תירץ בעבר בניסיון להתגבר על כאבי קיבה־כיבה. שילוב של בעיות נפשיות וגופניות הוא כנראה שגרם לו בסופו של דבר לשים קץ לחייו.

למעשה הידיעה על ההתאבדות לא היתה צריכה להפתיע את מי שעקב אחר הקריירה של קוביין והאזין לשיריו. הכתובת היתה על הקיר. אולי יותר מכל כוכב רוק אחר בשנים האחרונות, ענה קוביין על האיפיונים הקשורים רוקנ'רול עם סמים ומוות מוקדם.

היו גם מי שהשוו את סופו של קוביין למותו של ג'ימי הנדריקס ואף לרציחתו של ג'ון לנון. ובכל זאת, רבים הופתעו. מה שנראה בדיעבד כקריאות מצוקה, נחשב בזמנו לפרובוקציות שגרתיות של ילד רע ולא מזיק. לפני כשנה וחצי, כששירותי הרווחה של סיאטל, נטלו ממנו ומאשתו, קורטני לאב, את בתם, פרנסס בין, לאחר שפורסם שההורים המפורסמים צורכים סמים קשים בקביעות, איים קוביין בהתאבדות. בשיריו קיבלו איומים אלה ביטוי מפורש.

קוביין רחוק מלהיות חשוב מבחינת ההיסטוריה המוסיקלית, כג'ימי הנדריקס, ג'ון לנון, ג'ים מוריסון וכוכבי רוק אחרים שהפכו לאגדה עוד בימי חייהם. בשונה מקודמיו, סביר להניח שרבים בקרב האוכלוסייה הרחבה לא מכירים אותו. בעבור הדור הצעיר, לעומת זאת, גילאי העשרה ואנשים בשנות העשרים לחייהם בעולם המערבי, קוביין ולהקתו, "נירוונה", היו שמות מוכרים ואהודים למדי.

"נירוונה" היתה בשנים האחרונות לא רק פופולארית מאוד, אלא גם אחת הלהקות המסקרנות בארה"ב. היא נמנתה על קבוצת הלהקות שיצרו את המהפך שהתחולל בשוק הרוק האמריקאי בראשית שנות ה־90, כשבמהלכם הפכו להקות "שוליים", שניגנו מוסיקה לא קומוניקטיבית לקהל מצומצם, למוכרות מיליוני תקליטים. הלהקות האחרות היו "מטאליקה", "גאנז אנד רוזס", "רד הוט צ'ילי פפרז" ועוד.

"נירוונה" גם היתה ראש החץ למה שנקרא בזמנו, "סצינת סיאטל". קבוצה של להקות, שמקום מושבן היה בעיר סיאטל, החלו לתפוס תאוצה בעקבות ההצלחה של "נירוונה": כך קרה ל"פרל ג'ם", "סאונדגרדן" ולהקות אחרות. היום כבר די ברור שקטלוגן של כל הלהקות הללו תחת כותרת אחת היה מופרך מיסודו. לכל אחת מהן אופי שונה. ובכל זאת, לתעשיית הרוק חוקים משלה. וכך הצלחתה של "נירוונה", העלתה את סיאטל על המפה, ומסיאטל צמחה בעקבות זאת גם אופנת לבוש, שנקראה "גראנג'", ואשר מאפייניה הם שימוש בבגדים זולים ושילוב מוזנח במכוון של פריטי לבוש שונים.

כ־200 עיתונאים מהונג קונג הפגינו אתמול מול מבנה סוכנות הידיעות הסינית בעיר, במחאה על עונש מאסר בן 12 שנה, שהוטל על העיתונאי הסיני, קסי יאנג, שהועסק בעיתון ההונג קונגי "מינג פאו". יאנג הואשם בגילוי סודות מדינה (צילום: א.פ.)

התמוטטו השיחות בין המוסלמים והסרבים על הפסקת אש בבוסניה

סרייבו (רויטר). – השיחות על הפסקת אש בין הסרבים לבין המוסלמים בבוסניה התמוטטו אתמול, בעת שהסרבים השתלטו על גבעה אסטרטגית הגולשת על העיר המוסלמית הנצורה גורז'דה.

מזכ"ל האו"ם, בוטרוס ראלי, קרא לסרבים לסגת מסביבת גורז'דה, הנתונה עתה לחסדי הארטילריה של הסרבים. הסרבים כבשו שלשום את גבעת גראורינה בחסות הפסקת אש זמנית, אמר דובר כוח האו"ם, רוב אניק.

בדבר לאחר שיחות שלום בחסות מפקד כוח האו"ם בבוסניה, הגנרל הבריטי מייקל רוז, אמר מפקד הצבא המוסלמי, הגנרל ראסים דליץ', כי הצד שלו היה מוכן להפסקת אש בת 14 ימים, אך הסרבים רצו הפסקת אש בלתי מוגבלת. המוסלמים חוששים שהפסקת אש כללית בקווים הנוכחיים תבטיח לסרבים שמירה על הישגיהם הצבאיים. הסרבים שולטים עתה ב־70 אחוז משטח בוסניה וחלק גדול מהטריטוריה שבידיהם נכבשה מידי המוסלמים.

סוכנות הידיעות "טאניוג" שבסיסה בבלגרד מסרה אתמול שהסרבים אינם מעוניינים בפתרון חלקי, אלא בהפסקת אש כללית וללא תנאי בכל רחבי בוסניה. רוז אמר, כי הוא מקווה שתהליך השלום יימשך, אך הוסיף כי מדובר ב"תהליך קשה ביותר". "עדיין יש צורך בעבודות פוליטיות מסוימות ושני הצדדים מתייעצים עם הרשויות הפוליטיות שלהם. אני סבור שיש להתיר להם 48 שעות של מחשבה", אמר.

המתקפה הסרבית האחרונה הביאה אותם למרחק של ארבעה ק"מ בלבד ממרכז גורז'דה, לאחר שבועיים של לחימה שבמהלכה נהרגו 92 מוסלמים ונפצעו 403. לפי ההערכות, כ־65 אלף בני אדם לכודים בעיר הנצורה.

ההנהגה הסרבית אתמול עודדה את האו"ם, שהואשם בהתעלמות ממצב התושבים הנצורים בגורז'דה, שהוכרזה רשמית על־ידי מועצת הביטחון כ"איזור מוגן" עבור המוסלמים. דוברת מטעם האו"ם מסרה, כי ראלי הורה לשליחו המיוחד ביוגוסלאויה לשעבר, יאסושי אקאשי, "להשתמש בכל האמצעים הנדרשים", כולל התקפות אוויר של מטוסי נאט"ו, על מנת לאלץ את הסרבים להסיר את אחיזתם מעל העיר.

איום של נאט"ו לתקוף מהאוויר הביא להסרת המצור הסרבי מעל סרייבו בפברואר, אולם אנשי צבא מערביים נזהרים שלא להשתמש באיום דומה בנוגע לגורז'דה.

הפסגה בין מנהיגי דרום אפריקה הסתיימה ללא תוצאות

יוהנסבורג (רויטר). – מנהיג תנועת אינקתה, מנגוסוטו בותלזי, אמר אתמול, כי האלימות בנטאל, החבל המאוכלס בבני הזולו, עלולה להתגבר, לאחר שהפסגה שנועדה לשים קץ לשפיכות הדמים הסתיימה בלא תוצאות.

"מעולם לא נתקלתי בכעס ברמה הנוכחית", אמר מנהיג בני הזולו בבירת מדינת החסות קוואזולו. הוא הוסיף, כי אין זה סביר שהרוחות יירגעו לפני הבחירות הרב גזעיות הראשונות בדרום אפריקה, שייערכו ב־26־28 בחודש. אינקתה מחרימה בחירות אלה.

המשטרה דיווחה על לפחות ארבעה הרוגים נוספים בנטאל שלשום בלילה, בהם שני גברים ונער שנורו בידי תוקפים חמושים ברובי סער בעיירת החוף סטאנגר. דובר המשטרה מסר, כי ההתקפה קשורה ליריבות בין אינקתה לבין הקונגרס הלאומי האפריקאי. לפחות 140 בני אדם נהרגו בנטאל־קוואזולו מאז שהנשיא, פרדריק דה קלרק, הכריז על מצב חירום באיזור ב־31 במארס.

בותלזי, דה קלרק, מנהיג הקונגרס הלאומי, נלסון מנדלה, ומלך בני הזולו, גודוויל זווליתיני, קיימו שלשום מפגש פסגה באיזור מרוחק בפארק הלאומי קרוגר. בותלזי תקף בחריפות את הטלת מצב החירום וטען שמדובר במדיניות כוונית של הממשלה והקונגרס הלאומי.

וושינגטון (עי"ד). – אוקראינה הגיעה להסכם עם משלחת אמריקאית לסגירת שני הכורים הפועלים עדיין בתחנת הכוח הגרעינית בצ'רנוביל, כך מסר אתמול משרד האנרגיה בוושינגטון.

הליגה הצפונית הסירה התנגדותה למינוי ברלסקוני לראש ממשלת איטליה

(סוכנויות הידיעות). – בכיר בליגה הצפונית העריך אתמול שאיל־התקשורת סילביו ברלוסקוני ימונה על־ידי נשיא איטליה, אוסקר לואיג'י סקאלפרו, להרכיב את הממשלה.

"נראה שסקאלפרו מתכוון לבקש מברלוסקוני להרכיב את הממשלה החדשה", אמר מנהיג סיעת הליגה הצפונית בסנאט, הבית העליון של הפרלמנט האיטלקי, פרנצ'סקו ספרוני.

הליגה הצפונית – הדוגלת בהפיכת איטליה לפדרציה – תנועת "קדימה איטליה" של ברלוסקוני והניאו־פשיסטים מוליכים את "ברית החירות" – גוש הימין שזכה ברוב מוחלט בבחירות הכלליות באיטליה. אבל המגעים על כינון ממשלה חדשה עלו על שרטון בשל המחלוקות העזות בין מרכיבי "ברית החירות".

מנהיג הליגה הצפונית, אומברטו בוסי, הטיל בתחילה וטו על מינוי ברלוסקוני לראש הממשלה, באומרו שהדבר יצור ניגוד אינטרסים משום שהאחרון עומד בראש אימפריית עסקים. אבל עתה ריככה הליגה את עמדתה. "איננו עומדים עוד על כך שאיש המפלגה בעלת המושבים הרבים ביותר בפרלמנט יהיה ראש הממשלה, ולכן מינוי ברלוסקוני קביל, כל עוד לא ינסה להכשיל את כינון הפדרציה", אמר ספרוני.

הליגה הצפונית, שלה 126 מושבים מתוך ה־366 של "ברית החירות" בבית התחתון בן 630 המושבים, היא המפלגה הגדולה ביותר בגוש הימין. אבל ברלוסקוני טוען, שהליגה זכתה ברבים מהמושבים בזכות תומכי "קדימה איטליה".

ספרוני אמר שהליגה עדיין חשה שלא בנוח בשל ניגודי האינטרסים שעלולים להיווצר אם ברלוסקוני – שהאימפריה שלו כוללת שלוש רשתות טלוויזיה, הוצאה לאור, רשת בתי כלבו ואת אלופת איטליה בכדורגל מילאן – ימונה לראש הממשלה.

הוא הציע שברלוסקוני יעביר את ניהול עסקיו לקרן נאמנות.

בתוך כך, מתח אתמול חתן פרס נובל לשלום, ניצול השואה אלי ויזל, ביקורת על ברלוסקוני, בשל הברית הפוליטית שכרת עם הניאו־פשיסטים. "אילו הייתי יכול לדבר אל ברלוסקוני הייתי אומר לו: 'היזהר, העבר אינו כל כך רחוק'", אמר ויזל בן ה־65 בראיון לעיתון "לה רפובליקה".

"להיות הראשון באירופה המביא את הניאו־פשיסטים לשלטון, לאחר כל מה שקרה וקורה בעולם, אינו דבר של מה בכך", ציין ויזל. "ברלוסקוני הוא איש תקשורת. הוא היה חייב לדעת, כי הרבה אנשים עמלו קשה כדי לשמור על זכרונותיהם. הם לעולם לא ישכחו", הוסיף.

מנהיג הניאו־פשיסטים, ג'אנפרנקו פיני, עורר בשבוע שעבר סערה, כשהגדיר את הדיקטטור הפשיסטי של איטליה, בניטו מוסוליני, כ"מדינאי הגדול של המאה".

שר החוץ האטה צפוי להחליף את הוסוקאווה כראש ממשלת יפאן

ראש הממשלה התפטר שלשום, בשל חשדות למעורבות בפרשה פיננסית

טוקיו (רויטר). – המועמד המוביל לתפקיד ראש ממשלת יפאן קרא אתמול לעריקים פוטנציאליים ממפלגת האופוזיציה העיקרית להצטרף לממשלה.

"יש כאלה בשורות המפלגה הליברלית דמוקרטית התומכים במדיניותנו", אמר שר החוץ, צוטומו האטה, הצפוי לרשת את ראש הממשלה שהתפטר, מוריהירו הוסוקאווה. "אני קורא להם להצטרף אלינו", הוסיף. דבריו של האטה, שהוא גם סגן ראש הממשלה, נאמרו בשעה שראשי מפלגות הקואליציה נאבקו לשמור על אחדותם, לאחר התפטרותו המפתיעה של הוסוקאווה שלשום.

אתמול העניקה לעצמה הקואליציה שבוע למצוא מחליף. "הסכמנו עקרונית לכונן ממשלה חדשה בסוף השבוע", אמר מזכ"ל המפלגה הסוציאליסטית, וואטרו קובו, לאחר פגישה של ראשי הקואליציה. היום יימשכו השיחות על הרכבת הממשלה החדשה.

הוסוקאווה יישאר בראש ממשלת מעבר עד שהפרלמנט יבחר לו מחליף. התפטרותו של הוסוקאווה שמה קץ למבוי סתום שהביך את הממשלה וחשף את הבקיעים בקואליציה. המפלגה הליברלית דמוקרטית הודיעה, כי היא מסירה את החרם על ישיבות הפרלמנט, שהוטל כדי לאלץ את הוסוקאווה לחשוף פרטים על פרשה פיננסית בהן היה מעורב.

קובו אמר, כי הקואליציה מעוניינת לאשר את הדיון בפרלמנט על התקציב עד ה־18 באפריל. שנת הכספים היפאנית החלה ב־1 באפריל והממשלה מתפקדת עתה באמצעות תקציב זמני.

דובר אחת ממפלגות הקואליציה העריך, כי הממשלה החדשה שתוקם תהיה ממשלה זמנית. "בהתחשב בזמן שעומד לרשותנו, לא נוכל להקים ממשלה חדשה מן היסוד וחברי קבינט רבים ישמרו על משרותיהם", אמר הג'ימה פונדה, איש מפלגת ההתחדשות.

באופן אירוני עבור הוסוקאווה שביסס את מסע הבחירות שלו על מלחמה בשחיתות וזכה לכינוי "האדון הנקי", דווקא סימני שאלה בנוגע לפרשיות פיננסיות בהן היה מעורב הן שהביאו לנפילתו. בהודעת ההתפטרות שלו אמר הוסוקאווה, כי הוא נקט בצעד כיוון שהוא מרגיש אחראי למבוי הסתום הפרלמנטרי.

הפרשה המעורבת בשל הלוואה שנויה במחלוקת שלקח ראש הממשלה. הוסוקאווה אמר עוד, כי נודע לו שייתכן שגם אופן ניהול הקרנות האישיות שלו עלול לעורר שאלות. הוא לא הוסיף פרטים, אך הטלוויזיה היפאנית מסרה שמדובר בהשקעה בסך 760 אלף דולר של הוסוקאווה בשיתוף עם איש השוק האפור הזל מ־81.

התפטרה ממשלת כווית

כווית (עי"ד). – ממשלת כווית התפטרה אתמול, פחות משבוע לאחר שראש הממשלה הודיע על תוכנית לחילופי גברי בקבינט.

השרים ימשיכו למלא תפקידיהם עד לכינון הממשלה החדשה, מסרה סוכנות הידיעות הרשמית של כווית, שציטטה הודעה מטעם השר לענייני קבינט, עבדול עזיז אל דחיל.

ראש הממשלה, השייח' סעד אל עבדלה אל־סבאח, הודיע ביום שני על כוונתו לבצע חילופי גברי בקבינט, במטרה לשפר את תפקוד הממשל ולהנהיג מדיניות חדשה במגוון רחב של תחומים.

ביום הזיכרון לחללי מערכות ישראל
נתייחד עם אהובנו
סג"מ צור גולן ז"ל
ביום ד' ב' באייר תשנ"ד 13.4.94 בשעה 11.00
בבית העלמין בקיבוץ גבים.
משפחת גולן
ובית גבים

אהובנו היקר
דוד פארן־פרנקפורטר
איננו
ההלויה תצא מבית העם במושב עין־ורד ביום ב'
11.4.94, בשעה 15.00, לבית העלמין בתל מונד.
המשפחה המתאבלת

בצער רב אנו מודיעים על מותו של חברנו הפנסיונר
דב באור ז"ל
ומשתתפים באבלה הכבד של המשפחה
ועד עובדי חברת החשמל לישראל – מרחב הדרום
החברים הפנסיונרים בחברת החשמל

קבלת מודעות אבל
177-022-88 55

הודעות בעניין חוק תכנון ובניה

חוק הליכי תכנון ובניה (הוראת שעה), התש"ן 1990 וחוק התכנון והבניה, התשכ"ה־1965
מרחב תכנון מקומי מטה יהודה
הודעה בדבר הפקדת תכנית והמהווה שנוי תכנית מתאר מקומית

נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 5 (3) לחוק הליכי תכנון ובניה (הוראת שעה), התש"ן 1990, ובהתאם לסעיף 89 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה־1965 כי במשרדי הועדה לבניה למגורים ולתעשיה, במשרדי הועדה המחוזית לתכנון ולבניה מחוז ירושלים ובמשרדי הועדה המקומית לתכנון ולבניה מטה יהודה הופקדה תכנית המהווה שנוי תכנית מתאר מקומית הנקראת: "תכנית מספר מי/במ/544 ב' שינוי לתכנית מתאר מקומית מטה יהודה מי/200 ושינוי לשינוי תכנית מתאר מקומית מי/544.
[illegible]

אליהו מימון, יו"ר הועדה לבניה למגורים ולתעשיה מחוז ירושלים

הועדה המקומית לתכנון ולבנייה תל־אביב־יפו
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה 1965

הרינו מודיעים בזאת כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה ת"א יפו בקשה ליתן היתר בניה [illegible] גוש 6935 חלקה 22 תיק בנין 0069־034 בקשה מס' 94־0440 ר' הכוללת את ההקלות הבאות: [illegible]

[illegible]

אהרון דן הרוש, יו"ר ועדת המשנה לתכנון ולבניה תל־אביב־יפו

עיריית חיפה – משרד מהנדס העיר
הועדה המקומית לתכנון ולבניה העיר חיפה
רחוב ביאליק 3, חיפה
טלפון מספר – 04־256807
הודעה על־פי סעיף 149, לחוק התכנון והבניה תשכ"ה־1965

ניתנת בזה הודעה כי הוגשה בקשה על־ידי: [illegible] – לאשר בקשה לפטור מאספקת מים חמים ע"י מערכת סולרית לשרבית הדירות בבנין ברחוב יקנעם 3 [illegible], חיפה, בגוש 11192 חלקות 86, 87, 90 (מגרש 2006 לפי תב/1961).

אפשר לעיין בבקשה באגף לפיקוח על הבניה בתיק בנין, שמספרו ב־506/93/088 בבנין העיריה, רחוב ביאליק 3, חיפה, בימים [illegible].

המעוניין להגיש התנגדות לבקשה, ימציאה לפי הכתובת דלעיל, תוך שבועיים מיום פרסום הבקשה.

[illegible], מהנדס העיר

חוק התכנון והבניה, התשכ"ה־1965
מרחב תכנון מקומי רמת גן
הודעה בדבר הפקדת שנוי תכנית מתאר מקומית

נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 77 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה 1966, כי הועדה המחוזית לתכנון ובניה, מחוז תל־אביב החליטה על הכנת שנוי תכנית מתאר מקומית מספר רג/1066 המהווה שינוי לתכניות הבאות: שינוי לתכנית מתאר רג/340, שינוי לתכנית רג/258. השטחים הכלולים בתכנית והמקומם: ישוב רמת גן גוש 6184 ח"ח 14, 17. השינויים המוצעים:

א. שינוי יעוד קרקע משטח פרטי פתוח לקרקע לבנית אגוד־הכנסת.

ב. קביעת זכויות בניה בשטח שלא יעלה על 100% שטחים עיקריים ובגובה שלא יעלה על 13 קומות. סה"כ שטחים משניים 20%.

שמואל לסקר, יו"ר הועדה המחוזית לתכנון ובניה מחוז תל־אביב

הועדה המקומית לתכנון ובניה – נתניה

ניתנת בזאת הודעה לצבור לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבניה כי לועדה הוגשה בקשה להיתר־בניה בגוש 8267 חלקה 208, רח' מתתיהו הכהן 2, הכוללת הריגות המהוות הקלה כדלקמן: תוספת 2 קומות, הקטנת קווי בנין צדדיים לקירות אטומים ל־2.70 מ', הקטנת קוי בנין צדדיים לקירות עם פתחים ב־10%, תוספת עד 6% לאחוזי הבניה, הבלטת מרפסות פתוחות 2.00 מ' (25%) מקווי־בנין קדמיים. ניתן לעיין בבקשה הנ"ל (ת.ב. 1000, תב' 183/94) במשרדי הועדה ולהגיש התנגדויות מנומקות להקלות המבוקשות בתוך 14 יום מפרסום הודעה זו.

צ. פולג – יו"ר הועדה

הועדה המקומית לתכנון ובניה רעננה

הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה־1965 להלן החוק, ניתנת בזה הודעה כי בהתאם לסעיף 149 לחוק, הוגשה לועדה המקומית לתכנון ובניה רעננה (להלן הועדה המקומית) בקשה לאשר תשריט בגוש 6586 חלקה 296, רח' אלחוזוב. הקלה סטיה בשטח המסומן בתשריט לבין השטח המסומן בתכנית המתאר מס' רע/1/181, במקום שטח מגרש זכוי מס' 2233 המופיע בתכנית 861 מ"ר מוצע מגרש בשטח 888 מ"ר. כל המעונין רשאי לעיין בתכנית במשרדי הועדה המקומית רעננה בשעות ובימים שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל. כל הרואה עצמו נפגע מהקלה זו, רשאי להגיש התנגדות להקלה תוך שבועיים מתאריך הודעה זו לועדה המקומית במשרדי העירייה.

זאב בילסקי, יו"ר הועדה המקומית לתכנון ובניה רעננה

הועדה המקומית לתכנון ולבניה "ראש־העין"

עפ"י סעיף 149 (1) לחוק התכנון והבניה, ניתנת בזה הודעה כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה ראש־העין בקשה לתת שימוש חורג למשתמש(?) בגוש 5495, חלקה מגרש 199, רח' מרגנית 2 ראש־העין. מותר להשתמש בבנין למגורים. בקשת בעלי החלקה להתיר להם שימוש חורג למשתמש. כל מי שיש לו התנגדות לבקשה הנ"ל, יואיל להגיש התנגדותו לועדה המקומית תוך 15 יום מפרסום הודעה זו.

יגאל יוסף, יו"ר הועדה המקומית "ראש־העין"

ועדת המשנה לתכנון ובניה עיריית באר שבע
הודעה על פי סעיף 149 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה/1965

ניתנת בזה הודעה כי הוגשה לועדת המשנה לתכנון ובניה באר שבע בקשה למתן הקלה מהות הבקשה – הקלה בגובה בקרת התייחסות למבנה המבנה עקב תנאים טופוגרפיים. כתובת – רח' אליעזר קפלן(?) 20, מגרש 26 שכונת רמות ג'.

כל המעוניין יכול לעיין בבקשה ובתכנית המצורפת אליה ללא תשלום, במשרדי הועדה המקומית בימים ובשעות בהם המשרד פתוח לקהל.

כל הרואה עצמו נפגע או עלול להפגע מבקשת ההקלה, רשאי להגיש התנגדות לבקשה האמורה תוך שבועיים מיום פרסומה של הודעה זו בעתון.

י. רגב, יו"ר ועדת המשנה לתכנון ובנין עיר באר שבע ראש העיריה

הועדה המקומית לתכנון ולבנייה חולון
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה 1965

הרינו מודיעים בזאת כי הוגשה לועדה מקומית לתכנון ולבנייה חולון בקשה ליתן היתר בנייה לתוספת בניה ברחוב סירקין מס' 4 גוש 6740 חלקה 158 תיק בנין 2475 בקשה מס' 94/0137 הכוללת את ההקלות הבאות: תוספת אחוזי בנייה משטח המגרש 465/4 מ"ר.

1. 6% עבור שיפור תכנון 2. ביטול קומת עמודים.

בעל קרקע או בניין או המחזיק בהם, אשר עלול להפגע מאישור הבקשה, יכול לעיין בבקשה המובאת במנהל רישוי הבניה, רח' וייצמן 58, בשעות קבלת קהל ימים א', ג', ה' 09.00–12.30 יום ג' 16.00–18.30.

במידה ויש לו התנגדות להוצאת ההיתר הנ"ל במקום זה, רשאי להגיש לועדה המקומית לתכנון ולבנייה חולון, את ההתנגדות המנומקת ולציין כתובתו המדויקת והטלפון.

ההתנגדויות תתקבלנה במשך 14 יום מתאריך פרסום הודעה זו ותובאנה לדיון בפני הועדה הנ"ל.

משה ששון, ראש העיר
יו"ר הועדה המקומית לתכנון ולבנייה חולון

עיריית עפולה הועדה המקומית לתכנון ובניה
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה־1965

ניתנת בזה הודעה כי הוגשה לועדה המקומית לתכנון ולבניה עפולה בקשה למתן הקלה על ידי:
1. הקלה באחוזי בניה 32% מיקום המבנה גוש 17768 חלקה 91 רחוב מצדה 2.ב.
2. הקלה באחוזי בניה 6% מיקום המבנה גוש 17773 חלקה 4 רחוב מקלוב עפולה עילית.
3. הקלה באחוזי בניה 3.8% מיקום המבנה גוש 17772 חלקה 49 רחוב קהל.
4. בקשה לשימוש חורג [illegible] גוש 16658 חלקה 18, 49 רחוב שרה.
5. הקלה באחוזי בניה 6% מיקום המבנה גוש 16673 חלקה 7 רחוב שרה.
6. הקלה בקו בנין צדדי [illegible] גוש 17761 חלקה 35 רחוב רש"י, עפולה עילית.
7. הקלה בקו בנין אחורי 10% מיקום המבנה גוש 16669 חלקה 54 רחוב יהושע.
8. בקשה לשימוש חורג [illegible] גוש 16663 חלקה 211 רחוב גדעון.
9. בקשה לשימוש חורג [illegible] גוש 16657 חלקה 6 רחוב שרה.

[illegible]

ברכה, ע. נגרי, יו"ר ועדת המשנה לתכנון ובניה עפולה

חוק התכנון והבניה, התשכ"ה־1965
מרחב תכנון מקומי נתניה
הודעה בדבר הפקדת תכנית המהווה שנוי תכנית מתאר מקומית

נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 89 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה־1965 כי במשרדי הועדה המחוזית לתכנון ובניה, מחוז המרכז ובמשרדי הועדה המקומית לתכנון ובניה נתניה מופקדת תכנית המהווה שנוי תכנית מתאר מקומית הנקראת: "תכנית מספר נת/800/10" המהווה שינוי לתכניות הבאות: נת/400/7, נת/100/ש/1, 1985/1/1. השטחים הכלולים בתכנית והמקומם: ישוב: מנהיה רח' פינסקר פינת רח' הרצל. גוש 8265, חלקות 50. עיקרי הוראות התכנית: א. בניית מרתף לאחסנה ומקלט [illegible] מ"ר. ב. תוספת קומה על הגג בשטח של 353.4 מ"ר. ג. קביעת שטחים מותרים בבנין. ד. הגדר האשד בניה קיימת. כל המעוניין לעיין בתכנית, בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל. [illegible]

דייר אהרון לוי, יו"ר הועדה המחוזית לתכנון ובניה מחוז המרכז

חוק הליכי תכנון ובניה (הוראת שעה), התש"ן־1990
חוק התכנון והבניה, התשכ"ה־1965 מרחב תכנון מקומי מנשה אלונה
הודעה בדבר אישור תכנית המהווה שנוי תכנית מתאר מקומית

נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 5 (11) לחוק הליכי תכנון ובניה (הוראת שעה), התש"ן־1990, ובהתאם לסעיף 117 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה־1965 בדבר אישור תכנית, המהווה שנוי תכנית מתאר מקומית הנקראת: "תכנית מספר מ/196/א' (במגר קציר אחד הרחבה הישוב קציר ולהריכה), המהווה שינוי לתכניות הבאות: מ/139, מ/139 א', ג/400/1, בע/990, ג/742. השטחים הכלולים בתכנית והמקומם: ישוב: קציר.
גוש 12156 ח"ח 1, 2, 5, 17, 19, 20, 22, 23, 25, גוש 12158 ח"ח 28, 30, 31, גוש 12166 ח"ח 5, 15, 19, 20, 21, גוש 12167 ח"ח 10, 11, 13, 14, 16, גוש 12168 ח"ח 1, 9, 10, 12, 14, גוש 12175 חלקות 6, גוש 12175 ח"ח 1, 2, 3, 4, 5, גוש 12176 חלקות 26, 27, גוש 12176 ח"ח 25, 28, 29, גוש 20376 חלקות 3, 5, גוש 20376 ח"ח 1, גוש 20381 ח"ח 2, גוש 20382 חלקות 14, גוש 20382 ח"ח 1, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 16, גוש 20389 ח"ח 1, 3, 4. עיקרי הוראות התכנית: – יצירת מסגרת תכנונית להשלמת הישוב קציר אשר יכלול כ־2000 יח"ד ע"י שינוי יעוד הקרקע משטח חקלאי, וקביעת הנחיות ומגבלות בניה, לשטח מגורים, לאזור לטבע, ולמרכז אזרחי ולדרכים.
– יעוד שטח לדרך גישה לישובים קציר וחריש.
שטח התכנית: 1807 דונם יחידות דיור: 2000 יח"ד.
הודעה על הפקדת התכנית פורסמה בעתונות ביום 25/7/91 ובילקוט הפרסומים מספר 3900 התשנ"א עמוד 3027 בתאריך 11/7/91.
התכנית האמורה נמצאת במשרדי הועדה לבניה למגורים ולתעשיה, במשרדי הועדה המחוזית לתכנון ולבניה מחוז חיפה וכן במשרדי הועדה המקומית לתכנון ולבניה מנשה אלונה וכל המעוניין רשאי לעיין בה בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל.

דייר חיים קופמן, יו"ר הועדה לבניה למגורים ולתעשיה מחוז חיפה

קבלת מודעות אבל
דבר
177-022-9977
מכבדים כרטיסי אשראי

לוח ומסחריות
24 שעות ביממה
בחיוג חינם!

קרן אמישה מחכה בהרצליה להבריז לשעבר ממכבי ת"א

הפתעה במירוץ הקפת התבור

הרץ הישראלי ניצח את האיטלקי

הפתעה נפלה במירוץ הקפת התבור ה־42 ע"ש יצחק שדה ז"ל, שנערך ביום שישי, כשהרץ הישראלי איילי סטאי, עולה מאתיופיה, מהפועל סולם צור, הגיע ראשון הקפה המלאה למרחק 11,8 ק"מ וניצח את הרץ האיטלקי פביו קפוני, המדורג שני בעולם לשנת 93' במירוצי ערים.

זמנו של סטאי 37.57 דקות, שיפור של דקה משיאו האישי הקודם שהושג בשנה שעברה. האיטלקי קפוני הוביל לאורך כל המסלול, אך כקילומטר לפני הסוף נחיל דבורים התנפל עליו.

סטאי, שהיה אחריו עבר אותו וזכה בבכורה.

למקום השני הגיע האיטלקי קפוני בזמן 38.18 דקות ובמקום השלישי אסף בימרו אף הוא עולה מאתיופיה מאליצור חיפה בזמן 38.32 דקות.

בין הנשים הגיעה ראשונה זרה הייד, תיירת מאנגליה בזמן 46.07 דקות. במקום השני לולי לייבוביץ מהפועל כפר סבא 48.03 דקות ובמקום השלישי לוטפייה ג'ומעה מהפועל סולם צור 55.45 דקות.

במירוצים השונים של הקפת התבור השתתפו כ־2300 רצים ובהקפה המלאה כ־300 רצים.

מירוץ הקפת התבור ה־42 מאורגן על ידי מרכז הפועל והמועצה האיזורית גליל תחתון ובחסות עיתון "מעריב" חברת ג'ינגה י־י הנדסת "מחשבים" ותקשורת שהעניקה פרסים כספיים למנצחים.

בסיום המירוץ ברכו את המשתתפים והעניקו פרסים למנצחים בני משפחת יצחק שדה, ראשי הפועל, ראשי המועצות של כפר תבור, שיבלי ומועצה איזורית גליל תחתון. תעודות הוקרה הוענקו לסגן הרצים, דוד רימון בן 80 פלוס מתל־אביב ולמתמיד הרצים מנחם גלעד בן 77 מכפר רופין, שהשתתף ב־40 הקפות.

ואלה שמות יתר המנצחים:

הקפה מלאה למרחק 11,8 ק"מ
נערים 19: יוהר שולמן, הפועל גליל עליון 44.20 ד'
40 פלוס: יעקב סולימאני, הפועל אשקלון 44.52 ד'
45 פלוס: שגיא מוטיא, הפועל איילות 47.38 ד'
50 פלוס: יורם קיסוי מהפועל אשקלון 47.06 ד'
55 פלוס: צבי סגל, הפועל איילת 48.51 ד'
60 פלוס: אכבר ארד, הפועל עמק חפר 57.59 ד'

נערים 19 למרחק 4 קילומטר:
שי פיכמן, הפועל איילות 15.07 ד'

נוער 17 למרחק 4 ק"מ
בנים:
אריאל סמאי, מוסד הדוידות 14.48 ד'
בנות:
ראיניה עיאדה, סולם צור 16.49 ד'.

נוער 15 למרחק 2 ק"מ:
בנים:
יוני כהן, הפועל שער הנגב 7.18 ד'
בנות:
יאסמין סעד, הפועל סולם צור 8.23 ד'.

ילדים 23 למרחק 2 ק"מ:
בנים:
יאיר ארמסה, כפר שערים 7.14 ד'.
בנות:
חיתאם מחמיד, סולם צור 8.16 ד'.

נשיא פיפ"א רוצה יותר קבוצות במונדיאל

נשיא פיפ"א, הברזילאי ז'ואאו האוואלאנג' בן ה־78, אמר בציריך כי הוא מייעץ להגדיל את מספר הנבחרות במונדיאל הבא ב־1998 בצרפת מ־24 ל־32.

הנשיא, שהובטחה לו כהונה שישית משום שלא יוצב מולו מועמד בבחירה בחודש יוני בשיקאגו, הסביר כי הכדורגל התפתח במימדים רציניים ובעיקר אמורים הדברים ביבשת אפריקה וכי הוא בטוח שבעוד ארבע שנים, מספר הקבוצות יגדל ב־8 נבחרות נוספות, כך שמספר הבתים יהיה שמונה ולא שישה ומספר הנבחרות בכל בית 4 כפי הנהוג.

האוואלאנג' אמר, כי הוא משוכנע ובטוח כי הדבר יצא אל הפועל וזאת לאחר שכל חברי ההתאחדות הבינלאומית הסכימו להצעה, כך שהוא מאמין ובטוח שלא יהיו מתנגדים לכך.

הסיניות פרשו מג'קארטה

רצות סין הבכירות, פרשו מהשתתפותן בראשית השבוע בריצה המפורסמת למרחק 10 קילומטרים בג'אקארטה, למרות הפרסים הנכבדים המובטחים למנצחות.

הסיניות לא נימקו את הסיבה לכך.

רמה סבירה בתחרות בחיפה

שחיה

בתחרות שחיה בין לאומית שנערכה בסוף השבוע בחיפה, בהשתתפות שחיינים אולימפים מרוסיה, הופגנה רמה סבירה וכמה מהתוצאות אף היו טובות מהמצופה.

ילנה רוקובקיה ניצחה במשחים ל־100 ו־220 מ' חזה עם זמנים טובים יחסית. אלנה קובשנקובה ניצחה במשחים ל־100 ו־200 מ' גב.

בין הישראלים בלטו ואדים אלכסייב, שניצח ב־50 וב־100 מ' חזה ואילו במשחה ל־200 מ' חזה הוא סיים שני.

במשחה ל־100 מ' חופשי סיים ראשון איתן אהרבך.

ראוי לציין, כי אחת מהשחייניות האורחות, שהגיעה לתחרות במיוחד מהונגריה, שברה את השיא הלאומי של ארצה במשחה ל־50 מ' חופשי.

אופניים: אלף רוכבים אופניים נטלו חלק בתחרויות שונות שנערכו בסוף השבוע ולראשונה, נערך מירוץ אופניים על שטח הררי. במירוץ ניצח עמי צ'אוצ'ו. בין הנשים, ניצחה בוני אשל.

האבקות: באליפות אירופה שנערכה באיטליה כשלה הנבחרת הישראלית, שנוצחה כבר בסיבוב השני ע"י יריבים מחבר העמים ונשרו מהמשך התחרות.

באליפות הארץ שנערכה בסוף השבוע בלטו מכבי והפועל באר־שבע, שנטלו את מרבית המדליות.

● **מאמן הכדורגל** רנה ואנדרהייקן אמר בליאז', כי נאמר לו על ידי אנשי מועדון סטנדרד, כי לא יאריכו את החוזה עמו בתום העונה הנוכחית. ואנדרהייקן, שחקן נבחרת בלגיה לשעבר, לא הצליח לעצור מדירדור הקבוצה. בעונה שחלפה, עת נטל את הפיקוד מההולנדי ארי האן, להקפיץ את סטנדרד מן המקום ה־13 עד למקום ה־16.

● **חורחה ואלדאנו**, מאמנה הארגנטיני של קבוצת טנריפה הודיע, כי הוא מסכים לקבל לידיו בעונה הקרובה את קבוצת ריאל מאדריד.

ואלדאנו היה כדורגלנה של ריאל מאדריד בשנות ה־80 ושחקן נבחרת ארגנטינה ב־1986 שזכתה בגביע העולמי.

מכבי: צעד נוסף לגמר?

כדורסל
מאת משה כהן

כדורסלני מכבי ת"א ינסו הערב לעשות צעד נוסף ומכריע לקראת עלייתם לגמר הפליי־אוף, כאשר הם יתארחו בהרצליה למשחק השני במסגרת חצי גמר הפליי־אוף העליון.

במשחק הראשון לא התקשו חניכיו של מולי קצורין לזכות בנצחון מוחץ, לאחר שהפתיחה היתה שייכת דווקא לשחקני השרון, אלא ששוב פעם התברר שכאשר מכבי ת"א רצה, קשה מאוד לבלום אותה. אגב, במשחק זה הבליטה מכבי ת"א דווקא את שחקני הספסל שלה, שהביאו למפנה.

חניכיו של אפי בירנבוים ינסו הערב להפתיע. אומנם הם יודעים שהסיכוי שלהם להעפיל לגמר הפליי־אוף שואף לאפס ולמעשה, הם כבר עשו את שלהם העונה, אבל בכל זאת, אף פעם לא מזיק לטפח את הגאווה עם נצחון על מכבי ת"א.

מכבי ת"א תרצה להימנע מההפתעה של פתיחת המשחק הקודם ולכן נראה לי שהפעם הרצליה לא תוביל בקלות בדקות הפתיחה.

עם כל הכבוד לשאפתנותה של הרצליה, הרי שכל תוצאה פרט לנצחון של מכבי ת"א תחשב להפתעה.

שופטים: דגן ונרימן.

במסגרת משחקי המבחן תארח הפועל גבעתיים את הפועל עמק יזרעאל. לאחר שבמשחק הראשון נוצחה גבעתיים במפתיע ע"י מכבי חיפה, היא חייבת לזכות בנצחון, שכן הפסד נוסף יפחית עד למינימום את סיכוייה להישאר בליגה הלאומית.

אולם, גם שחקני העמק חייבים לנצח, שכן הם נחלו הפסד מפתיע והפסד נוסף יפגע בהם קשות.

לכן, מצפה לנו משחק שקול ותזיז שבו כל תוצאה אפשרית.

שופטים: קמינר וזילברברג.

במשחק השני לארח מכבי נתניה את מכבי חיפה. שתי הקבוצות הדהימו בנצחונות בסיבוב הראשון של המבחנים וכל אחת מהן תרצה לבסס את מעמדה ע"י נצחון. גם כאן מצפה לנו משחק שקול ומעניין.

שופטים: וורניק ועלימי.

מחר בערב יערך המפגש המסקרן בין הפועל ירושלים והפועל ת"א. כזכור, במשחק הראשון ניצחו הירושלמים באוסישקין וכעת יתרון הבייתיות עבר אליהם, כך שהם בהחלט בעמדה נוחה לקראת המשך המאבקים.

חניכיו של צביקה שרף ינסו להתאושש מההלם של השבוע שעבר ולאזן את יחס המשחקים (בדיוק כמו שהם עשו לפני שנה), אלא שנראה לי שהירושלמים הם הפייבוריטים, מה עוד שטאנר מרקוביץ' סובל מפציעה בכתפו.

מאבק אווירי בחצי גמר הגביע האנגלי. אולנר בדנגון מצ'לסי (משמאל) מול קארי יוז מלוטון. צ'לסי סיימה על הגובה ועלתה לגמר הגביע

מילאן הגדילה יתרונה ל־7 נקודות

איטליה

יתרונה של מילאן בראש הליגה האיטלקית גדל לשבע נקודות לאחר שנפרדה בתיקו אפס עם טורינו במשחק חוץ.

למילאן 48 נקודות מ־31 משחקים ואילו ליובנטוס 41 ולסמפדוריה 40. לשתי הקבוצות משחק פחות.

אינטר הביסה את לצ'ה 1:4 לאחר שההולנדי וים יונק הבקיע צמד בדקות 19 ו־47. ההולנדי אחר, דניס ברגקאמפ, הבקיע מהנקודה הלבנה בדקה ה־50 וברטי חתם בדקה ה־80. באלדיירי צימק ארבע דקות מהסיום.

ריילי ואלדו הבקיע את כל שלושת השערים בנצחונה של קליארי על רג'אנה 0:3.

פארמה איבדה את הסיכוי לצמצם את הפער בינה לבין מילאן לאחר הפסד ביתי 2:0 לרומא. הארגנטיני אבל באלבו הבקיע בדקה ה־18 ופסטה חתם דקה מהסיום.

● **בהולנד** גברה איינדהובן על וגלו 0:3 ואילו בבלגיה נפרדו אנדרלכט וסטנדרד ליאז' בתיקו אפס.

החלוץ הצרפתי של מילאן, ז'אן פייר פאפן, אינו מרוצה אחרי אחת מהחמצאות שלו במשחק האפס נגד טורינו אמש במסגרת הליגה האיטלקית. מילאן בדרך לכתר, פאפן בדרך הביתה

יונייטד: שלא ייגמר לי הגמר

מנצ'סטר יונייטד תתייצב היום (שידור ישיר בכבלים, 17:00) נגד אולדהם במשחק חצי הגמר האנגלי בוומבלי ● חלום הזכיה המשולשת נגוז, אך ראיין גיגס וחבריו עדיין מאמינים בדאבל, אך קודם עליהם להעפיל למשחק הגמר, שם מחכה כבר צ'לסי הלונדונית

אנגליה

שתי הראשונות בטבלה האנגלית לא שיחקו אתמול ופער שלוש הנקודות נותר בעינו. מנצ'סטר יונייטד תשחק היום בחצי גמר הגביע האנגלי מול קבוצת התחתית אולדהאם.

ניוקאסל, השלישית בדירוג, נוצחה במנצ'סטר ע"י הסיטי 2:1. סלרס העניק יתרון לניוקאסל בדקה ה־19, אולם המארחים עלו מהפך מרגלי וולש בדקה ה־33 ובריסטול בדקה ה־48.

במשחק המלהיב ביותר גברה סאות'המפטון על נוריץ' 4:5. הנבחר הלאומי מתיו לה טיסייה הבקיע שלושער לזכות המנצחים בדקות 58, 63 – 11 מ', 72. עד עצמי ושער של מנקי חתמו את מסכת ההבקעות. לנוריץ' הבקיע סאטון (55, 63), רובינס (37) וגוס (48).

אברטון שיפרה את מצבה בתחתית לאחר נצחון חוץ על ווסטהאם 0:1 בקרב חשוב. טוני קוטי הבקיע בדקה ה־72.

שער מהנקודה הלבנה של אנדולבו העניק לקובנטרי נצחון על "התרנגולים" של רוני רוזנטל 0:1. שער דומה מרגלי דיקס קבע נצחון 0:1 לליברפול על איפסוויץ'.

שפילד וונסדיי גברה על קווינס פארק ריינג'רס 1:3 מצמד של ברייט ושער נוסף של שרידן. וייט צימק בדקה האחרונה.

● **בחצי גמר הגביע הסקוטי** נפרדו דנדי יונייטד ואברדין בתיקו 1:1. בליגה הסקוטית: סלטיק – הארטס 2:2; סט.ג'ונסטון – דנדי 0:1.

צ'לסי חוזרת לגמר אחרי 24 שנים

קבוצת הכדורגל הלונדונית צ'לסי, אותה מנהל שחקנה לשעבר ושחקן טוטנהאם לשעבר, גלן הודל, עלתה לגמר הגביע האנגלי מקץ 24 שנים, לאחר שניצחה באיצטדיון וומבלי בלונדון את לוטון מליגת המשנה 0:2.

גיבור הנצחון היה גאווין פיקוק, שכבש שער בכל מחצית.

צ'לסי תשחק בגמר נגד המנצחת בין מנצ'סטר יונייטד ואולדהאם, שיפגשו היום באותו איצטדיון.

היום: הקרב על היבשת

אליפות אפריקה

נבחרות הכדורגל של ניגריה וזאמביה ישחקו היום בגמר גביע אפריקה ה־19 במספר. לזאמביה תהיה זו הופעה שניה בגמר.

קודם לכן ייערך המשחק על המקום השלישי בין האלופה היוצאת, חוף השנהב לבין הקבוצה המפתיעה של האליפות הנוכחית, מאלי, שהדיחה את מצרים ותוניסיה.

שני המשחקים (ב־17:00 וב־19:00) יועברו בשידורים ישירים בערוץ יורוספורט.

בבירת זאמביה, לוסאקה, מאמינים כי הנס של מנצ'סטר יונייטד יתרחש גם היום, כאשר נבחרת זאמביה תפגוש בגמר אליפות אפריקה את ניגריה.

כידוע, מנצ'סטר יונייטד שכלה את טובי שחקניה באסון המטוס במינכן ב־1958 וכעבור כמה חודשים היא זכתה בגביע אירופה לקבוצות האלופות עם שחקנים חדשים. מקרה דומה אירע לנבחרת זאמביה אשר תשעה מכוכביה ניספו בתאונת מטוס אשתקד והיא מקווה שביום ראשון יתרחש באותו נס, ותזכה לראשונה בתולדותיה בגביע אפריקה לאומות.

איאן פורטפילד הבריטי, נטל את הנבחרת לפני עשרה חודשים והוא מאמין שחניכיו יעשו זאת. הניצחון יהיה מתנה ראויה לשמה עבור תושבי זאמביה שהצליחו לשקם את הנבחרת מחדש ולהצליחה עד הלום.

מאמנה הגרמני של ניגריה ווסטהאף אמר, שהוא רוצה להגיע למונדיאל בארה"ב עם גביע אפריקה, אחרת תהיה עבודתו השלמה.

גאסקויין יוכל לשחק רק בעוד חצי שנה

פול גאסקויין, קשר קבוצת לאציו רומא ונבחרת אנגליה, יוכל לשוב ולשחק כדורגל בעוד חצי שנה" כך נמסר מבית החולים שם עבר הכדורגלן המצטיין ניתוח, לאחר שנפצע ביום חמישי באימון קבוצתו.

הרופאים מסרו כי גאסקויין יוכל ללכת בעוד 3 חודשים ו־3 חודשים יעבור טיפול ויתאמן קלות, כדי לשוב ולשחק כדורגל בצורה אינטנסיבית.

הפסד לקולומביה

נבחרת הכדורגל של [illegible] ונחלה הפסד ראשון לקולומביה לאחר תקופה ארוכה, לאחר שניצחה אותה כמגרשה בתוצאה 0:1. שתי הנבחרות יופיעו בחודש יוני במונדיאל בארה"ב.

לה קורוניה ניצחה

קבוצת הכדורגל דה קורטינו לה קורוניה שומרת על 2 נקודות יתרון על האלופה ברצלונה, לאחר שניצחה את אתלטיקו מדריד 1:2 ולה 47 נקודות, לפני ברצלונה 45. לסיום נותרו 6 מחזורים.

שתי הקבוצות יופיעו במחזור הבא בחוץ. לה קורוניה תשחק בסאנטאנדר וברצלונה בלוגרוניו.

שיא עולמי בהליכה

שיא עולמי בהליכה למרחק 20 ק"מ נקבע בבייג'ינג על ידי סינית, לאחר שעברה את המרחק ב־1:18:30 שעה. היא שיפרה את השיא הקודם ב־10 שניות.

הסיניות ביטלו גם את השתתפותן בריצת המראתון שנערך ב־17 בחודש בלונדון. קודם לכן, הן ביטלו את השתתפותן בריצת 10 ק"מ על כביש באינדונזיה, למרות פרס כספי גבוה. רשויות הספורט של סין לא נימקו את הסיבות לכך.

סאמפראס נגד צ'אנג

שני הטניסאים האמריקנים, פיט סאמפראס ומייקל צ'אנג ישחקו היום בגמר הטורניר בטוקיו.

סאמפראס, המצוי בכושר מצויין, הביס תוך 47 דקות את השוודי הולם, שגבר קודם לכן על איוואן לנדל 6:3, 6:1, 6:2 וצ'אנג גבר על ויטון 6:7, 6:3.

● בגמר ברצלונה ישחקו הספרדי קרלוס קוסטה וההולנדי ריצ'ארד קרייצ'ק.

חגיגות ה־40 של שאקיל

אנ.בי.איי

שאקיל אוניל רשם שיא נוסף כאשר קלע 40 נקודות והצעיד את אורלנדו לנצחון על דטרויט 103:117.

בהצגה הכמעט פרטית שלו הוסיף אוניל גם 16 ריבאונדים והצעיד את קבוצתו לראשונה מזה חמש שנים לפליי־אוף. טרי מילס קלע 28 לבוכנות.

הלייקרס של מג'יק ג'ונסון איבדו מעט מסיכוייהם להעפיל לפליי־אוף לאחר הפסד ברנחור 112:99. דווקא ביום גדול של ולאדה דיבאץ, שרשם שיא קריירה של 33 נקודות, נוצחו הלייקרס.

פילדלפיה ניצלה את היעדרו של פטריק יואינג החולה כדי לגבור על הניקס 97:100. קלרנס ויטרספון קלע 26 נקודות למנצחים.

סקוטי פיפן הוליך את שיקאגו לנצחון נוסף עם 21 נקודות לסל של אינדיאנה. ההולנדי ריק סמיטס קלע 25 נקודות לביתיים המנוצחים.

מיץ' ריצ'מונד רשם 33 נקודות בנצחונה של סקרמנטו על בארקלי (30 נקודות) ופניקס 101:104.

סיאטל המצליחה הכניעה את דאלאס 93:111 הודות ל־22 נקודות של גארי פייטון.

שאר התוצאות: שארלוט – ניו ג'רסי 78:99; בוסטון – מינסוטה 108:118; ושינגטון – קליוולנד 98:108.

רגע מקרב הצמרת הגדול בבונדסליגה. חלוץ באיירן, מהמט סקול, עם רגל באוויר, נאבק באוזלפו ולנסיה, הקולומביאני של פרנקפורט. באיירן ניצחה והגדילה את יתרונה בטבלה

באיירן בורחת מפרנקפורט

בקרב הצמרת הגדול בבונדסליגה גברה באיירן מינכן על איינטרכט פרנקפורט 1:2 והגדילה את הפער בינהן ל־4 נקודות

גרמניה

באיירן מינכן הגדילה את סיכוייה לזכות באליפות לאחר נצחון בקרב הצמרת על איינטרכט פרנקפורט 1:2.

62,000 צופים חזו בהצגה מלהיבה באיצטדיון האולימפי במינכן. מהמט שול הבקיע עד ראשון לבאיירן בדקה ה־39 והקפטן לותאר מתיאוס הבקיע בדקה ה־55. אנטוני יבואה הבקיע לזכות פרנקפורט.

לבאיירן 39 נקודות לאחר המחזור ה־30 והיא מקדימה בארבע נקודות את באייר לברקוזן. לברקוזן ניצחה את פרייבורג 1:2 מהבקעות של הבינלאומיים אולף קירסטן בדקה ה־25 ואנדריאס תום בדקה ה־77. ספייס הבקיע לפרייבורג בדקה ה־49.

דורטמונד עלתה למקום השלישי לאחר נצחון ביתי על קלן 1:2 מהבקעות של זורק 41 ועד עצמי של הוגל כעבור שתי דקות. אותו הוגל השווה זמנית בדקה ה־22.

שאר התוצאות: נירנברג (שביק 4, קירנס 73) – לייפציג 0:2; שטוטגארט (באק 47, סוורקען 65, קגל 73) – קרלסרוהה 3:0; דרזדן (מבסקה 56) – שאלקה 0:1; המבורג (ביירזן 41) – ברמן (הרצוג 6) ואטנשייד (פינק 18, זאנה 47, וולטרס 52) – מנשנגלדבך (אלוני 34) 1:3.

בית שאן פוזלת ללאומית

ליגה ארצית

מאת דרור כהן

שחקני הפועל בית-שאן הוללו את הפתעת המחזור, כאשר הם גברו במשחק חוץ קשה על קבוצתה היומרנית של הפועל טייבה. הנצחון החזיר את בית שאן לתמונת המאבק על העליה לליגה הלאומית.

אין ספק, כי ככל שמתקרבת הליגה לסיומה, גובר המתח בצמרת. אומנם כעת נראה מצבן של ראשון לציון וביתר ת"א מצויין ולדעתי, רק נס ימנע מהן את העליה ללאומית, אבל לגבי המקומות 3-4 הכל עוד פתוח.

ביתר ת"א הביסה את הפועל אשדוד מהתחתית והפועל בת-ים ממשיכה לשמור על מעמדה בצמרת בזכות נצחון ביתי על הכח מכבי ר"ג.

ראשון לציון זכתה בנצחון חוץ מרשים באשקלון והפועל חדרה הרחיקה את הפועל ירושלים מהצמרת.

מכבי יבנה גברה ללא קושי על קבוצתה המאכזבת של הפועל בית שאן ושמשון ת"א הפכה פיגור לנצחון על מכבי עכו. את הנצחון המשעמם של המחזור השיגה מכבי יפו על סוגרת הטבלה דליית אל כרמל.

במחזור הבא: הפועל אשדוד – מכבי יפו, דליית אל כרמל – שמשון ת"א, מכבי עכו – טייבה, בית שאן – אשקלון, ראשון לציון – נס ציונה, מכבי יבנה – הפועל בת-ים, הכח ר"ג – הפועל חדרה, הפועל ירושלים – ביתר ת"א.

ביתר ת"א – הפועל אשדוד 0:4

יכולת מעולה של יובל פילוס העניקה לקבוצת הצמרת של ביתר ת"א נצחון מוחץ על קבוצת התחתית של הפועל אשדוד.

פילוס, שהבקיע שלושה שערים, היה כמובן השחקן המצטיין במגרש ולמעשה, הוא עשה עם הכדור ככל העולה על רוחו.

שחקני המנורה פתחו את המשחק בסערה וכבר בדקה ה-8 היקנה להם יובל פילוס יתרון ראשון.

השער הרגיע את הבית"רים ועד לסיום המחצית לא הובקעו שערים נוספים.

את המחצית השניה פתחו דווקא האורחים מאשדוד היטב. הם ניסו לשנות את התוצאה, אבל בדקה ה-60 יצאה בית"ר להתקפה מהירה, אותה סיים יובל פילוס בשער נוסף.

השער שבר את האשדודים וכעבור שלוש דקות בלבד קבע איל חיים – 0:3.

בית"ר השתלטה כליל על המגרש ובדקה ה-73 חתם יובל פילוס שלושער פרטי – 0:4.

שפט יצחק בן יצחק לעיני 500 צופים בלבד בשכונת התקוה.

הפועל חדרה – הפועל ירושלים 0:3

קבוצת הפועל ירושלים ספגה מהלומה קשה, כאשר היא הובסה במשחק חוץ ע"י הפועל חדרה.

אין ספק, כי התבוסה הקשה הקטינה עד למינימום את סיכוייה המעשיים של הקבוצה מעיר הבירה להתברג בצמרת הגבוהה.

הפועל חדרה יכולה להצטער פעם נוספת על עונש הפחתת נקודות הליגה ע"י בית הדין המשמעתי של ההתאחדות לכדורגל, עונש שימנע ממנה להעפיל בתום העונה לליגה הלאומית.

המחצית הראשונה לא רמזה על העתיד לקרות. שתי הקבוצות הציגו יכולת פושרת והיא הסתיימה ללא שערים.

אולם, במחצית השניה הסיפור היה שונה. המארחים מבירת השומרון פתחו את המשחק בסערה וכבר בדקה ה-46 קבע אסף דגאי – 0:1.

ירושלים ניסתה להגיב, אבל בדקה ה-55 יצאה חדרה להתקפה מהירה, אותה סיים יעיש סויסה בשער נוסף.

בדקות הסיום נראו הירושלמים שבורים והמומים ובדקה ה-83 הדבר עלה להם בשער נוסף, הפעם מרגליו של איל עמר.

שפט יהושע לויה לעיני 500 צופים בחדרה.

מכבי יבנה – נס ציונה 0:2

נס ציונה ממשיכה לאכזב. הפעם היא נוצחה ע"י קבוצתה הבינונית של מכבי יבנה.

במחצית הראשונה חזינו במשחק שקול ומאכזב, בסיומה ירדו שתי הקבוצות להפסקה עם רשתות נקיות.

אולם, במחצית השניה התעוררה יבנה ובדקה ה-53 הצליח מירו בן שמעון להעניק לה יתרון.

מעודדת מהשער, המשיכה יבנה לתקוף ובדקה ה-62 קבע עמי ואנה את תוצאת המשחק.

שפט יעקב שמש לעיני 1,000 צופים בנס ציונה.

ראשל"צ – הפועל אשקלון 0:3

המוליכה מעיר היין ממשיכה להתקרב לליגה הלאומית. הפעם הצליחה ראשון לציון לזכות בנצחון חוץ חשוב ומוחץ על קבוצתה הבלתי יציבה של הפועל אשקלון.

במחצית הראשונה עוד חזינו במשחק שקול, כאשר אשקלון מחזיקה יותר בכדור, אבל שחקניה המהירים של ראשון לציון נראים יותר מסוכנים.

האורחים מעיר היין התבססו על התקפות מהירות ובדקה ה-51 ניצל ניר שקווה טעות בהגנת אשקלון כדי לקבוע – 0:1.

אשקלון הגיבה בלחץ, שנבלם ע"י הגנתם הנוקשה של האורחים. בדקה ה-72 שוב פעם יצאה ראשון לציון להתקפה מהירה ויוסי גורדנה המסוכן קבע – 0:2.

השער שבר כליל את שחקני אשקלון וכעבור ארבע דקות בלבד הצליח איתן שלום להבקיע שער נוסף.

שפט אריה פרוסט לעיני 1,500 צופים באשקלון.

בית-שאן – הפועל טייבה 0:1

שחקני הפועל בית שאן הוללו את הפתעת המחזור, כאשר גברו במשחק חוץ קשה ביותר על קבוצתה היומרנית של הפועל טייבה.

נצחונה של בית שאן שיפר את סיכוייה להתברג בתום העונה בצמרת הגבוהה, המוליכה לליגה הלאומית.

אין ספק, כי האורחים מבית שאן ראויים למירב המחמאות, שכן הם שיחקו בתבונה רבה, כאשר הם ביססו את משחקם על התקפות מתפרצות.

אומנם המארחים מטייבה החזיקו יותר בכדור, אבל חסר מהן בהתקפתם ומשחק הקרבה של הגנת בית שאן מנעו מהם לתרגם את יתרונם במרכז המגרש לשפת השערים.

לאחר דקות ראשונות של גישושים השתלטה טייבה על מרכז המגרש, אבל בדקה ה-25 יצאה בית שאן להתקפה מהירה, אותה סיים רונן רוזמן עם שער יתרון.

בהמשך הגבירה טייבה את לחצה, אבל ככל שנקפו מחוגי השעון קדימה, נראו שחקניה יותר עצבניים, עובדה שמנעה מהם את הסיכוי האחרון להשיג לפחות שוויון.

שפט יעקב בן חמו לעיני 3,000 צופים בטייבה.

שמשון ת"א – מכבי עכו 1:3

קבוצת שמשון ת"א לא נבהלה מיתרונה המוקדם של מכבי עכו ובסופו של דבר היא זכתה בנצחון ביתי משכנע.

פתיחת המשחק לא רמזה על העתיד לקרות. האורחים מהצפון נראו יותר נחושים בדרכם לנצח ובדקה ה-30 העניק להם דוד חלפון יתרון מוצדק.

במחצית השניה התעוררו שחקני כרם התימנים ולאחר לחץ כבד, הצליח זורי בר-מכר המסוכן להעניק בדקה ה-70 שוויון מוצדק לחבריו.

השמשונים המשיכו לתת את הטון במגרש ובדקה ה-79 הבקיע בר-מכר את שערו השני במשחק.

עכו נראתה המומה ועצבנית ובדקה ה-82 הכשיל היימן הלוילה בגסות שחקן שמשוני בתוך רחבת ה-16 מ' והשופט נאלץ להרחיקו מהמגרש. את בעיטת העונשין מ-11 מ' ביצע חיים סירוטקין ללא דופי – 1:3.

שפט איל צור לעיני 100 צופים בלוד.

מכבי יפו – דליית אל כרמל 0:1

במשחק חלש ומשעמם גברה קבוצת מכבי יפו בקושי רב על סוגרת הטבלה מדליית אל כרמל.

חרף נצחונם, יש לבלגרים מיפו סיבות טובות להיות מודאגים, שכן משחקם היה פושר ויכלתם הדלה רק הגבירה את האכזבה בקרב אותם עשרות אוהדים ותיקים ומסורים שעדיין זוכרים להם את השנים הטובות.

לאחר מחצית ראשונה מאכזבת, השתפר במעט משחקה של יפו ובדקה ה-57 הצליח מתמיד ניזאל לנצל טעות בהגנת דליית אל כרמל כדי לקבוע – 0:1.

לאחר השער שוב פעם נרדמו היפואים וכולם ציפו לשריקת הסיום הגואלת.

שפט דוד מלכה לעיני 200 צופים בלבד ביפו.

הליגה הארצית — עונה 1993/94

קבוצה	מש.	נצ.	תיקו	הפס.	שערים	הפרש	נק.
1. ראשון לציון	23	14	6	3	14—42	28	48
2. הפועל בית שאן	23	12	3	8	15—20	5	39
3. ביתר ת"א	23	11	6	6	23—27	4	39
4. הפועל בת-ים	23	10	7	6	24—32	8	37
5. מכבי יבנה	23	10	3	10	25—25	0	33
6. שמשון ת"א	23	9	6	8	26—25	−1	33
7. הפועל ירושלים	23	7	11	5	22—24	2	32
8. הפועל טייבה	23	8	8	7	23—24	1	32
9. הפועל חדרה	23	11	9	3	18—37	19	30
10. מכבי יפו	23	7	7	9	19—16	−3	28
11. הפועל אשקלון	23	6	9	8	25—22	−3	27
12. נס ציונה	23	7	5	11	32—24	−8	26
13. הפועל אשדוד	23	5	6	12	23—13	−10	21
14. הכח מכבי ר"ג	23	9	7	8	28—30	2	20
15. מכבי עכו	23	5	4	14	37—24	−13	19
16. ד.א. כרמל	23	2	5	16	46—15	−31	6

בת-ים ממשיכה בכל הכח

בת-ים — הכח ר"ג 0:2

מאת אמיר גנין

הפועל בת-ים ממשיכה להיצמד לצמרת הגבוהה של הליגה הארצית ואמש הצליחו חניכיו של גילי לנדאו להחלים מטראומת הסיום מול הפועל ירושלים (כאשר הם ספגו שני שערים בדקות הסיום) ואת זעמם הם הוציאו על קבוצת התחתית של הכח מכבי ר"ג – 0:2.

האורחים מעיר הגנים שיחקו בנוקשות ולעיתים, המשחק גלש לברוטאליות, כאשר השופט נאלץ לשלוף את הכרטיסים הצהובים לעברם של יצחקי ויהלומי.

בת-ים היתה טובה יותר ובדקה ה-33 היא עלתה ליתרון מוצדק: ברדה פרץ היטב משמאל ושלח את אורן יוסף, שבבעיטה חזקה מ-14 מ' למרכז השער הוא קבע – 0:1.

בת-ים המשיכה ללחוץ ובדקה ה-42 הצליח שרון כהן לקלוט כדור מסובך ששיגר רמי ברדה ובדקה ה-44 בעט סטולפר סיל מ-20 מ' ושרון כהן הדף לקרן.

בדקה ה-54 נאלץ השופט להרחיק את יהלומי מהכח עם כרטיס צהוב שני ובת-ים עם יתרון מספרי השתלטה לחלוטין על מרכז המגרש.

ואכן, בדקה ה-63 היא הצליחה להגדיל את יתרונה: אהרונוב פרץ היטב משמאל ושלח כדור מדוד לרחבה כדי לאפשר לסטולפר שהגיע במרוצה לקבוע את תוצאת המשחק – 0:2.

עד לסיום ניתנו לבת-ים הזדמנויות נוספות להגדיל את יתרונה, אבל היא לא הצליחה.

שפט יוסף בנישתי לעיני 1,500 צופים בבת-ים.

● בת-ים: מרקוביץ; פלסטיאן, עוזרי, שמעונוב (מריצאנו), אזולאי; בכר, אהרונוב, סטולפר, מיסקה; ברדה (בקו), יוסף.

● הכח ר"ג: שרון כהן; שמש, חלפון, יהלומי, אפשטיין; אפללו, מוסרי (גיא), סומך, יצחקי; ואן, גולפינגר (שם טוב).

בני גינצבורג הרים ידיים

מלך השערים בלאומית

1. אלון מזרחי (מכבי חיפה) 27
2. ניקולאי קודריצקי (בני יהודה) 20
3. יצחק זוהר (מכבי ת"א) 18
4. אמיר תורג'מן (עירוני אשדוד) 16
4. מוטי קקון (הפועל פ"ת) 15

מלך השערים בארצית

1. ניר לוי (מ.ב. נס ציונה) 10
2. אסף טובי (שמשון תל אביב) 9
–. יובל פילוס (ביתר ת"א) 9
–. דני משה (מ.ב. נס ציונה) 9
–. רמי ברדה (הפועל בת ים) 9
–. ניר שקווה (ראשון לציון) 9
–. יוסי גורדנה (ראשון לציון) 9

יובל אהרונה. שער לזכות הרצליה

דרבי על האפס

הדרבי הפתח-תקואי התנהל הרחק מאור הזרקורים, במעט בחושך, וכך הוא גם נראה ● הפועל שלטה במשחק, שהתאפיין בהרבה עצבים וכיסוחים ברוח התקופה ● שתי הקבוצות כנראה ערכו הכנה לקראת הדרבי ביניהן ברבע גמר הגביע, אך לפי אתמול, עליהן להתאמן על ביצוע פנדלים...

הפועל פ"ת — מכבי פ"ת 0:0

מאת שמעון גלזר

במשחק עצבני שכמעט כולו התנהל בשליטת שחקני הפועל, הסתיים ה"דרבי" של אם המושבות בתיקו עקר משערים.

עד הדקה ה-20 חזינו במשחק שקול ועצבני, כאשר שחקני שתי הקבוצות אינם בוחלים באמצעים כדי לבלום את יריביהם.

כבר בדקה ה-5 ניתנה לשחקני הפועל הזדמנות לעלות ליתרון, לאחר שקוטשוילי נגח מעל המשקוף ומיד, בהתקפה נגדית, החמיץ בגלייבטר מקרוב, לאחר מסירה מצויינת של אסי בן שמעון.

החל מהדקה ה-20 השתלטו שחקני הפועל על מרכז המגרש, אבל חלוציהם הנרפים הרבו להחמיץ.

בדקה ה-28 קיבל מוטי קקון כדור מצויין ממישיש ומסר קצרות לירון כהן, שבבעיטה מ-5 מ' בעט כדור חזק שנהדף בגופו המזנק של גולן מלול.

בדקה ה-31 הגביה יוסי לוי כדור משמאל וקקון בעט היטב מ-18 מ' ורק זינוק של גולן מלול מנע שער.

בדקה ה-47 התקפה מתפרצת של מכבי, בסיומה בעט שרון צופין מ-18 מ' לכיוון השער וסי בן שמעון, שקיבל את הכדור 3 מ' משערו של הס, החמיץ שער בטוח.

שחקני הפועל המשיכו ללחוץ, אבל קקון, אסרה ועזרה שניסו לסכן את שער מכבי בבעיטות ממרחק, פגשו שוער ביום מעולה וכל כדוריהם נהדפו על ידו.

בדקה ה-65 ביצע שייע פייגנבוים חילוף נבון, כאשר הכניס למשחק את טל בניה והמשחק הפך להיות שקול, כאשר שחקני מכבי החלו להחזיק יותר בכדור ולהזיז את כובד המשחק לכיוון שער הפועל.

בדקה ה-73 החמיץ עודי אחוין הזדמנות פז, לאחר שמשבעה מטרים הוא בעט לרשת החיצונית.

בדקה ה-81 הצליח אסי בן שמעון להבקיע שער מקרוב, אבל השופט המצויין, עמית קליין, פסל את השער בטענת נבדל.

בדקה ה-85 פרץ בניה הנמרץ, שהפיח רוח חיים במשחק חבריו, ומסר כדור נהדר לפיטוסי, שמ-15 מ' בעט נפלא, אבל שי הס הצליח בקצות אצבעותיו להדוף את הכדור שכבר נראה כעושה את דרכו לרשת.

ליגות א'

הפועל ר"ג בצפון ומכבי קרית גת בדרום ממשיכות להוליך בשני המחוזות של ליגות א'.

מחוז צפון: הפועל ר"ג – טירת הכרמל 1:2; מכבי חדרה – אח"י נצרת 0:2; אום אל פאחם – מכבי שפרעם 2:3; בית"ר טבריה – הפועל טבריה 1:2; הפועל עכו – גבעת אולגה 1:6; עוספיה – טמרה 1:2; עפולה – קרית שמונה 1:1; אור עקיבא – נצרת עילית 0:2.

מחוז דרום: מכבי השקמה ר"ג – הפועל מרמורק 1:2; הפועל אור יהודה – בית"ר רמלה 1:2; צעירי יפו – לודוס חולון 0:0; כפר שלם – ירוחם 0:2; קרית גת – מכבי שעריים 0:3; בית"ר באר-שבע – באר יעקב 0:3; קרית אונו – קרית מלאכי 0:2; הפועל לוד – רמת עמידר 1:2.

ליגות ב'

צפון א': מכבי כפר קנא – בוהינה 0:1; צפת – מעלות 2:3; דבוריה – כפר סמיע 0:6; מכבי טבריה – מג'דל כרום 2:5; באקה – בני עכו 2:2; עראבה – כרמיאל 0:0; בני נצרת – קרית אתא 1:2.

צפון ב': איכסאל – מכבי דליית אל כרמל 1:2; מגדל העמק – קלנסואה 0:1; ערבנג'יאת – כפר יונה 0:3; צור שלום – ערערה 1:3; מכבי אום אל פאחם – יפיע 1:2; נחליאל – כאבול 2:6; הפועל כפר קנא – תל חנן 0:2.

דרום א': יהוד – רעננה 0:1; מכבי בת-ים – בית"ר פ"ת 0:2; מכבי כפר קאסם – הפועל הרצליה 1:2; אזור – בית"ר כפר סבא 1:5; גבעת שמואל – עליה כפר-סבא 2:3; נחלת יהודה – הפועל כפר קאסם 1:1; בית"ר חולון – מחנה יהודה 0:1; רמת השרון – בית"ר בת-ים 1:2.

דרום ב': מעוז ציון – מכבי אשקלון 0:0; דימונה – בית"ר לוד 1:1; מכבי רמלה – שיכון המזרח 1:1; מרחבים – בית"ר אור יהודה 1:2; מכבי רחובות – הפועל עזר 0:1; בית שמש – אופקים 0:1; אילת – בית"ר אשדוד 0:2; מבשרת ציון – רמת אליהו 1:1.

כדורמים: קבוצת מכבי קרית אונו גברה בסוף השבוע על קרית טבעון – 8:10 ועל הפועל פ"ת – 7:11.

אוניברסיטת ת"א הביסה את אוניברסיטת ירושלים 4:35 וקרית טבעון גברה על גוש זבולון 8:16.

קליעה: אנטולי קפוסקין, זכה באליפות המדינה בירי מרובה אוויר אולימפי, עם 675 נקודות. בין הנשים, זכתה ילנה טריפולסקי, עם 375 נקודות. האליפות נערכה במטווח האולימפי בהרצליה.

הניחוש הנכון

1.	x
2.	2
3.	2
4.	1
5.	1
6.	x
7.	x
8.	1
9.	1
10.	1
11.	2
12.	2
13.	2
14.	1
15.	1

● לאחר בדיקת 90% אחוז מהטפסים נתגלו 17 מנחשי 15 תוצאות נכונות

חוזרים לחיים

הפועל ת"א כבר לא כל-כך רחוקה מהמקום השלישי, העשוי להוביל לגביע אופ"א ● זאת, בנוסף לעליה לרבע גמר הגביע, הפכה עונה שנראתה אבודה, לעונה בעלת פוטנציאל ● מחולל המהפך הוא חיים רביבו, ההולך ומשתבח עם הזמן והופך לכוכב ומנהיג האדומים ● לעומת זאת, אשדוד מסובבת עדיין בתחתית

הפועל ת"א — עירוני אשדוד 2:5

מאת עמית פז

קבוצתה המתאוששת של הפועל ת"א הביסה אמש במשחק רב תהפוכות, את קבוצת התחתית של מכבי עירוני אשדוד 2:5 (1:1).

קבוצת הפועל ת"א, בנצחון ליגה רביעי ברציפות, ממשיכה להתקרב לעבר הצמרת הגבוהה, שנראתה סגורה לחלוטין עד לא מזמן.

משחק גדול ראינו באיצטדיון בלומפילד. שבעה שערים, כדור במשקוף, תהפוכות בתוצאה, ושחקן אחד משכמו ומעלה – חיים רביבו, שבמחצית השניה נתן הצגה גדולה, והוכיח כי רכישתו לא היתה לשוא.

המשחק נפתח בסערה וכבר בדקה ה-5 בעט רביבו כדור עונשין מ-17 מ' אלכסוני למשקוף והחוצה. מזכיר את הבעיטות של הבוס שלו, משה סיני.

עירוני הגיבה בדקה ה-10. תורג'מן כידרר ברחבה ובעט לרשת החיצונית. המשחק המשיך להתנהל מרחבה לרחבה. בדקה ה-25 שכן הכדור הראשון ברשת.

חילופי מסירות בין מדר לבן-עמי, שבסיומן בעט מדר במפתיע כדור מסובב, מעל בתני גינצבורג, 0:1.

אשדוד לא ויתרה. בדקה ה-27, תורג'מן הטוב בקבוצתו, מצא את פטרוב בלב הרחבה, אך זה איבד את ההזדמנות הטובה.

בדקה ה-32 איזנה אשדוד את התוצאה. הפעם תורג'מן עשה את כל העבודה לבד. פרץ היטב לרחבה ומול באקו בעט חזק לרשת. שער ה-16 העונה ועוד איתות לשלמה שרף.

דקה לסיום המחצית הכניס תורג'מן כדור לרחבה וריהן בעט לגופו של באקו.

בתחילת המחצית השניה החליף שירזי הזולץ את ברעמי הקשר של הפועל, במטרה לחזק את ההתקפה, אך דווקא האורחים יצרו את המהפך הראשון במשחק.

בדקה ה-57 התנהל וריהן עם הכדור ומ-30 מ' אלכסונית שיגר "טיל", שהפתיע והבקיע את באקו. 1:2 לאשדוד.

כאן בא המהפך הבא של המשחק. מהפך שכולו רביבו.

בדקה ה-65 הוכשל רביבו על ידי אבי כהן, כ-20 מ' מהשער. קונסטנטין מרקו סובב כדור אדיר לבין חיבורי הקורות ובוני אפילו לא זז. 2:2.

לא חלפה דקה ושידרי פרץ לרחבה והוכשל על ידי איתן רביבו. חיים רביבו בעט את הפנדל חזק לפינה וכבר 2:3 לת"א.

אשדוד עדיין לא מרימה ידיים. בדקה ה-77 הרים ולב לרחבה, תורג'מן הסתנן ובעט מ-6 מ' לחוץ.

מדקה זו לקח רביבו את העניינים לרגליים. בדקה ה-88 חילץ בדריבל כדור במרכז המגרש, מסר למדר, שמצא את רביבו, וזה תיעתע בבן משפחתו איתן (הכל נשאר במשפחה) רביבו, ובישל כדור נפלא למרקו, שמול בוני שלח כדור אומן קשתי. 2:4.

אקורד הסיום בדקה ה-90. שוב חיים רביבו במתפרצת. חילופי מסירות עם מרקו, שבסיומן מצא רביבו את מדר ברחבה, וזה הבקיע שוב את שוער הנבחרת, בוני. 2:5.

פעמיים שתיים

הרצליה — בני יהודה 2:2

מאת אברהם לפידות

קבוצות הכדורגל של מכבי הרצליה ובני יהודה נפרדו אתמול במשחקם אמש באיצטדיון המטופח של הרצליה, בתיקו רב שערים – 2:2.

היה זה המשחק השלישי בין שתי הקבוצות העונה, כאשר בפעמיים הקודמות היתה רגלם של שחקני השרון על העליונה (1:2, 0:1).

גם הפעם לא היתה הרצליה רחוקה מנצחון נוסף, אבל החמצות מרגיזות של חלוציה, ממצבי הבקעה נהדרים, הביאו בסופו של דבר לחלוקת הנקודות ולסטאטוסקוו בטבלה.

במחצית הראשונה התנהל במגרש משחק מהיר ושקול, כאשר התקפה רדפה התקפה בשני צידי המגרש. שחקני הרצליה ניסו לנצל את חולשתו של המגן הימני, יניב שרעבי ולפרוץ לעבר שערה של בני יהודה מצד שמאל. לעומתם, התבסס משחקם של הזהובים משכונת התקווה על שחקנם המצטיין, סרגיי גרסימייץ, שלעיתים נראה "כלוחם" יחידי מול הגנת הרצליה. אין ספק שהקבוצה לא מצליחה למצוא פתרון לחסרונו של חלוצה המנוח, ניקולאי קודריצקי.

השער הראשון נפל כבר בדקה ה-8 ודווקא לזכות האורחים: איבוד כדור של עטבי במרכז המגרש, איפשר לעדני הצעיר לשלוח מסירה לעברו של גרסימייץ, שהחזיר לאוטצ'י, שבבעיטה מ-16 מ' הוא שיגר כדור שטוח מימין לשמאל ולשוער הצעיר, מנא, לא נותר אלא להוציא את הכדור מהרשת – 0:1.

בדקה ה-15 שלח תמיר דניאל את אלברט משמאל, שהגביה את הכדור לרוחב השער ועופר לוי הרחיק היישר לראשו של ניסים כהן הוותיק, שעמד חופשי מול צ'אגוב, אבל הוא המתין שניה מיותרת ואפשר לצ'אגוב לזנק ולהרחיק.

בדקה ה-21 הושג שוויון מוצדק: אלברט פרץ משמאל והעביר כדור לעברו של סוקריסטוב, ששלח כדור עומק לאיתי מרדכי, שחדר לתוך הרחבה ומעשרה מטרים בעט חזק ושטוח לפינת השער השמאלית – 1:1.

בדקה ה-36 נמשכה נרעות השערים, כאשר האורחים הדהימו בשער יתרון: עטבי הגביה כדור לתוך הרחבה, יובל אהרונה הסתנן בין מגיני בני יהודה ונגח בחצי גובה מעשרה מטרים לקורת השער הימנית ופנימה – 1:2.

הרצליה לא נשברה ועד לסיום המחצית היא ניסתה להשיג שוויון, שהושג בדקה ה-45 (הדקה "המקוללת" של בני יהודה): איציק איזמירלי בעט כדור עונשין אדיר מ-35 מ' לעבר השער. מנא הדף ברשלנות ועל הכדור החוזר השתלט הצעיר, שי עדני, שמקרוב נגח פנימה – 2:2.

במחצית השניה נראה היה ששחקני שתי הקבוצות השלימו עם התוצאה. רמת המשחק ירדה ולמרות זאת, רק החמצות ממצבים בטוחים, בעיקר של איתי מרדכי מהרצליה, מנעו שערים נוספים.

פריזנט לקח את הצ'אנס

הקשר הנתנייתי הצעיר, ערן פריזנט, קיבל צ'אנס ונוסה בהרכב הפותח. התוצאה, הוא הבקיע צמד שערים בנצחון החשוב על כפר סבא 1:3 ● נתניה בדרך הנכונה להישרדות והכפר סבאים בדרך הנכונה למבחנים. למזלם, חטפה יריבתם לתחתית, אשדוד, תבוסה

מכבי נתניה — הפועל כפ"ס 1:3

מאת דוד בכר

ערן פריזנט, קשרה הצעיר של מכבי נתניה, ניצל אתמול את ההזדמנות שניתנה לו כאשר עלה בהרכב הראשון, הבקיע שני שערים והיה המצטיין במשחק בו גברה קבוצתו על הפועל כפר-סבא בשיעור 1:3.

הכפר-סבאים המדורגים בתחתית הבוערת של הליגה, לא השכילו לנצל את הרכבה החסר של נתניה, ממנו נעדרו שלום תקווה, איגור שקווירין, רונן גבאי ושלום מימון הפצועים כדי לשפר את מעמדם בטבלה. הם הציגו משחק חלש ביותר וכמעט שלא סיכנו את שערו של גבי אלבז.

בדקה ה-16 זעזע רומן פיליפצ'וק את עמוד שערו של גיורא אנטמן: נתניה המשיכה ללחוץ ובדקה ה-26 נפל השער הראשון: רונן שפירא מסר לאבישי דאנו באגף ימין. דאנו הגביה לרחבה, גיורא אנטמן נתקע בשערו וערן פריזנט קבע בנגיחה משלושה מטרים – 0:1.

חניכיו של ניסים בכר לא נשברו ובחלוף תשע דקות בלבד הם הצליחו לאזן את התוצאה: תמיר בן חיים הגביה לרחבה ומוטי יברבוים נגח מקרוב פנימה – 1:1.

השוויון החזיק מעמד שתי דקות בלבד ובדקה ה-39 כבש ערן פריזנט המצויין את שערו השני: שוב היה זה רונן שפירא, שהגביה וערן פריזנט המשיך לרשת – 1:2.

לאחר ההפסקה ניסו האורחים מהשרון לתקוף במטרה להשוות, אך כדוריהם של מייקל יפה ויניב כהן נהדפו ע"י הגנת נתניה.

בדקה ה-63 פגע אילן באורון מאחור בבתני בן דיין והשופט הראה לו בצדק את הכרטיס האדום.

דווקא עם עשרה שחקנים המשיכה נתניה לתקוף ובדקה ה-86 הכשיל ניר סוהר, בלמה של כפר-סבא, את רומן פיליפצ'וק בתוך רחבת כפר-סבא. השופט הורה על הנקודה הלבנה ואת הפנדל ביצע אבישי דאנו ללא דופי – 1:3. אגב, היה זה הפנדל השביעי העונה של אבישי דאנו ועדיין הוא עומד על מאה אחוזי הצלחה מהנקודה הלבנה.

ובסיום: חיבוקים ונשיקות במחנה החיפני

הפועל ב"ש — הפועל חיפה 0:0

מאת עמוס טריג

ירון גבעול מתחבק עם דני בראון, רני מלכין מנשק את אלכסנדר פוצ'יבאלוב ודני דורה שולח חיוך לעמיתו, אמציה לבקוביץ. דמעות ובכי לא נראו שם אומנם, אבל תראו מה שתוצאת תיקו בבאר-שבע מסוגלת לעשות לשחקני הפועל חיפה...

שלוש פעמים נפגשו באר-שבע והפועל חיפה במהלך העונה. אתמול זו היתה הפעם השלישית והאחרונה. בפעמיים הקודמות, "הלא כל-כך חשובות" ניצחה באר-שבע ואתמול התחלקו הנקודות שוה בשוה.

אומנם לא כל-כך בצדק, אבל מי צריך לדבר על צדק, כאשר מדובר על שתי קבוצות שאחת שיחקה רע והשניה – גרוע.

לשתי הקבוצות היו (ועדיין יש) סיבות טובות לעשות הכל כדי לאגור עוד שלוש נקודות ליגה. לחיפה, כדי להגדיל את סיכוייה במאבק על ההישרדות בליגה הלאומית ולבאר-שבע, כדי לא להתרחק יותר מידי מהמקום השלישי, העשוי להקנות כרטיס לאירופה, לקבוצה שתזכה בו.

אבל שתי הקבוצות, כאמור, שיחקו כאילו מדובר במשחק שכונתי. לבני כהן, שופט המשחק, יש סיבה טובה לדרוש מההתאחדות לכדורגל תוספת שיפוט.

את המחצית הראשונה עדיף לשכוח ומהר. שתי הזדמנויות לכל קבוצה, זהו מאזן אותה מחצית עלובה.

במחצית השניה היה יתרון מה למארחים מבירת הנגב, לאחר שסגרון הצעיר נכנס במקומו של הנער, ברוך דוד והחדיר מעט תנופה ומהירות למשחק.

בדקה ה-51 החמיץ אילן ממטר אחד בלבד, לאחר שבעט ברשלנות לחוץ וכעבור תשע דקות הצליח חפר לסתום הדיפה נהדרת מפוצ'יבאלוב.

פוצ'יבאלוב, שהיה השחקן המצטיין במגרש, הדף בדקה ה-70 מהחיבורים כדור מצויין ששיגר חוות מ-20 מ'.

התנופה והלחץ של המקומיים בדקות הסיום, גרמו לחיפה לצופף את משחקה במחצית המגרש שלה, דבר שהיקשה על באר-שבע לכבוש לפחות שער אחד.

למרות שבאר-שבע שיחקה עם שני חלוצים, הדבר לא ניכר במשחקה. דקותיים לפני הסיום נראה היה כי המקומיים מצליחים להבקיע את השער המיוחל, אך לא כך חשב פוצ'יבאלוב: סגרון העביר לחפר, שהעביר לאביגדור, ששיגר בבעיטת סיבוב כדור נפלא לפינה הימנית הגבוהה של פוצ'יבאלוב, אך השוער החיפאי שהיווה תחנה אחרונה, הדף בזינוק אקרובאטי ומנע מקבוצתו הפסד נוסף.

פסח נגמר?

יו"ר קבוצת הפועל באר-שבע, רן פסח, יחליט במהלך השבוע אם הוא ימשיך לכהן בתפקידו גם בעונה הבאה.

אם יחליט פסח להחזיר את המפתחות, ילכו בעקבותיו גם המאמן, ריקו חודך ומשחקי הקבוצה, האחים שוורץ, בעלי חברת הפרודים.

פסח: "בלי חוט שדרה כלכלי אמיתי, אני לא רואה טעם להמשיך בעסק הזה. אני על פרשת דרכים, כי לא ניתן לבנות קבוצת כדורגל מבלי שיהיו לה תקציבים. המקסימום שבאר-שבע יכולה להשיג במהלך עונה זה 3.8 מיליון ש"ח, כאשר היא זקוקה לפחות לשישה מיליון ש"ח. אם לא אגיע להסדרים עם המוסדות, כגון מרכז הפועל ועיריית באר-שבע, אז אני הולך הביתה".

صكنا من الاهل

בעריכת: ניסן פרידמן

נאחזים בציפורניים

שלושה פנדלים שהביאו לשלושה נצחונות נתנו למכבי ת"א שבוע גדול, והקבוצה ממשיכה להיאחז בכל הבה במקום השני, צמוד־צמוד למכבי חיפה, שגם היא ניצחה בקושי ביום ששי בחולון (0:1) ● הקהל בטדי שנא את החלטת השופט להעניק לנימני פנדל בדקה ה־87 והתפרע בצורה קשה, מה גם שהבית"רים טענו כי השופט קיפח אותם, כשלא שרק לפנדל לזכות רונן הרזי

בית"ר י-ם — מכבי ת"א 2:1
מאת אמיר הוכברג

אלילת המזל האירה אמש את פניה לכדורגלני מכבי ת"א, שהצליחו לגבור באיצטדיון טדי על בית"ר ירושלים בשיעור 1:2.

לאחר שכבר נדמה היה שמכבי ת"א עומדת לאבד שתי נקודות ליגה יקרות במבצרה של בית"ר, החליט קשרה המצטיין של מכבי ת"א, אבי נמני, שמאבק האליפות צריך להיות צמוד. נמני הוכשל שלוש דקות לפני הסיום ע"י שמואל לוי בתוך הרחבה וסבי אלנקווה הורה בצדק על הנקודה הלבנה. נמני עצמו ביצע את הפנדל ללא דופי ובבעיטה לפינה הגבוהה הוא העניק לחבריו שלוש נקודות ליגה יקרות.

יאמר מייד שהתוצאה מקפחת את בית"ר ירושלים, שהיתה ראויה לפחות לנקודת ליגה אחת. בית"ר שיחקה בהתלהבות רבה, כבר משריקת הפתיחה חוסרונו של אלי אוחנה בחוד ההתקפה ההלטתו של קשטן לפתוח עם חמישה קשרים חולץ בודד (הרזי) פגעה בכוח המחץ שלה.

מכבי ת"א שיחקה לא טוב ומשחקה היה חלש ובלתי מדוייק. נראה שנצחונה של מכבי חיפה יממה לפני כן הכניס את שחקניה ללחץ והם לא הצליחו לפתוח את משחקם הרגיל.

איציק זוהר היה חלש ביותר ולא הצליח לנווט את משחק חבריו ואילמלא שער השוויון המהיר של סביליה, ספק אם תניכיו של אברהם גרנט היו יוצאים אמש עם משהו מאיצטדיון טדי.

בדקה ה־26 עלתה בית"ר ליתרון: גרשנייב דהר עם הכדור ממחצית המגרש ומ־20 מ' בעט שטוח לפינה השמאלית של אובארוב – 0:1.

לא חלפה דקה ומכבי השוותה, לאחר שסביליה חלף על־פני טרסיאק ובבעיטה מימין לשמאל הוא קבע – 1:1.

בדקה ה־30 הוכשל רונן הרזי בתוך רחבת מכבי ע"י פולוקארוב, אבל השופט התעלם וספג מטח של בקבוקים על ראשו. חשוב שוב פעם לציין ששריקתו לבעיטת עונשין לזכות מכבי ת"א היתה מוצדקת, אבל אין ספק שהתעלמותו מהכשלתו של הרזי מקפחת את בית"ר.

בית"ר סיימה שבוע מאכזב מאוד מבחינתה, כאשר גם הדרדרה ממשחקי הגביע וגם הודחה מהמקום השלישי ומכבי ת"א, לעומת זאת, סיימה שבוע מוצלח ביותר, הן בגביע והן בליגה.

בסיום המשחק התקשו אוהדי בית"ר ירושלים להשלים עם נצחונה הלא מוצדק של מכבי ת"א והם לא איפשרו לשחקניה לרדת לחדרי ההלבשה. במשך עשר דקות נאלצו המכבים להמתין על כר הדשא עד שכוח שיטור בסיוע עלטה באיצטדיון הצליח לחלץ אותם מהמבצר הירושלמי.

בשבת הבאה

הסיבוב הג' – מחזור 32

- הפועל חיפה – בני יהודה
- מכבי פ"ת – מכבי הרצליה
- עירוני אשדוד הפועל פ"ת
- הפועל כפ"ס – הפועל ת"א
- מכבי חיפה – מכבי נתניה
- מכבי ת"א – צפרירים חולון
- הפועל ב"ש – בית"ר ירושלים

שתי תמונות מהמשחק בחולון ביום ששי. למעלה: שי הולצמן. שער נצחון נהדר ו־3 נקודות יקרות למכבי חיפה. למטה: איתן אהרוני (מימין) מכבבי הגנת מכבי חיפה שלשום, בעימות עם התקפה חולונית נוספת, שנסתיימה בלא כלום(צילם: א. קנפר)

הליגה הלאומית — עונת המשחקים 1993/94

קבוצה	מש.	נצ.	תיקו	הפס.	שערים	הפרש	נק.
1 מכבי חיפה	31	23	8	0	20—77	57	77
2 מכבי תל אביב	31	24	4	3	26—68	42	76
3 הפועל באר שבע	31	15	8	8	31—45	14	53
4 בית"ר ירושלים	31	16	5	10	47—57	10	53
5 הפועל תל אביב	31	14	4	13	46—47	1	46
6 מכבי נתניה	31	11	7	13	58—54	-4	40
7 צפרירים חולון	31	9	11	11	45—35	-10	38
8 הפועל פתח תקוה	31	9	10	12	38—38	0	37
9 מכבי הרצליה	31	9	9	13	39—32	-7	36
10 מכבי פתח תקוה	31	8	11	12	35—28	-7	35
11 בני יהודה	31	10	5	16	54—36	-18	35
12 עירוני אשדוד	31	7	7	17	50—43	-7	28
13 הפועל כפר סבא	31	6	7	18	49—26	-23	25
14 הפועל חיפה	31	3	10	18	70—22	-48	19

הפועל פתח־תקווה – מכבי פתח־תקווה 0:0
ציון משחק: 5
המצטיין: גולן מלול. המאכזב: איל בגלייבטר.
שפט עמית קליין לעיני 5,000 צופים בפ"ת.
● הפועל פ"ת: הס 6; קוזשווילי 5, נועם קייסי 5, ברמכר 5, ארווים קייסי 6; אטרה 6, יוסי לוי 4 (אברבנאל), עודה 5, קקון 6; מישיש 5, ירון כהן 5.
★ מכבי פ"ת: מלול 7; אוחיון 5, רן בן שמעון 5, רבינוביץ 5, שרון צופין 5; צור 5, פיטוסי 5, בגלייבטר 4 (בניה 6), גיא יצחק 5; אסי בן שמעון 5, לסקייב 5.

מכבי נתניה – הפועל כפר־סבא (1:2) 1:3
★ ערן פריזנט (26, 39), אבישי ז'אנו (86, מ־11 מ')
● מוטי יברבים (37)
ציון משחק: 6
המצטיין: ערן פריזנט. המאכזב: גיורא אנטמן.
שפט דאוד סהיל לעיני 1,200 צופים בנתניה.
★ מכבי נתניה: אלבז 6; ז'אנו 5, קרגיל 6, חלפון 6, בארון – הרחק; דראפיץ 5, פקר 5, משען 5, פריזנט 7 (עטיה; שפירא 5 (מלכה 5), פיליפצ'וק 5.
● הפועל כפ"ס: אנטמן 4; בן דיין 5, מורדו 6, סהר 5, ישראל חיים 4; דהסילבה 5, יברבים 5, יניב כהן 5 (אלבז); מוסקבין 4, מייקל יפה 5.

הפועל באר־שבע – הפועל חיפה 0:0
ציון משחק: 4
המצטיין: אלכסנדר פרציבאלוב. המאכזב: גנאדי גריישין.
שפט בני כהן לעיני 2,500 צופים בבאר־שבע.
● הפועל ב"ש: רחמים 4; אילה 5, דוידי 4, ביטון 5, חזות 5; אלימלך 4, דוד ברוך 4 (סגרון 5), אביגדור 5, מורדו 4; הפר 5, סקנסאי 4 (מנחם).
★ הפועל חיפה: פרצ'יבאלוב 6; מלכה 3, לוי 3, מלכין 3, גבעול 3; כהן 3, רוזאלס 3 (זועבי 3), זוהר 4, גרישין 3 (אלבז: מסודי 4, גראון 3.

הפועל צפרירים חולון – מכבי חיפה (1:0) 1:0
★ שי הולצמן (22)
ציון משחק: 4
המצטיין: רפי כהן. המאכזב: ישראל כאיה.
שפט רחמים דינאצ'י לעיני 1,500 צופים בחולון.
● חולון: ז'ילדקוב 5; קולוטובקין 4, אחון 4, קונסטנטין 6, הרשליקוביץ 5; גולדברג 4 (סריסה), פס 4, בן ברוך 4, מאיה 4 (טרגן; הפיף 5, מורחי 5.
★ מכבי חיפה: רפי כהן 6; אהרוני 5, הרזי 6, רניאל 5, בלבול 5, חון 4; קנדאורוב 5, רוני לוי 4, ברקוביץ 5 (דרעיה: הולצמן 5, מורחי 4 (נצ'קו).

מכבי הרצליה – בני יהודה ת"א (2:2) 2:2
ציון משחק: 5
המצטיין: סרגי גראסימץ. המאכזב: ויאצ'יסלב סוקריסטוב.
שפט רני קורן לעיני 2,000 צופים בהרצליה.
● מכבי הרצליה: יוסי מצא 5; עכסבי 5, לסן 5, ששון 4, אלברט 5; תמיר 6, קורצקי 6, סוקריסטוב 4 (יצחקוב 5), ניסים כהן 6; מרדכי 6, יובל אוחנה 5.
★ בני יהודה: צ'אגוב 5; יניב שרעבי 5 (דוד פרץ 5), גיא שרעבי 6, יצחק לוי 6, עופר לוי 5; ניר שטרית 5, אוטאצ'י 5, איוכידלי 5; סהר מורחי 5 (רוחה שרעבי), שי עדני 6, גראסימץ 7.

הפועל תל־אביב – עירוני אשדוד (1:1) 2:5
● יוסי מדר (25, 90), קונסטנטין מרקו (65, 88), חיים רביבו (66)
★ אמיר תורג'מן (32), יגאל זריהן (57)
ציון משחק: 7
המצטיין: חיים רביבו. המאכזב: אמיל ולב.
שפט אריה וולף לעיני 3,500 צופים באיצטדיון בלומפילד.
● הפועל ת"א: בקו 5; אוסטבסקי 6 (נטורה), הוד 6, לוקאשיק 7, הרשליקוביץ 5; בן רב 6, מדר 7, רביבו 8, בן עמי 5 (שירזי 6; קונסטנטין 7, תנמר אליהו 5.
★ עירוני אשדוד: גינצבורג 5; זריהן 6, סלטניקוב 5, גלילי 4, איתן רביבו 5; אלמושלינו 5, א. כהן 4, ולב 4, שושני 5; פטרוב 6, תורג'מן 7.

בית"ר ירושלים – מכבי תל־אביב (1:1) 2:1
● ולדימיר גרשנייב (26)
★ ניר סביליה (27), אבי נמני (87)
ציון משחק: 7
המצטיין: רונן הרזי. המאכזב: איציק זוהר.
שפט סבי אלנקווה לעיני 12,000 צופים בטדי.
● בית"ר ירושלים: אסיאג 6; לוי 5, טרסיאק 6, אוולאי 5, שמואלי 5; מורחי 5, שורץ 6, קשלוק 6, גרשנייב 5 (אלהרר; הרזי 7.
★ מכבי ת"א: אובארוב 6; גדי ברומר 5, פולוקארוב 6, שלח 6, הילל 5; אלון ברומר 5, שוהם 5, זוהר 4 (דריקס), נמני 6, קלינגר 5; סביליה 5 (מיקאקי).

אהבת מרדכי או שנאת המן

ביציעים של "טדי" אלימות לשמה

תיאטרון הכורסא / אהרן להב

בזווית הכורסא מול המסך הקטן אמש, צריך היה לתאר את המהלך בלא־שדר ספורט, אלא־שדר לעניינים פליליים. הקהל הפנאטי של בית"ר ירושלים באיצטדיון טדי אוהב עד מוות את קבוצת "הקבוצה", אבל יותר מכל, כנראה, שונא את מכבי ת"א.

אחרת קשה להבין את ההתנהגות הברברית.

צדק מנהל מכבי, רוני קליימן, כשאמר למיקרופון, בתגובה לבריונות לשמה: אני מבין אילו הקבוצה הירושלמית היתה רצה לאיזשהו תואר. אבל בפיגור של עשרים וכמה נקודות למה לחמם את המשחק עד כדי סיכון בריאות השחקנים? שאלה שנותרה ללא מענה, כי דקות רבות אחרי שריקת הסיום ובעלטה מלאה, נאלצו המכבים לעשות דרכים עקלקלות אל חדרי ההלבשה.

האיש בשרה, לפי דקות השידור, היה השופט בעל המטרים האתלטים סבי אלנקווה. הוא קיבל שתי החלטות אמיצות: האחת כאשר לא קבע בעיטת 11 מטר נוכח הכשלה כביכול של רונן הרזי ברחבה המכבית והשניה כשכן קיבל החלטה נכונה נוכח הכשלה מכוונת של אבי נימני בתוך הרחבה הירושלמית על־ידי שמואל לוי.

אבי נימני הוא השחקן לו חייבת מכבי ת"א שני נצחונות תוך ארבעה ימים ושניהם בבעיטותיו מ־11 מטר. הראשונה בחיפה בשמינית גמר גביע המדינה כשהפך 11 מטר לשער נצחון עקב הכשלתו. והשניה אמש בטדי כאשר גרם לנצחון ליגה ב־11 מטר ושוב בגלל הכשלתו.

בניגוד לחרטא ביציעים, שאילץ פעמיים את השופט אלנקווה לפנות אל מפקד המשטרה במקום לעשות להפסקת מטר הבקבוקים מן היציעים. הבקשה לא כל כך עזרה אולי משום שהשוטרים היו המומים מהודעת מפכ"ל המשטרה רפי פלד על התפטרותו שעה לפני שריקת הפתיחה. היחידים מבין לובשי המדים שמילאו בדביקות את תפקידם היו, כך התרשמנו מתמונות המסך הקטן, השוטרים־צלמי־הוידאו. אולי במעבדה יוכלו לזהות את משליכי ה"נכסי ניידיי" מאות בקבוקים ומכל הבא ליד, שהפכו את כר הדשא למגרש בקבוקים של חברה גדולה לייצור משקאות.

כדורגלני שתי הקבוצות לא יצאו מגידרם בגין הקהל. המשחק היה ספורטיבי. בחלקים גדולים ממנו היו הבית"רים, למרות חסרונו של כוכבם אלי אוחנה מאד מסוכנים. כך רונן הרזי, קשלוק, שוארץ ומורחי. אבל משחק צוות לוחץ לא היה שם. וכך גם מן הצד השני. הצהובים שלבשו כחול לא עמדו יותר טוב. מה קרה לאיציק זוהר? הוא נעלם באחרונה. השלישיה שצדה את העין היתה: קלינגר־סביליה־נימני.

המשחק שסער, כאמור, מחוץ לגבולות כר הדשא הניב שער ראשון דווקא מרגלי גרשנייב הפושר בבעיטה שטוחה ומקפצת על הדשא מול אובארוב האיטי בתגובה, אף כי הציל בדינוקב הגבוהים את קבוצתו משערים נוספים. ניר סביליה השווה בפריצה אופיינית שלו בין שנים ושער הנצחון היה בישול של אבי נימני.

קדוש הבית"רי מנסה לבלום את אבי נימני (תמונת ארכיון)

ב"לוח" חסרו: המלכה, צריחים וסוס

תיאטרון הכורסא / אהרן להב

בחולון בששי אחה"צ שיחקו המכבים של חיפה שחמט על "לוח" חסר כלים. מבחינתם היה הרכב החסר, כאילו שיחק רב־אומן בלי המלכה, בלי שני צריחים וסוס אחד. במקומם התמלאו השורות ב"פיונים". ואף־על־פי־כן הצליח שי הולצמן, חלוץ דינאמי של עשרים דקות אחרונות (בדרך כלל) לתת את המט לצפרירים חולון בדקה ה־22.

בפעם הראשונה, מאז אנחנו עוקבים בטלוויזיה, מן הכורסא, אחרי משחקי הליגה הלאומית, שהרשינו לעצמנו ללחוץ מדי פעם על מעביר התחנות, אולי נמצא משהו יותר מעודד. זה היה משחק ליגה בינוני, מתאים יותר לרמה הארצית, אבל בלי ספק רחוק רחוק ממה שהורגלנו מצד הירוקים של חיפה.

בלי המלכה המצועה – ראובן עטר, בלי הצריח המבצע – רומן פץ ומחליפו אריק בנאדו (מוצהב), בלי הסוס – גלאם (אדום) – לא נותרו למנג'ר שפיגל הרבה ברירות למילוי החורים; מה־עוד שבאמצע השבוע שעבר "אכלו אותה" הירוקים במשחק שמינית גמר הגביע: הפסד צורב נגד מכבי ת"א ואובדן הסיכוי לעשות את ה"דבל".

עם הגרניטורה החסרה, הכניס שפיגל "נשק סודי", שני "פיונים צעירים": אחד – צבר דניאל נכנס הישר ל"תופת" במרכז הקו האחורי, תחנה לפני אחרונה בדמות אלון הרזי. מרקו בלבול הלך עמוק לאגף השמאלי במקום משה גלאם. שני הכוכבים הרגילים: אלון מורחי ואייל ברקוביץ', לא הצליחו לזהור. ולצידם עלה שי הולצמן, שלא כהרגלו, לשחק מהפתיחה ועד לסיום בהצלחה מאד יחסית (להוציא את המהלך המבריק בהבקיעו את שער הנצחון). איוואן גאצקו (החליף את אלון מורחי, 72) ו"הפיון" השני, הצעיר גולן דרעי, שהחליף את ברקוביץ',86, לא ישנו את תקוותיו של שפיגל לשנות את התמונה או לפחות להגדיל את התוצאה. מי שהרביץ את חבריו בתנועה של מקצוען היה "הקשר־שען" סרגיי קנדאורוב, רכש אוקראיני נפלא. כמה מאות אוהדים שבאו מחיפה פלטו אנחת רווחה כשהשופט רחמים דינאצ'י שרק לסיום.

במצב הזה היו לשחקני הפועל צפרירים חולון כל הכלים והאפשרויות לחולל הפתעה מול המובילה בראשות הטבלה. אבל משחק של כוכבים כבודדים, בלי ששחקני מרכז השדה יהוו את הדבק להצלחה, קצר רק הרבה רוח ובעיטות מפוזרות לשער החיפאי. ראשית מפני שעופר מורחי, תוצרת הירוקים שנאלץ לרעות בשדות זרים, עשה מאמצים אישיים כמעט אל אנושיים כדי להבקיע במו רגליו לפחות שער אחד לרשת קבוצת האם. השאפתנות הזאת פגמה מצידו למשחק צירופים כלשהו עם חלוצים אחרים.

ומעשה שטן: דווקא במשחק הזה לא הצליחו: רן חפיף, ישראל מאיו ובן־ברוך לחדור בצורה מסודרת בינות להגנה הלא יציבה של חיפה. הצפרירים חייבים תודה לא מעטה לשוערם הזך ז'ילדקוב, שעצר כדורים של אוטוסו מרגליהם של אלון מורחי ושי הולצמן. מורחי שוב הוכיח, למרות תנועתו הסטאטית כי יש לו כידרור, תיזמון ובעיטה תכליתית. שער כז'יבקוב, ביום חלש, היה סופג הרבה.

אם הירוקים של חיפה לא יתרוממו מהשפל האוביקטיבי הפוקד אותם, נוכח הפציעות, הצהובים והאדום – הם לא יוכלו לסמוך תמיד על שער בודד!

שי צנוע לשפיגל

המחליף הקבוע, שי הולצמן, הפך שלושם לשחקן הרכב פותח, בגלל הנעדרים הרבים משורות מכבי חיפה, והבקיע שער נצחון נהדר (מבישול חכם של ברקוביץ) והרץ את גורל המשחק החלש בחולון ● הצפרירים לא ניצלו הרכב חסר מאוד של הירוקים, וכדי לתפוס בותרות, עליהם לשחק יותר טוב בשבת נגד מכבי ת"א

צפרירים — מכבי חיפה 1:0
מאת אמיר גנין

מכבי חיפה רשמה ביום שישי נצחון חרץ חשוב – 0:1 במגרשה הגרוע של הפועל צפרירים חולון, נצחון שאומנם הותיר אותה במקום הראשון בטבלה, אבל הירוקים מעיר הכרמל לא שיחקו כמו קבוצה המסתערת על כתר האליפות.

חיפה כחסרה את רובן פרץ, ראובן עטר ומשה גלאם, הציגה את אחד ממשחקיה החלשים ביותר העונה ולמרות שבחיפה טוענים שנצחון במשחקים מהסוג הזה מהווה מתכון לזכיה באליפות, הרי שאין ספק שאם תמשיך חיפה להציג את יכולתה הירודה ביום שישי, צפויים לה קשיים מרובים בדרך אל התואר.

כחיפה שיחק שי הולצמן לראשונה העונה במשך 90 דקות והוא שכבש כל דבר העניק לקבוצה את הנצחון.

כבר בדקה ה־10 הגביה הולצמן כדור טוב מימין וקנדאורוב בעט לרשת, אבל מעמדת נבדל.

בדקה ה־16 ניתנה ההזדמנות היחידה לצפרירים במחצית הראשונה, אבל גולדברג החטיא ברשלנות ממצב קורץ.

בדקה ה־22 כבשה חיפה את שער הנצחון: איל ברקוביץ' הוליך בכדור עם שי הולצמן, כאשר ההגנה האדומה פוגעת בהרשליקוביץ', מגן חולון. הולצמן השתלט על הכדור, התקדם ובעט לרשת – 0:1.

בהמשך הזינו במשחק פספור ויורד ברמתו, כאשר חיפה נראתה מעט טוב יותר, אבל זה לא היה קשה כמו חולון הולכה.

במחצית השניה השתפרה במעט צפרירים והחלה לתקוף את שערה של חיפה, אבל עם חלוץ אחד בלבד (עופר מורחי) שאומנם גילה מוטיבאציה יתר מול הבריו לשעבר ואף ניסה להבריח את השער, לא ניתן להשיג הרבה.

בכל זאת, לצפרירים ניתנה הזדמנות טובה, אבל בדקה ה־67 החטיא רן חפיף ברשלנות.

גיורא שפיגל: "זה היה כדורגל חלש, אבל יש הרבה קבוצות ששיחקו מול מכבי חיפה יותר חלש וגרמו לנו ליותר בעיות. עברנו שבוע קשה ולמרות שחיפה היא המפגעת, כל העולם התנפל עלינו. גם השחקנים הם בני אנוש והם לקחו ללב ולכן, מותר להם לא לשחק טוב. אם נעשה סטאטיסטיקה של כיב המשחקים, בטוח שלחיפה אין מתחרים".

● איל ברקוביץ': "מספיק הכוכבו לכולם שחיפה יודעת לשחק יפה. הפעם הנקודות היו יותר חשובות".

● בהפועל צפרירים חולון לא הסתירו את אכזבתם הגדולה מהתבוסה המבוכה מול מכבי חיפה.

למרות שהקבוצה קיבלה עבור השידור 150,000 ש"ח, הם הפסידו הכנסה גבוהה יותר מגורם עסקי שהציע להם לקיים הצגה כפולה באיצטדיון ר"ג, הצעה שנפלה עקב סירובה של ההתאחדות לכדורגל לאפשר לבית"ר ירושלים לארח את מכבי ת"א באיצטדיון ר"ג.

אגב, למשחק עצמו מכרה חולון 500 כרטיסים בלבד.

נבחרת המחזור

גולן מלול (מכבי פ"ת)
ערן פריזנט (מכבי נתניה)
תמיר דניאל (מכבי הרצליה)
דמיין לוקאשיק (הפועל ת"א)
אלון הרזי (מכבי חיפה)
יוסי מדר (הפועל ת"א)
אבי נימני (מכבי ת"א)
סרגי גראסימץ (בני יהודה)
חיים רביבו (הפועל ת"א)
רונן הרזי (בית"ר י-ם)
קונסטנטין מרקו (הפועל ת"א)

הפועל מטה אשר אלופה

נמרעף
מאת אמיר גנין

אלופת המדינה היוצאת בכדורעף, הפועל בת ים, העבירה אמש את שרביט האליפות לקבוצת הפועל מטה־אשר.

במשחק הרביעי והמכריע בסדרת הגמר־פליי ניצלה מטה אשר את ביתיותה וגברה בקלות על האורחים מבת ים 1:3 (11:15, 17:16, 5:15, 3:15).

מטה אשר, שסיימה במקום הראשון בליגה והגיעה בזכות הפרס של שתי מערכות על פני הפועל בת ים, קיבלה את יתרון הביתיות, ולמעשה, המתברר כאות, שזה היה כל ההבדל בין שתי הקבוצות, שכל אחת מהן ניצחה את משחקי הבית שלה בסידרה.

למשחק אמש הגיעו שתי הקבוצות בשוויון 2:2, בתום ארבעה משחקים משובחים ומרתקים, אך הפעם בשלה בת ים בקבלת הכדורים, החולק החזק בקבוצה בדרך כלל, ובעקבות כך נפגע מאוד גם משחק ההתקפה.

אלון גרינברג, הכוכב הבית ימי, היה אמש חלש ביותר, וכשהוא לא מגיע, כל הקבוצה בבעיה.

כבכה אשר בלב יובל בק, להתנגדות ולהנחתות שלו לא מצאה בת ים תשובה. גם המערכה המקבילית, בראשות סרגי קוחין, גלעד דורון ושמאר גל הוציא עשתה את עבודתה בצורה טובה והירוד לנצחון היתה קלה.

רק המערכה השניה היתה צמודה ומסתיימה בנצחון 16:17 לבת ים, שעשתה לרגע רושם שהוא עדיין בתמונה.

שפטו פיני שמטלינר ודוד רוזנטל, לעיני 1500 צופים בגעתון.

חיים רמון

דיין לעניים

עזרא דלומי

כל דור והדיין שלו. פעם היה האורגינל, עכשיו בא החיקוי חיים רמון. כמו דיין לפני 35 שנה, רמון מנסה להיבנות מזריקת אבנים על "הקומה החמישית". כמו דיין לפני 25 שנה, חיים רמון מנסה עכשיו להיבנות מן הישיבה המפורסמת על הגדר. וכמו במקרה דיין, גם כאן לא בטוח שמדובר באדם שלדעותיו, החברתיות לפחות, יש קשר עם המפלגה שהוא חבר בה.

עד כאן ההשוואה. השוני מתחיל בביצוע, באופן ההצגה, בתפאורה ובבימוי. דיין שיחק אותה אחרת, בדרך הרבה יותר אלגנטית. הוא נהג להסוות את מטרותיו האמיתיות, אפף אותן במיסתורין. פעם העלה לאוויר סיסמא אחת, אחר כך חזר בו והפריח סיסמא אחרת. מדי פעם נעלם לכמה ימים כדי לחפור ולחמוד לביתו כמה מוצגים ארכיאולוגיים. בקביעות ניסרה בחלל האוויר השאלה, מה רוצה דיין ולאן הוא נעלם.

עדת כותבי חצר בנתה תילי תילים של פרשנויות, ראיינה מקורבים ומקורבי מקורבים כדי שיבהירו "לאן פני דיין". לא במקרה הפך הביטוי "יושב על הגדר" לשלאגר עברי ידוע. אין פלא שגם ידידיו הפוליטיים ואלה שמאסו בדרכו לא חדלו מלהתפעל ממעשי הלוליינות וההליכה על הסף.

איפה כל זה ואיפה רמון. אצלו הכל כל כך שקוף, בלי מקום לפרשנויות. קל לנחש שהאיש רוצה לחזור לממשלה, ולפי רמת האיום – בפרישה – כנראה שזה גם בוער.

שום מסתורין, שום הסוואה, בלי ערפל קרב. בימינו הכל מונחים על השולחן. לקראת סוף החודש תיסגרנה הרשימות לבחירות להסתדרות. אחר־כך שום איום לא יהיה אפקטיבי, ואולי להיפך. אם "העבודה" תנצח ניצחון משכנע, חבריה במערכת ההסתדרותית יוכלו להקשות על חזרתו של "הילד הרע" לממשלה. ולכן, חשוב ללחוץ עכשיו, מכיוון שעוד מעט משמעות האיומים תהיה פחות דרמטית. כך לפחות לטווח הקצר, ואצל פוליטיקאים הרי כמעט ולא קיים הטווח הארוך.

אז אם כבר נגזר עלינו לצפות במחזה התעתועים הזה, לא מגיע לנו, שכמו אצל דיין, הוא יהיה לפחות עשוי היטב? מה היה נגרע מההצגה לו היה רמון מפלרטט ליום יומיים גם עם יעקב שמאי, לא רק עם מאיר שטרית. כמה תוספת צבע אפשר היה לתת למחזה לו אמר רמון שהוא עובר לעסוק בפרקטיקה משפטית, כי נמאס לו מהסיאוב הפוליטי, או כמו פעם, היה הולך לים.

בקיצור – להפתיע, לעשות את הבלתי צפוי, לעורר סקרנות, להיות קרוב יותר למקור ולא רק חיקוי דל שלו. מגיעה לנו הצגה טובה יותר.

דבר היום

משול והפרד

שבוע זה, שבמרוצתו מציינת ישראל את יום הזיכרון לחללי צה"ל ואת יום העצמאות, מהול תמיד תוגה בשמחה. השנה היה אמור להצטרף ללוח מאורע חדש, יום העברת סמכויות המינהל העצמי בעזה וביריחו לידי אש"ף. ציפיות אלה הלכו והתמוססו, ככל שהסתבר שאש"ף חלש מדי ביחסי־הכוחות שבתוך הקהילה הפלסטינית. יאסר ערפאת חילץ מיצחק רבין הכרה באש"ף כבארגון הפלסטיני היציג. הישג זה נטמן בכיסו בספטמבר אשתקד, ומאז, למעשה, לא נרשמה התקדמות מהותית במיקוח הישראלי־פלסטיני. הסכם אינו הסכם, סיכום אינו סיכום, ורק סיכון עודנו סיכון.

ערפאת, כפי שהוזהרו מלכתחילה המפקפקים בעמידתו של המהלך מול אש"ף, חושש מפני כרסום מנהיגותו בקרב הפלסטינים ומעדיף את הישרדותו בטווח הקצר על פני מימוש ארוך־טווח, אם גם חלקי, של שאיפותיו הלאומיות – אולי מפני שהטווח הארוך הוא, כידוע, רצף של טווחים קצרים שיש לעוברם בשלום. גם לאחר שמאמץ ישראלי למחיקת פיגור של ארבעה חודשים במשא־ומתן על הסכם הביצוע של עזה ויריחו איפשר, לכאורה, סגירת הפער עד כדי השלמת הביצוע בסמוך לחתימה, העלו המתמקחים מטעם אש"ף – לאו דווקא בחזית אחידה – טענות חדשות וישנות, שהשאירו את צה"ל עם רגל אחת מחוץ לעזה אך עם רגל שניה בתוכה.

סגר־השטחים, שהוטל בעקבות הפיגוע המנטי בעפולה וההתנקשויות למורתו, אינו אמצעי חדש ופלאי, אבל הפעם הוחל במקביל לפינוי המדורג מעזה (אם כי לא מהגדה המערבית). וזהו, לפיכך, הזדמנות לבדיקת הרעיון שביסוד שלב־הביניים המתקרא "עזה ויריחו תחילה": עזה בעייתית יותר מהגדה מבחינת הזהויות הנפיצה בה, אך פשוטה יותר לאבטחה משום המיעוט היחסי של המתנחלים וגושיות רוב ישוביהם. יציאת צה"ל מאתרים ערביים תוססים בעזה והישארותו בעיקר במשימות אבטחת הישראלים תבחן את יכולתם של הפלסטינים לנהל את ענייניהם במו ידיהם, באמצעות מפקדים ופקידים שמינה ערפאת.

מאחר שתמיד יהיה המאס לעמות אש"ף – ואם המאס יתמתן משום מה, למשל בהגיעו לשלטון, יקום אבו־המאס שימשיך את דרכו הקיצונית – לא יהיה מנוס מהפרדת שתי הקהילות. המכשול הראשי בדרך להפרדה זו הוא קיומן של התנחלויות ישראליות בינות ריכוזים ערביים. הממשלה, שהחמיצה פעמיים הזדמנויות לניצול הצלחה (לאחר אוסלו) וכשלון (לאחר חברון), צריכה להתעשת ולקבל החלטות קשות, קודם שהמציאות המתריפה תאיים להפילה לטובת ממשלה רעה ממנה, שלא תדע כיצד לחלץ את ישראל מסחרחורת של סכסוך נצחי.

היהלומים בידינו; לוחמי אוניטה באנגולה ממלאים דלק בכיס של כתונותיהם; במסיבת עיתונאים בשבוע שעבר הבהירו המורדים כי "היהלומים בידינו" והסנקציות של האו"ם לא יפגעו במאבקם על השלטון במדינה (צילום אי.פי.)

התפטרות המפכ"ל

שונא מתנות והנחות יחיה

דניאל בלוך

אמנם ההרכב בעניינו של פלד נהג כלפיו ביתר רכות מכפי שנהג בגינוסר, אך ייתכן שאלמלא התקדים ההוא, בית המשפט היה סומך ידו על הצעד המשמעתי שכבר ננקט על־ידי שר המשטרה

התפטרותו של מפכ"ל המשטרה רפי פלד, לאחר שבית־המשפט העליון דחה עתירות נגד המשך כהונתו ודרישות להעמידו לדין פלילי, מהווה נורמה חדשה של דוגמה אישית ושל קוים אדומים בתחום האתיקה האישית והציבורית. רפי פלד היה מפכ"ל טוב למשטרת ישראל. הוא הרגיע את המערכת ושיפר את תפקודה. תקופת כהונתו המסתיימת עתה קודם זמנה אינה מספיקה כדי להעריך נכונה את מעשיו והישגיו, חבל. היה לו סיכוי טוב להירשם כאחד המפקדים הטובים והמוצלחים של משטרת ישראל.

מבחינתנו האישית, הליכתו מרצונו, דווקא לאחר שבית המשפט העליון לא חייבו לכך, היא צעד של מופת ושל אומץ לב ציבורי. הרי כל הסיכויים הם שהיועץ המשפטי לממשלה היה בודק את הצעד המשמעתי במה חודשים ואחר־כך או [illegible] או, קרוב לוודאי, לא היה מעמידו כלל. אם היה מעמידו לדין משמעתי, היה המפכ"ל יוצא ממנו לכל היותר בנזיפה או בצעד אחר בעל משמעות סמלית. אבל, המפכ"ל והמשטרה כולה היו עוסקים במשך אותם חודשים בפרשה והתקשורת ברובה היתה מלווה את הנושא, ולאו דווקא בקול דממה דקה. אם היועץ המשפטי לממשלה היה מחליט שלא להעמידו לדין משמעתי, שוב היו פניות לבג"צ, ואם התוצאה של בית־הדין המשמעתי היתה קלה מדי, גם כאן היו פניות לבג"צ. הסיפור היה נסחב זמן רב בראש חוצות ומסיח את דעת המשטרה וצמרתה מעניינים חשובים יותר.

לא היה לי כל ספק שלמפכ"ל לא היתה שום כוונה פלילית בעת שקיבל אותן הנחות מפורסמות. הוא ראה זאת כנורמה מקובלת בצמרת הישראלית, ואכן זו נורמה מקובלת למדי: אישים בכירים ומפורסמים מקבלים הנחות במקומות אירוח ובילוי, מעבר למה שמקבל אורח רגיל או אפילו גוף מאורגן, או לקוח גדול. אבל, פלד לא גילה מידה מספקת של רגישות ציבורית הנדרשת מן הדרג הבכיר ביותר בשירות הציבורי ובמיוחד ממי שעומד בראש המשטרה. קודם כל, משום שהוא חייב לשמש דוגמה אישית לאלפי שוטריו החייבים להקפיד בקלה כחמורה. שנית, הציבור חייב להיות משוכנע מעל לכל צל צלו של ספק בנקיון כפיה וביושרה של המשטרה ושל העומדים בראשה. מבחינה זו, הדרישות האתיות כלפי המשטרה צריכות להיות מחמירות יותר מאשר כלפי כל גורם אחר בשירות הציבורי, משום עוצמת הסמכויות שבידה – לקנוס, לחקור, לעצור, לתבוע, לחוות דעה בפני רשויות אחרות.

בשנים האחרונות גברה הרגישות הציבורית כלפי ההתנהגות האתית של בכירי ציבור ועובדי ציבור בכירים. לעתים יש הגזמה בכך ובית המשפט העליון לא פעם נסחף בתחום זה יותר על המידה. אסכולת ברק של בית שמאי בעליון הגביהה את הרף בבג"צ נגד מינויו של יוסי גינוסר למנכ"ל משרד השיכון. עתה בית־המשפט שבוי בתקדים גינוסר וקשה לו להשתחרר מן הפרק של עודף הקפדנות שתקפו אז. אמנם ההרכב בעניינו של פלד, שכלל את ברק, נהג כלפיו ביתר רכות מכפי שנהג בגינוסר. אך דומני כי אלמלא התקדים ההוא ייתכן שבית המשפט היה סומך ידו על הצעד המשמעתי שכבר ננקט על־ידי שר המשטרה. אני מבין כי החלטת גינוסר היתה גם ברקע המניעים של פלד להתפטר, שכן הוא ידע שקשה לדעת כיצד יגיב הבג"צ אם הנושא יחזור אליו בעתיד, לאחר החלטות של בן־יאיר או של בית־דין משמעתי.

בכל מקרה, הנורמה החדשה נקבעה עכשיו: עובדי ציבור בכירים בכל המגזרים ייזהרו מעתה שלא לקבל הנחות בבתי מלון, מסעדות ומקומות נופש ובילוי, אלא אם הנחות דומות ניתנות באותה עת גם לציבורים אחרים. בוודאי שהכלל יקפידו להבא שלא לקבל מתנות נכבדות ממי שאינם בני משפחה או ידידי נעורים. חוף פרטי חינם לעריכת אירוע משפחתי ממי שאינו קרוב או ידיד ותיק אישי אינו ניתן מטעמים פילנתרופיים ערטילאיים. לפחות נעוץ בכך הרעיון עתיק הימים של "שלח לחמך על פני המים". לראשי המשטרה וגופים ממלכתיים אחרים ראוי לנהוג מעתה על־פי כלל אחד: "שונא מתנות והנחות יחיה".

פלד. צעד של מופת ואומץ לב ציבורי.

התוכנית לצמצום העוני

דחיפה בכיוון ההפוך

כדי לממן חלק קטן מתוכנית נמיר תימנע הממשלה מלקנות מוצרים ישראליים בשווי 40 מיליון ש"ח; כלומר, דחיפה קטנטנה נוספת של עוד כמה עובדים למעגל האבטלה

חני פורשנר

כמו כילי – המונה את מטבעותיו שוב ושוב – אין הממשלה נלאית מלשלוח לתקשורת עוד ועוד הודעות אודות ה"תוכנית לצמצום ממדי העוני", אשר יצאה לפני כחצי־שנה מבית־מדרשה של שרת העבודה והרווחה. יש בכך תועלת: הכילי חושף, פעם אחרי פעם, את העובדה שאין לו יותר מאשר מטבע אחת.

בהודעה האחרונה נתגלה, שווי מטבע יקרה מאוד. לא מבחינת העלות שלה (שדווקא הולכת ויורדת), אלא מבחינת הנזק שתגרום: במבצע זה לא יהיו רק משחקי סטאטיסטיקה, המיועדים לשנות את ההגדרה הפורמלית של כמה אלפי משפחות ו"להעלות אותם מעל קו־העוני" בלי להוציאם מן המצוקה. תהיה בו משום פגיעה משקית של ממש, אם כי קטנת ממדים, והוא יצטרף לתהליכים שידחפו עוד ועוד אנשים לעבר המצוקה.

תהליך חמור זה נובע מהחלטת הממשלה (ב־4 באפריל) להקטין את התקציבים השוטפים של משרדי הממשלה בהיקף שנתי של 40 מיליון ש"ח. כסף זה יממן את ביטולו של סעיף מיסוי קצבאות־הילדים, שהיה אמור להיכלל ב"תוכנית לצמצום ממדי העוני".

במקורה, התוכנית היתה אמורה להזרים 410 מיליון ש"ח בתוך תקציבי הביטוח הלאומי: תקציבים שהיו מתפנים מאוכלוסיות גימלאים מסויימות ומועברים לקבוצות גימלאים בין החלשות ביותר מבחינה כלכלית. סעיף המימון המרכזי היה מיסוי קצבאות הילדים לעשירון העליון, שהיה אמור לפנות תקציב בסך 155 מיליון ש"ח, אך סעיף זה בוטל במהלך הכנת התוכנית והעברתה בממשלה, לאחר שנפתחה נגדו חזית ציבורית רחבת־ידיים של התנגדות עקרונית מסוגים שונים.

כעת התחוור, שלא היה כל בסיס לאנחת־הרווחה אשר יצאה מפי שרידי התומכים בגישה אוניברסאלית לקצבאות: הממשלה מצאה עוד דרך לגרום נזק.

השרה נמיר ושר־האוצר אברהם שוחט הגיעו לסיכום, אשר כלל התחייבות בכתב של משרד האוצר, ולפיה יממן האוצר 80 מיליון ש"ח – כמחצית מהסכום אשר יחסר לתוכנית בגלל ביטול מיסוי קצבאות־הילדים – ויאפשר את מימוש מרבית התוכנית, בהיקף של 335 מיליון ש"ח.

לפי חישובי משרד האוצר, לא כל 335 המיליונים יידרשו השנה, משום שיישום התוכנית יתחיל במועד מאוחר וכנראה לא יתבצע במלואו מיד. לכן תמומש השנה תוכנית עוד יותר מצומצמת בהיקף של כ־295 מיליון ש"ח. התוכנית המקורית היתה אמורה להעלות מעל קו־העוני הסטאטיסטי כ־55,000 משפחות. התוכנית המצומצמת מרבית על שינוי ההגדרה הסטאטיסטית של קצת יותר מ־46,000 משפחות. התוכנית שתיושם, תשפיע באורח עוד יותר צנוע על דו"ח העוני ל־1994 שיפורסם בסוף 1995.

כדי להשיג הישגים אלה, הממשלה תוותר על 40 מיליון ש"ח מתקציבה. לו לא היתה עושה זאת, היתה נוצרת חריגה בתקציב־המדינה. מכיוון שתקציב זה הוא כ־132 מיליארד ש"ח, מדובר על חריגה בשיעור של שלוש אלפיות האחוז מהתקציב.

מכיוון שהוטל איסור מדאורייתא על הגדלת הגירעון התקציבי לא יטעמו השרים מן הבשר האסור הזה אפילו כזית. שאריות שנותרו על שולחנם מאשתקד (תקציבי פיתוח שלא נוצלו) ייזרקו לפח האשפה של ההיסטוריה – ישמשו להקטנה נוספת של הגירעון הנורא והאיום – ובלבד שלא ישמשו לשום מטרה, אפילו לא למשחקי הסטאטיסטיקה של השרה נמיר.

אלא שבזאת לא די. בהודעת האוצר (השונה במעט מההודעה הרשמית שהפיצה מזכירות־הממשלה) נאמר כי יבוצע "קיצוץ רוחבי של חצי אחוז בתקציבי כל המשרדים, למעט סעיפי שכר ועלויות־עבודה (הוצאות־סוציאליות) שמחייב החוק". כלומר, יבוטלו הזמנות (שהוגשו או היו מתוכננות להגשה) מן השוק המקומי בהיקף של 40 מיליון ש"ח.

בדרך־אגב יש להעיר, כי האמירה בדבר "חצי אחוז מכל התקציבים (למעט שכר ונלווים)" היא תמוהה. האם כך מרוויח האוצר לציבור, שסך כל הקניות בתקציב־המדינה (ההוצאה היחידה שאיננה שכר ותשלומים נלווים) מגיע רק ל־8 מיליארד ש"ח? אם נגבה את היבוא האדיר של הממשלה נגלה כי הממשלה נמנעת כמעט לחלוטין מלהיות פלח־שוק של היצרנים המקומיים. עניין זה – המצריך בדיקה מקיפה ומדוייקת, החורגת מתחומו של מאמר זה – הוא חמור מאוד.

גם בלי כל בדיקה נוספת, ברור מה עשתה הממשלה כדי לממן חלק (קטן) מהתוכנית המפורסמת של נמיר: היא תימנע מלקנות מוצרים ישראליים בשווי 40 מיליון ש"ח. מפעלים יצרניים, שהיו אמורים לספק ביקוש זה, יצטרכו למצוא לו תחליף – או לוותר על מכירות בהיקף כזה, ולוותר באותה הזדמנות גם על צוות העובדים שהיה אמור לייצר ולהוביל ולתחזק את המוצרים. כלומר, דחיפה קטנטנה נוספת של עוד כמה (עשרות? מאות?) עובדים למעגל האבטלה.

מזכירות־הממשלה מסרה כי החלטת הממשלה התקבלה ברוב קולות: תמכו בה שמונה שרים, כולל אורה נמיר, שמשרדה מטפל באבטלה הזו. נמנעו ארבעה (שלא נימקו), והתנגדו שניים: השר לאיכות הסביבה יוסי שריד, אשר מחה על כי הסכום שהופחת מתקציב משרדו אינו עומד בפרופורציה לגודל התקציב המקורי שהוענק לו על לא עוול בכפו, ושר־הקליטה יאיר צבן, שחושב כי התוכנית אינה מהווה תשובה מספקת למצב העוני.

ומחוגי ה"שדולה החברתית" הגיע הקול הרגיל (עד זרא), שטען משהו בסגנון "התוכנית בסדר גמור, אבל מעט מדי". טעות בידי מי שחושב כך. בעצם, צריך לשמוח על כי התוכנית כה מצומצמת: לתוכניות דומות בהיקף יותר גדול תהיה רק משמעות של הגבלת הפעילות הממשלתית לשני סוגים עיקריים: תשלום משכורות נמוכות המבטיחות קיום בקרבת קו־העוני, ומתן קצבות מסודרות (ודמי־אבטלה ופיצויים למפוטרי ה־40 מיליון וחבריהם), שדואגות ליצירת אבחנות סטאטיסטיות מעניינות בתוך אוכלוסיית העניים. ובבסיסה של הפירמידה (ההפוכה על קודקודה) – לפחות עוד בורסה אחת.

להיות או לא להיות

אופיר פינס

כבר חודשים אנחנו עדים למשחק הדרמה הבלתי נשכח של שייקספיר, להיות או לא להיות (מועמד), והפעם על בימת הבחירות להסתדרות.

קודם כיכב במשחק ח"כ מאיר שיטרית, אשר שיחק ב"כן ולא". כעת – ח"כ חיים רמון. מבחינתי שניהם הם אולי האחרונים בפוליטיקה הישראלית שיכולים או רוצים בתפקיד מזכ"ל ההסתדרות, ושניהם יקבלו חלחלה לעצם הרעיון שיצטרכו לבלות ארבע שנים תמימות מחייהם בקומה החמישית של הבניין בארלוזורוב 93.

למאיר שיטרית יש כנראה תפיסת עולם, לפיה כדי להתקדם בחיים הפוליטיים צריך לבחור בדרכים עקלקלות. שיטרית, שהיה מהצעירים המבטיחים של הליכוד, בחר לפני שבע שנים לוותר על חברותו בכנסת כדי לשמש בתפקיד גזבר הסוכנות היהודית, ומילא תפקיד זה בצורה שלא הוסיפה לו כבוד, ואף יתכן שיוגש נגדו כתב אישום על חלקו בפרשת כרטיסי האשראי המפורסמים. והנה בשעה שיתר חבריו ובני דורו – קצב, מגן, מרידור, אולמרט ואחרים – כבר כיהנו כשרים וצברו יתרון רציני על פניו במירוץ המכשולים של הפוליטיקה.

כעת שטרית מוכיח שלא למד מאום מחלקה המר של הסוכנות היהודית. אין ספק, שכפי ששיטרית לא התאים למערכת ההסתדרות הציונית, כך לא ימצא עצמו ויכשל בהסתדרות הכללית.

אף אחד לא יאמין לרמון ושיטרית שהם רוצים לשנות, לשפר, לחדש ולרענן, כי את כל הדברים האלה יכולים לעשות רק מנהיגים שאוהבים וקשורים למערכת שלהם

לרמון יש דווקא רקורד ונסיון הסתדרותי "עשיר", הוא אפילו כיהן כיו"ר איגוד הכדורעף במרכז "הפועל" (!), השתתף בעשרות סמינרים, ביקר במועצות פועלים לרוב והופיע בשמחה בפני נשות. בעצם, חברי ההסתדרות הגימלאים וועד העובדים של קופת חולים.

מה תהיה סיסמת הבחירות של הצמד? "ההסתדרות במשבר – רמון את שיטרית בע"מ יצילו אותה"? אבל כולם יודעים שהם יפרקו אותה לרסיסים בתאווה של ילד קטן המרסק צעצוע מאוס על הרצפה.

מה יגידו רמון ושיטרית לבוחרים, חברי ההסתדרות? שאתם יהיה יותר טוב? שההסתדרות תתחזק ותצא מהמשבר? מי יאמין להם ומי יצביע עבורם? כמה חברי ההסתדרות רוצים לחסל אותה? מספרם אין בו כדי לעבור את אחוז החסימה. אף אחד לא יאמין להם שהם רוצים לשנות, לשפר, לחדש, לרענן, כי את כל הדברים האלה יכולים לעשות רק מנהיגים שאוהבים וקשורים למערכת שלהם.

מכסאותיהם של מזכ"ל או גזבר ההסתדרות כבר מזמן לא מתיישבים על כסאות ראש ממשלה ושר האוצר. לכן, בזקנה ה־89, כדאי שרמון ושטרית יקשו אוזן ויעשו חושבים ויחזרו לפעילות בזירה האמיתית שלהם – הזירה הפוליטית.

הכותב הוא מנהל מטה הבחירות של "העבודה"

משחק על כל הקופה

לכל תסריט יש מחיר

זאב טריינין

התנהגותם של רמון ומרצ בנושא חוק ביטוח בריאות ממלכתי מעלה כמה תסריטים אפשריים לגבי המשך כהונתן של הכנסת והממשלה. לגבי רמון, נקודת־המוצא תהיה במישור החוקתי המפלגתי, עם השלכות על עתידו הפוליטי.

במישור הקונסטיטוציוני, הסיטואציה שממשלת רבין נמצאת בה היא בבחינת "היו דברים מעולם". ב־20.12.76 הגיש ראש הממשלה דאז, יצחק רבין, התפטרותו לנשיא המדינה, לאחר שסיעת המפד"ל שהיתה חברה אז בקואליציה עם המערך נמנעה בהצבעת אי־אמון שהגישה "אגודת ישראל" על רקע הטענה שטקס קבלת מטוסי אפ־15 הראשונים שהגיעו לישראל התקיים ביום שישי והתמשך לתוך כניסת השבת, ועקב כך נגרם חילול שבת. הצבעת אי־האמון נדחתה אז ברוב של 58 נגד 48 חברי כנסת. תשעת חברי הכנסת של המפד"ל נמנעו בהצבעה. אף על פי כן החליט ראש הממשלה רבין להתפטר, לאור עמדתו בהיבט העקרוני, כפי שהיא מובאת בספרו "פנקס שירות": "...איזו סמכות יכולה להיות לממשלה בעיני הציבור כאשר החברים בה אינם נותנים בה אמון".

קדמה להתפטרותו של רבין קבלת החלטה בממשלה, שהדגישה כי בהתאם לסעיף 11 (ז) ל"חוק המעבר התש"ט – 1949", "חבר הממשלה המצביע נגד הצעה של הממשלה או נמנע בהצבעה ללא הסכמה מוקדמת של הממשלה דינו כדין מי שהתפטר מהממשלה".

מהלך זה של ראש הממשלה הביא כמה עתירות לבג"צ, וזה קבע את הלכות בסוגיה זו של הפסקת כהונתם של שרים מכוח אכיפתו של סעיף 11 לחוק המעבר. הלכות אלה יתכן שתיושמנה אם וכאשר שרי מרצ יצביעו נגד הגרסה הנוכחית של החוק לביטוח בריאות ממלכתית, שהתקבלה בממשלה. אמנם בידי ראש הממשלה לפטר שר גם ללא צורך בהנמקה כל שהיא על פי סעיף 21א' ל"חוק יסוד: הממשלה", אך נראה שהתפטרותו של שר על פי חוק המעבר עדיפה על פיטורים ישירים על פי "חוק יסוד: הממשלה".

התסריט האפשרי בדרמה הנוכחית מתייחס להצבעה שאינה בהכרח הצבעת אי אמון, אלא אם כן יודיע ראש הממשלה מראש, שיראה בהצבעה על החוק הצבעת אמון לממשלתו. במקרה זה הצבעת סיעת מרצ נגד הצעת החוק, שאושרה בממשלה, או הימנעותה מהצבעה, עשויה להביא לידי התפטרות שרי מרצ מן הממשלה על פי סעיף 11 (ז)(3) לחוק המעבר.

אם יממש רמון את איומו להתמודד על תפקיד מזכ"ל ההסתדרות, קיימים שני תסריטים אפשריים: האחד – הודעתו על פרישתו מסיעת "העבודה" בכנסת. מבחינת המשפט הקונסטיטוציוני, על פי סעיף 6א ל"חוק יסוד הכנסת" שהתקבל ב־'91, פרישה זו סנקציה בצידה, שכן חבר הכנסת הפורש, אם לא יתפטר מחברותו בכנסת סמוך לפרישתו מהסיעה, לא יוכל להיכלל ברשימת מועמדים לכנסת, שתגיש סיעה של הכנסת היוצאת בבחירות לקדנציה הקרובה. כך, למשל, לא יוכל רמון להיכלל במקרה כזה ברשימת המועמדים של מרצ בבחירות לכנסת ה־14 ולא יוכל להצטרף לסיעת מרצ או לכל סיעה אחרת בכנסת בתקופת כהונתה של כנסת זו.

למען הדיוק יש לציין, שיהיה בידי רמון להיכלל ברשימת מועמדים לכנסת מטעם קבוצה של 1,500 בוחרים בעלי זכות בחירה לכנסת על־פי סעיף 4 ל"חוק הבחירות לכנסת" (נוסח משולב) התשכ"ט 1969. אלא שרשימת מועמדים זו צריכה להיות מוגשת על ידי מפלגה הרשומה אצל רשם המפלגות לפי חוק המפלגות שנתקבל בכנסת ב־1992. מכאן שכפועל יצטרך להקים מפלגה חדשה. התסריט האחר – רמון מסרב לפרוש מהסיעה בכנסת. במקרה זה לא יהיה אפשר להוציאו מהסיעה, שכן לפי אותו סעיף 6א' (א) ל"חוק יסוד הכנסת", פרישה לא רצונית של חבר הכנסת מסיעתו מתרחשת רק במקרה שחבר הכנסת מצביע שלא בהתאם לעמדה של הסיעה בהצבעת אמון או אי אמון לממשלה. גם במקרה כזה, אם חבר הכנסת לא קיבל תמורה בעד הצבעתו, כמו הבטחה להיכלל ברשימת מועמדים לכנסת, לא ייחשב חבר הכנסת במקרה זה כמי שפרש מסיעתו על אף שהצביע בניגוד לעמדתה.

עדיין יש דרך להפעיל סנקציה מפלגתית כלפי רמון, כמו הוצאתו מן המפלגה. הפרירוגטיבה של השימוש בסנקציה זו שמורה על פי חוקת מפלגת העבודה לבית הדין העליון של המפלגה. אפשר להוציא חבר מהמפלגה אם הפר ביודעין החלטה בניגוד לסעיף 60(ב) לחוקתה. אין ספק שמימוש איומו של רמון להתמודד על כהונת מזכ"ל ההסתדרות תוך הפרה בוטה של החלטת מרכז העבודה בתוקף סמכותו על־פי חוקתה לבחור בהברפלד כמועמד העבודה לתפקיד זה יש בה משום עילה לסמכות בית הדין להוצאת רמון מ"העבודה". על פי סעיף 112 לחוקת העבודה, בידי מזכ"ל העבודה להשעות חבר בשל עילה זו של הצבעה בניגוד להחלטת הוועידה והסיעה בכנסת על־פי סעיף 77(ב) לחוקה.

להשעיית רמון וחבריו יהיו תוצאות מרחיקות לכת. המושעה מנוע מלהשתתף בהצבעה במוסד כלשהו ממוסדות המפלגה או להיות מועמד מטעמה. כלומר רמון וחבריו לא יוכלו להתמודד במסגרת "העבודה" על מועמדות לכנסת הבאה.

בהתפתחות המאפיינות את מרקם החיים הפוליטיים בישראל, אפשר גם שראש הממשלה, כשם שקיבל את "דין התנועה" בוועידתה, יימנע מלהכריז על ההצבעה בכנסת על הצעת החוק של הממשלה לביטוח בריאות ממלכתי כהצבעת אמון ויקבל את "דין הכנסת", גם אם הכנסת תעדיף להצביע בקריאה השניה והשלישית על ארבע הצעות החוק שמתוכננות לאחת, ודומות דמיון מפתיע להצעת החוק של רמון, שדומה להצעת החוק של אולמרט. אך זאת, כמובן, רק אם יתעשת רמון ויחזור מהמהלך שאין אחריו דרך חזרה. לכל תסריט בחיים הפוליטיים יש מחיר.

דורון שרם

ביקור היסטורי

קורטה קינג, אלמנתו של מרטין לותר קינג, תבקר בקרוב בישראל לפי הזמנתו של שר הקליטה יאיר צבן.

צבן, שנפגש עם קורטה קינג באטלנטה, מדווח שהיא גילתה עניין רב בתהליך השלום והביעה תקווה כי כאשר תבקר בארץ – תהליך השלום כבר יניב את פירותיו הראשונים.

צבן, שהוא השר הישראלי הראשון שנפגש עם גב' קינג, הזמין אותה לביקור בארץ והגיש לה שי: אריח קרמיקה עם ציור של ירושלים.

הפגישה נערכה ב"מרכז קינג" לסובלנות ולאי־אלימות, שקורטה קינג עומדת בראשו.

הסברים באנגלית

כ־400 מבכירי המשק והכלכלה הגיעו לפתיחת תצוגת ציורים בשווי 20 מיליון דולר, לקראת המכירה הפומבית של כריסטי'. אומנם המכירה עצמה תיערך בלונדון ובניו־יורק, אולם ישראל נחשבת שוק רציני לאמנות ולכן הוחלט לערוך תצוגה מוקדמת למען הקונים הפוטנציאלים מישראל.

שגריר בריטניה רוברט בירנס, שהעניק את חסותו לאירוע, ציין כי לישראלים יש מתעניין של מבינים בענייני אמנות ויש בה גם אספנים רבים. "אולם אני, למרבה הצער, כנראה שלעולם לא אהיה מוכר או קונה בכריסטי'ס", הוסיף השגריר.

בין הצופים בתמונות היה הנשיא לשעבר חיים הרצוג שקיבל הסברים מפורטים על כל תמונה מפיה של אסתר רובין. ההסברים, אגב, ניתנו באנגלית.

בין היצירות העומדות למכירה "קירקס בכפר" של שאגאל, המוערכת ביותר ממיליון דולר, ויצירה של קלוד מונה המוערכת ביותר משלושה מיליון דולר.

משתף פעולה

בערב יום העצמאות ישודרו בערוץ 2 תוכנית חגיגית של "בשידור חי" עם דן שילון. בין משתתפי התוכנית, יצחק רבין, הגשש החיוור, יהונתן גפן ומרגלית צנעני. התוכנית הוקלטה מראש באולפני הרצליה, ורבין היה נינוח במיוחד ושיתף פעולה לכל אורך הדרך.

כאשר שילון שאל את רבין: "האם לפעמים אתה צובט את עצמך ואומר: אני יצחק רבין ראש ממשלה", העיר יהונתן גפן: "ראש ממשלה זה לא תפקיד מייזע־מה. נשיא זה יותר פאן: קם בבוקר, עושה חנינה והולך לישון".

מאוחר יותר, יאיר ניצני הגיש לרבין מתנה: חולצת טריקו עם הכתובת "שלום", אולם ראש הממשלה סירב לקבלה. "אני לא חושב שאני יכול לקבל מתנות מבחינת התקשי"ר", התנצל.

יצחק רבין עם דן שילון ומירי שילון. מצבירזה טוב

יאיר צבן וקורטה קינג. מצפים לביקור גומלין

אופרה במונדיאל

זה כבר הופך להיות מסורת ־ שומרי אופרה מופיעים בטקסי פתיחה של תחרויות ספורט.

שלושת זמרי הטנור הטובים בעולם – פלאסידו דומינגו, לוציאנו פברוטי וחוזה קררס – יופיעו בטקס הפתיחה של אליפות העולם בכדורגל שתיערך בקיץ בלוס אנג'לס.

"האידיאלי עבורנו הוא שמשחק הגמר יהיה בין איטליה לספרד", אמר דומינגו. "ומכיוון שאנחנו שני ספרדים ואיטלקי אחד, סביר להניח שספרד תנצח 1:2".

הפעם האחרונה שהשלושה הופיעו יחד היתה בגמר הגביע העולמי באיטליה ב־1990.

הטרמפ עלה ביוקר

כבאי אמריקאי, שנתן לזמר בילי ג'ואל טרמפ במכונית כיבוי, ננזף הושעה.

מעשה שהיה כך היה: בילי ג'ואל נקלע לפקק תנועה שנוצר עקב תאונה בעת שהיה בדרכו להופעה. הכבאי רוברט רדינגר, שהוזעק למקום בעקבות התאונה, נוכח כי אין נפגעים והיה בדרכו לשוב לתחנה, אולם לפתע זיהה את הזמר ושאל אם יוכל לעזור לו. ג'ואל ביקש ממנו שיפנה לו את הדרך מכיוון שהוא ממהר להופעה.

הכבאי נטל יוזמה ובלא לקבל אישור מהתחנה התנדב להלין את ג'ואל מהפקק במכונית הכיבוי שלו ואף הואיל להסיעו אל אולם הקונצרטים ברחוב קליוולנד, מרחק של 50 ק"מ.

המקרה אירע לפני כשבועיים, ובסוף־השבוע הועמד הכבאי לדין משמעתי. העונש שנפסק לו: השעיה מהעבודה למשך שלושה ימים.

פתרון נגד חולדות

מנהל בית חולים באיטליה, שהתעייף מלשחק "חתול ועכבר" עם הממשלה, הוליס לגייס מספר חתולים כדי לצוד חולדות המאיימות להשתלט על המוסד שבניהולו.

סרג'יו פירו, מנהל בית החולים הפסיכיאטרי "פרולונה" בנאפולי, אמר כי הוא עייף מלרדוף אחרי פקידי ממשלה לקבלת כספים שיאפשרו לו לתקן את מערכת הביוב, שם מתרבות החולדות. לכן הוא פנה לעזרת החתולים.

אחד מאנשי הצוות סיפר כי חולדות ניראו לעתים קרובות מסתובבות במסדרונות בית החולים. "כעת יש במסדרונות גם חתולים", הוסיף. (עי"ר)

חירום

תורנות בתי מרקחת

תל־אביב
אפרסמון – יהודה הלוי 110 – 5613010
שלמה המלך – שלמה המלך 78 – 5246461
בן־יהודה – בן־יהודה 142 – 5223535 (עד 03.00)
סופרפארם – איינשטיין 40 רמת־אביב – 6413730 (עד 24.00)
ירושלים
ספר פארם – ההסתדרות 3 – 246244
חיפה
מסדה – מסדה 30 – 665806
פתח־תקוה
אסותא – ברון הירש 21 – 9311710
רמת־גן
פארמה פלוס – ז'בוטינסקי 65 7514483
בת־ים – חולון
גני בת־ים – הנביאים 3 בת־ים – 5515671
אהרון – הופיין 52 חולון – 889153

טיפול נמרץ לב

- לב 1 – שירות 24 שעות – 03־5618791
- שח"ל – 03־5625555

ניידת טיפול נמרץ

- אשדוד 08־551333
- בית־שאן 06־587223
- בת־ים 03־5511111
- הרצליה 09־541333
- חדרה 06־322333
- חיפה 04־512233/4
- טבריה 06־790111
- ירושלים 02־523133
- כפר־סבא 09־33222
- כרמיאל 04־988555
- מגדל העמק 06־540062
- מעלות 04־979333
- נהריה 04־823333
- נצרת 06־573335
- נתניה 09־623333
- עכו 04־912333
- עפולה 06־593334
- פתח־תקוה 03־9311111
- קראון 03־344442
- קרית־ביאליק 04־761062
- קרית־שמונה 06־944333
- ר"ג, ב"ב, גבעתיים 5793333
- רחובות 08־451333
- קרית 051־897074
- תל־אביב 03־5460111

מרפאות שיניים

תל־אביב
- דיזנגוף סנטר שער 3 או 5 טל' 294869, 03־285822
- טיפולי חירום בבי"ח אסותא – טל' 5201515־03, 5201432/1. 24ש'. גם בשבת וחג.
- טיפולי חירום, בי"ח איכילוב, תל־אביב. עד חצות (כולל שישי־שבת). 03־5486696.
- תורנות 24 שעות – ה' באייר 20 (כבר הגדרינג) טל' 254397, 03־452173; יהודה המכבי, איתרית 03־5449911, מנוי 4318.

יפו: יפת 99, 13.00־09.00, 16.00־02.00, טל' 864256.
גבעתיים: וייצמן 12, טל' 324547 איתורית 5193193 מנוי 3743.
ירושלים: צפת 23, טל' 251794, 02־253767.
בי"ח משגב לדך – טל' 02־633708, 16.00־08.00, ד' 19.00־08.00.
בת־ים: מרפאת שיניים לטיפולי חרום – קניון בת־ים רח' יוספטל טל' 5551505 – 24 שעות ביממה.

נפגעי אלימות

- סיוע לקורבנות אונס: ת"א (24 שעות) 234819־03. ים 02־514455. חיפה 04־382611. אילת 059־31977
- ויצ"ו – לנשים מוכות – טל' 5461133; טל' 08־550506 – 24 שעות – 02־514111 – 07־376310.
- מסל"ן – קו פתוח לנשים – נפגעות אלימות מינית – מרכז סיוע לנשים בנגב. 12.00־08.30, 19.00־16.00, טל' 057־74907
- אור אדום – למען נפגעי אלימות שוטרים והתעמרות, בתוך האגודה לזכויות האזרח בישראל. טל' 03־663162/3.
- נעמת – ייעוץ בבעיות אלימות במשפחה, א'־ה', 16־9, 03־231675, 03־235922.
- מכורים אנונימיים (אנ.איי.), מידע תמיכה וסיוע 24 ש' 03־5131046.
- זכויות הגבר במשפחה. 24 ש'. 04־322003, 04־256417, 03־378572.
- האגודה להגנת הילד: 03־6961070, 03־6956763

חבורה

- קווי אוטובוס "דן" טל': 5614444.
- "אגד" – טל': 03־5375555.
- זמני נחיתת מטוסים. תקליט: 03־9731111
- מודיעין נמל התעופה: 03־9712484

עזרה רפואית ונפשית

- ער"ן, עזרה ראשונה נפשית. ת"א 5461111, לילדים ולנוער 03־6961113, ים 03־610303, חיפה 04־672222. נתניה 09־625110. ב"ש 07־281128. סניף הגליל 04־988410. כ"ס, 09־974555.
- המרכז להתנדבות בישראל, 03־5614144 לוקקים למתנדבים ולמבקשים להתנדב.
- מגם, ייעוץ למשפחות נפגעות סמים. א'־ה' 14.00־09.00, 03־829970.
- אנוש – ייעוץ למשפחות נפגעי נפש, 03־5400474, 03־5400672.
- יד ביד, אוזן קשבת לילדים לנוער ולהורים 24 ש'. 03־226027, 04־229458, 04־922222, 02־243358, אילת 09־76366, לחייל 222732, מ־17 עד 24.
- "אוזן קשבת" לנוער ולהורים. מרכז עירוני ר"ג. 6728697, 6734752, ב' 13.00־8.00, ד' ה' 16.30־19.00.
- "אל־סם" – רח' פקיעין 7, ימים א'־ה'. 16.00־20.00. טל. 5463587, 54620276, 02־663902, 02־663828.
- הוועד למלחמה באיידס. מידע וסיוע לחולים 03־614576, 03־566380. ת.ד. 33602 ת"א.
- אלי, אלימות כלפי ילדים. 03־430879, 03־261070. מ־08.00 עד 22.00.
- "הקו הלבן", אוזן קשבת להומוסקסואלים וקוקוזיות. 03־292797. ימי א', ג', ה' מ־19.30 עד 23.30.
- קופת־חולים – מוקד מידע רפואי. א'־ה': 08.00־20.00, ו': 15.00־08.00. טל' 03־433308.
- מד"א – שירות רופאים לביקורי־בית, ובתחנות מד"א, שעות: 19.00 עד 07.00. טלפון חירום 101.
- חדר מיון פרטי תורן, מר"ם. קהילת סלוניקי 9 (ליד כיתון) ת"א, 499978.
- אלכוהוליסטים אנונימיים. הפניה לפגישות: 03־319845, 03־202951, 03־319281.
- אלכוהוליזם (24 שעות) 03־721161.
- אלכוהוליסטים אנונימיים ירושלים. 02־830092, 02־630524
- "קטב לקסיס", אנ.לי. 03־299089. א'־ה' 14.00־09.00.
- אוזן קשבת לגיל המבוגר רבת השרון ימים א'־ה', 16.00־20.00, טל' 5493244.
- נשים במצוקה. קו אדום 09־505720.
- ארגון הורים ארצי, אוזן קשבת לילדים ונוער. 24 שעות ביממה. 03־621515.
- "יד שרה" – סיקום הולה. ים 02־244242; ת"א 03־812304; חיפה 04־381704.
- "תהליה" – תמיכה בהורים של לסביות והומוסקסואלים: טל. 09־587779.
- תמיכה נפשית לחולי סרטן. 02־435516

תגובות

מכתב גלוי לחבר חיים רמון

בעת כתיבת מכתבי זה, נשמעים ברקע צלילי השואה והגבורה. אלה מלווים בצלילים מטריפים של האירוע הקשה בעפולה. עד הבוקר הרשתי מלפנות אליך כידיד קרוב וכרע, זקן ומנוסה. חשבתי את כל ההתרוצצות סביבך, השימוש בשמך כתעתוע תקשורתי מוריד. אולם, הבוקר כאשר שמעתי ברדיו את ההודעה בשמך כי לא נעניית לקריאת ראש הממשלה, ואתה מבקש לרדת ברשימה עצמאית לבחירות לוועידת ההסתדרות, התחלחלתי. אמנם אתה מופיע כפוליטיקאי מנוסה, אך לא תמיד משופשף בחיים הציבוריים. "הנסיון" הזה יעיל ומבורך. לצערי הרב, כבר הספקתי להתריע בפני חברים מאוד יקרים לי שפרשו מהמפלגה ולא מטעמים כשלך, אלא מטעמים הרבה יותר מהותיים. בכך לא אמרתי כי צעדך איננו בעל משמעות. אך ליקוי המאורות הזה, לדעתי, כחבר לך במישור המדיני הרעיוני אל החולק עליך ותומית, על השקפתך החברתית־ציבורית־סוציאלית, הוא צעד היסטורי (כמעט) שאתה עתיד להצטער עליו לאורך כל חייך. מפלגת העבודה, תתגבר על העיוותים האלה שאתה מתריע בפניהם: אך אתה בהיותך בחוץ, לא תהיה שותף להם. כי בעצם, אתה אינך מבקש רק ל"שנות" את פני הסתדרות העובדים הכללית: אלאלהרוס בניין שנבנה תוך יזע ודמעות, על ידי שלושה דורות, לפחות, של בנים ויוצרים. אתה חושב כי כל זה הסתאב עד כדי כך שיש להרוס את הכל עד היסוד ולהתחיל את הכל מחדש. כמי שמכיר את מידת דבקותך בכבודך, בטוח אני כי לא תעצור לרגע לחשוב ולהרהר מחדש: "אולי בכל זאת אני טועה", על כן בא אני לפנות להזהיר אותך כידיד, שתרע ותזכור לאן אתה הולך ומה מצפה לך בהמשך דרכך.

אני שולח את פנייתי אליך בשעה של מצוקה קשה לעם בישראל, במיוחד לחורשי השלום אשר בקירבנו. אולי זה יעלה אותך למחשבה נוספת על צעדך. בכל הרעות,

מיכאל בהט, כפר בלום

גילויי אנטישמיות בחבר בעמים

ביום שלישי, 5.4.94, פורסמה בעיתונכם ידיעה פרי עטו של נתן רועי תחת הכותרת "משרד החוץ מתנגד לגישת הסוכנות. בחבר המדינות – אנטישמיות גלויה".

ברצוני לקבוע כי אין כל חילוקי דעות או הבדלי השקפות בין הסוכנות היהודית ומשרד החוץ באשר לתופעת האנטישמיות בבריה"מ לשעבר. קיימת תמימות דעים כי בעוד שבעבר היתה האנטישמיות בבריה"מ אנטישמיות מוסרית גלויה, אשר כוונה ממסדרונות השילטון, הרי שכיום זוהי אנטישמיות עממית בלתי מאורגנת המהווה נחלתם של חלקים מסוימים בציבור בחבר העמים.

הסוכנות היהודית עוקבת בדריכות ובעירנות אחר גילויי האנטישמיות בחבר העמים וראוה בדאגה ובחומרה כל גילוי של אנטישמיות. יחד עם זאת, אנו סבורים כי במציאות הקיימת אין מקום להלך אימים על יהודי חבר העמים בנושא זה, שכן עוצמת התופעה וגילויה אינם מצדיקים זאת.

הגורמים המטפלים בנושא העליה בסוכנות עומדים בקשר עם כל הגורמים המוסמכים הן בלשכת רוה"מ והן במשרד החוץ בעניין זה.

בועז שויגר ,דובר הסוכנות היהודית

נגע הטרור והשלכותיו

השבוע קרה אסון במשפחתי. היינו למשפחה נוספת שהטרור פגע בה.

אני, אזרחית מן השורה המשאירה את הפוליטיקה ל"גדולים" ל"מבינים". אתת מתוך אזרחים רבים שאחרים מכנים אותנו "יפי נפש", מקרה זה של רצח אכזרי "במחי גרזן" – שינה את דעתי. חשוב אתה קורא יקר כיצד היית מגיב, לו אחד מהורייך, אחיך, בניך, היה נרצח באכזריות כה רבה? חשוב כמה שנאה דרושה לאדם לרצץ גולגלתו של אדם אחר? האם גם אז היית אומר שהשלום מצדיק את העניין?

אל תהיה "ראש קטן" ותאמר: "זה קרה לאחרים" – גם אני חשבתי כך כשראיתי תמונות זוועה בטלוויזיה ובעיתונים שהולכים ומתקרבים לצערי. אמרתי לילדי "יש ערבים טובים ויש רעים" אולי זה נכון אך אין זו נחמה. איבדתי את אמוני בהם. אינני רוצה לחיות בשותפות עימם. היום זה אני – מחר אתה.

למעסיקים אני פונה – אתם המשלמים את משכורתם, חישבו היטב. האם תפנו גבכם אל פועליכם? הוהרה הסכין והגרזן מחכים לכם. האם זה שווה? יש להפסיק את עבודת הערבים בארץ. הם הם כרתו את מטה לחמם בהתנהגותם האכזרית.

ביום חמישי 31/3/94, ביום בן חמי נפטר מפצעיו הפיגע בתכנית "ערב חדש" סגן שר הבטחון – מרדכי גור. למרות היותו המרואיין הראשון מיד לאחר הדשות המרות לא התייחס ולו במילה אחת לאירוע. איני טוענת שמילות נחמה יפתרו מהכאב, אך בשעה שאינן מגיעות של העם? כאשר האם יחולס לעזוב את

הדבר מדליק נורה אדומה.

ארץ ישראל שייכת לנו ואין לנו אחרת מלבדה. כראי שסוף סוף ממשלתנו תשמור על בטחון אזרחיה ותפסיק להתייחס לתדמית ישראל בעולם. פגיעות הערבים ביהודים, הפכו לשגרה, לבעיה פרטית של המשפחה הנפגעת. קהות החושים שספגינה הממשלה בהתייחסותה לנפגעים היהודים זועקת.

כאמור צר לי שדווקא אני שנחשבה למתונה בדעותיה הגיעה למסקנות אלו.

אתי רוטנברג

הרובוטים

הציות העיוור לרבנים מזכיר סיפורי מדע בדיוני על רובוטים שתוכנתו לבצע סדרת פעולות בצורה עיוורת. ברצוני להזכיר, שעוצמה לאומית נוצרת כתוצאה של בחינת חלופות פעולה, ולא מתוך כניעה מיסטית לדמויות היודעות "לחשוב בשבילך". השפוטים של הגורו, הרב, האייתולה וכדומה, יורדים לדרגת רובוטים – שלב תת־אנושי שאין לו סיכוי להגיע להישג.

מיכל דקל ,קיבוץ מעגן מיכאל

למצוא דרך להרגיע

מי בחר את ראש הממשלה? העם והמפלגות. וכבוחריו לנו מגיעה הזכות להיות מרוצים, אך עדיין רבים מבין הבוחרים אינם מרוצים ואינם שלמים עם החלטותיו של ראש הממשלה.

המקרה בחברון הוא מקרה נורא הקורה בשעת מלחמה, סביבנו מלחמה קשה לשני הצדדים ומקרים כאלו הם תוצאה של מצב מלחמה, ולכן אין להתייחס למקרה כאילו קרה בזמן שלום. דווקא בגלל מקרה זה צריך למצוא דרך להרגיע את הרוחות בין הערבים היהודים ולהראות לעולם מהו שלום אמיתי.

איך יהיו חיינו אחרי השלום, ומי יערוב לבטחוננו? אנו נהיה ערבים לבטחוננו האישי ואל לנו להאמין ברוצחים ובאנשי טרור. לכן בחתימות על מסמכי השלום צריכים לחתום אנשים שיכולים לקחת אחריות זו על עצמם כגון ראש הממשלה, הנשיא קלינטון בעצמו ורק נציגות אחת של אש"ף. על מסמכי השלום יש לחתום רק בישראל ובמעמד מיוחד בכנסת, ולא בקהיר, וזהו יהיה הסימן האמיתי הראשון לשלום. המדינה שלנו והבטחון שלנו הוא כאן בישראל ואנחנו המוותרים למען השלום.

מהו "שלום" עבורנו? ־ האם ה"שלום" הוא ויתור מוחלט על רצונותינו למען רצונותיו של אש"ף, החזרת השטחים, כניעה מוחלטת. מה הם הקריטריונים שלנו לשלום, האם לא יתחשבו גם ברצונו של העם? כאשר האם יחולס לעזוב את

ירדנו יש לנקות את השטח מכל המבנים והשרות שניטעו למען העתיד בדיוק כמו שעשו ב"ימית". אין להעניק לאחרים פרס, של עמל ועבודת כפיים קשה של שנים.

הייתי גם מבקשת שינקו את השטחים מריבוי שוטרים ואנשי בטחון מנציגויות זרות של על מנת למנוע אנדרלמוסיה. כאשר עלולים לקרות מקרי רצח, לא ידעו מי רצח את מי. לכן עדיף להשאיר באזור את היהודים והערבים שסבר שמכירים האחד את השני וכך יוכלו לטפל במקרים בצורה טובה יותר.

בתקווה לעתיד ורוד יותר.

לאה צפרוני, גבעתיים

העכבר ששאג

בין שדרישותו של ערפאת להתפלל בהר הבית היא עדיין בבחינת "ביצד קלא נולדה", או ברוח עיתונאי, ובין שזאת דרישה שבבוא הזמן ממשלת ישראל תיאלץ להתמודד אתה. ראש עיריית ירושלים כבר שאג בהופעתו ב"ערב חדש". הוהיר את הגורמים המעוניינים שעלול להתרחש אסון בקנה מידה היסטורי סתם ולא פידס.

מה לעשות ואנו עוד זוכרים את ביקורו של נשיא מצרים סאדאת ותפילתו במיסגדים שבהר הבית, עם תהילת המו"מ על שלום עם מצרים. אהוד אולמרט, אז פרגית חרשה בכנסת לא ציין כלל על הממשלה דאז שאיפשרה ל"חובב ציון" הידוע להתפלל, וכי סאדאת לא פקד על חייליו לפגוע בחיילי צבא ההגנה לישראל. במלחמת ההתשה על התעלה ובמלחמת יום הכיפורים נפלו פי כמה חיילים מאשר בפעולות אידגוני הטרור. כאשר הולכים לשלום יש לבלוע כבית לא קטנה של צפרדעים. לא נעים, אך אין מנוס מזה.

קריאתו של ראש העיר ירושלים אהוד אולמרט מלבה את האש בבקום לבנן את תמומי המוח.

שלום זבולוני

השתהות מיותרת

ראש הממשלה בעת הזאת גם אם יהיה אילם, עיוור וחרש יזכרו לבכיו להגיע להסכם שלום עם ארצות ערב הפלסטינאים. רבין, מנהיגנו הכיר אמין ללכת בנתיב היחידי אל השלום. דומה כי הוא מתאמץ להיכשל פעם אחר פעם בכל מהלכיו, רק בכדי שאחרים יאלצו אותו לצעוד בנתיב השלום.

חבל שאת מחיר הססנותו והשתהותו המיותרת משלמים אנו הערבים בקורבנות שוא במסלול שהוא מצד זה מכבר לנסיעה חלקה ובטוחה אל השלום.

ישי נאור, שער העמקים

ביום הזכרון, יום רביעי ב' באייר תשנ"ד 13.4.94
בשעה 11.00 נעלה לבית־הקברות בחמדיה
להתייחד עם זכרם של בנינו־חברינו
שנפלו במערכות ישראל
מנחם רוטקוב ז"ל
שיקה בהרב ז"ל
נתן שוורץ ז"ל
דניאל ליבוביץ ז"ל
אביגדור (סק) עמנואל ז"ל
שלמה מגריל ז"ל
יורם פרג ז"ל
ניר צוק ז"ל
זיו שניר ז"ל
המשפחות
ובית־חמדיה

מועצה אזורית גולן
צבא הגנה לישראל
נזכור
טכס הזכרון המרכזי באתר גמלא ברמת־הגולן
לחללי מערכות ישראל
יוקיים ביום הזכרון לחללי צה"ל
ביום רביעי ב' באייר תשנ"ד 13.4.94 בשעה 11.00 בבוקר
באתר ההנצחה בגמלא
הציבור מוזמן
יהודה וולמן
ראש המועצה האזורית גולן

ביום רביעי ב' אייר תשנ"ד ה־13.4.94
יום הזכרון
לחללי מערכות ישראל
נתייחד עם זכר
בנינו - חברינו
בשעה 11.00 בעין־חרוד איחוד
בשעה 16.00 בעין־חרוד מאוחד
בתי עין חרוד

רב־בריח בע"מ
רב בריח בע"מ
הודעה לבעלי המניות של החברה
על אסיפה כללית שנתית
האסיפה הכללית השנתית של בעלי המניות של החברה תתקיים ביום שני, 2 במאי 1994, בשעה 16:00 במשרדי הנהלת החברה, באזור המלאכה ביבנה.
על סדר היום:
1. קבלת המאזן, חשבון רווח והפסד ודו"ח הדירקטוריון לשנה שנסתיימה ב־31 בדצמבר 1993, ודיון בהם.
2. אישור הרכב הדירקטוריון.
3. מינוי רואי החשבון לשנת 1994 וקביעת שכרם.
4. אישור תשלומי דיבידנד הביניים בסך 3.5 מליון ש"ח כדיבידנד סופי לשנת 1993.
5. כל עניין אחר שאפשר לדון בו באסיפה כללית רגילה של החברה.
הערות:
שני חברים הנוכחים בעצמם או ע"י שליח המחזיקים או המייצגים שליש מקולות ההצבעה של החברה יהוו מנין חוקי.
אם תוך חצי שעה מהמועד שנקבע לאסיפה לא יימצא המנין החוקי, תדחה האסיפה מאליה בשבוע אחד לאותה השעה ולאותו המקום.
בעל מניה הזכאי להופיע ולהצביע באסיפות החברה רשאי למנות מיופה־כוח להצבעה בשמו באסיפה. מיופה הכוח אינו חייב להיות בעל מניות בחברה. בעל מניות המעוניין למנות מיופה כוח כאמור מתבקש להמציא לחברה את כתב יפוי הכוח או העתק מאושר ע"י נוטריון, לפחות שעתיים לפני מועד כינוס האסיפה.
המחזיקים במניות החברה באמצעות חבר בורסה והמעוניינים להשתתף באסיפה, מתבקשים לפנות לחבר הבורסה בו מתנהל חשבונם לשם הסדרת השתתפותם באסיפה.
ראובן בורקובסקי, עו"ד
סמנכ"ל מינהל ומזכיר החברה
רב בריח בע"מ

ביום שלישי א' אייר תשנ"ד 12.4.94
בערב יום הזיכרון לחללי צה"ל
נתייחד עם זכר יקירינו
באולם "יד־למגינים" בשעה 20.30
ביום רביעי ב' אייר תשנ"ד 13.4.94
ביום הזכרון,
אזכרה בבית־הקברות
בשעה 15.30
בית־יגור

חברת החשמל לישראל בע"מ
חי"ג חשמל – שירות טלפוני להודעות על תקלות
24 שעות ביממה

ירושלים	02־580666	נהריה	04־933555
תל־אביב	03־5653777	נתניה	09־602988
חיפה	04־647777	עפולה	06־423333
אילת	07־372191	פתח־תקוה	03־9394488
אשדוד	08־511688	צפת	06־970211
אשקלון	07־770088	ראשון־לציון	03־9632488
באר־שבע	057־462666	רחובות	08־371383
טבריה	06־792375	רמלה	08־221313
חדרה	06־223133	רעננה	09־906188
כרמיאל	04־881731	אריאל	03־9366343־6־7
בית שמש	02־911669		

מודעות בטלפון
השרות שלנו ללא תוספת מחיר
פרסום טל. 03-5600780 ,5605731 ,5605591
רם ובערב 03-5032969 ,5010597 ,5043568
ביצוע עבודות סדר וגרפיקה ממוחשבת

מודעות עד חצות
אבל, לוח ומסחריות. בחיוג חינם
177-022-3000
מוקד ארצי

סופרים פופולריים או נביאי שקר?

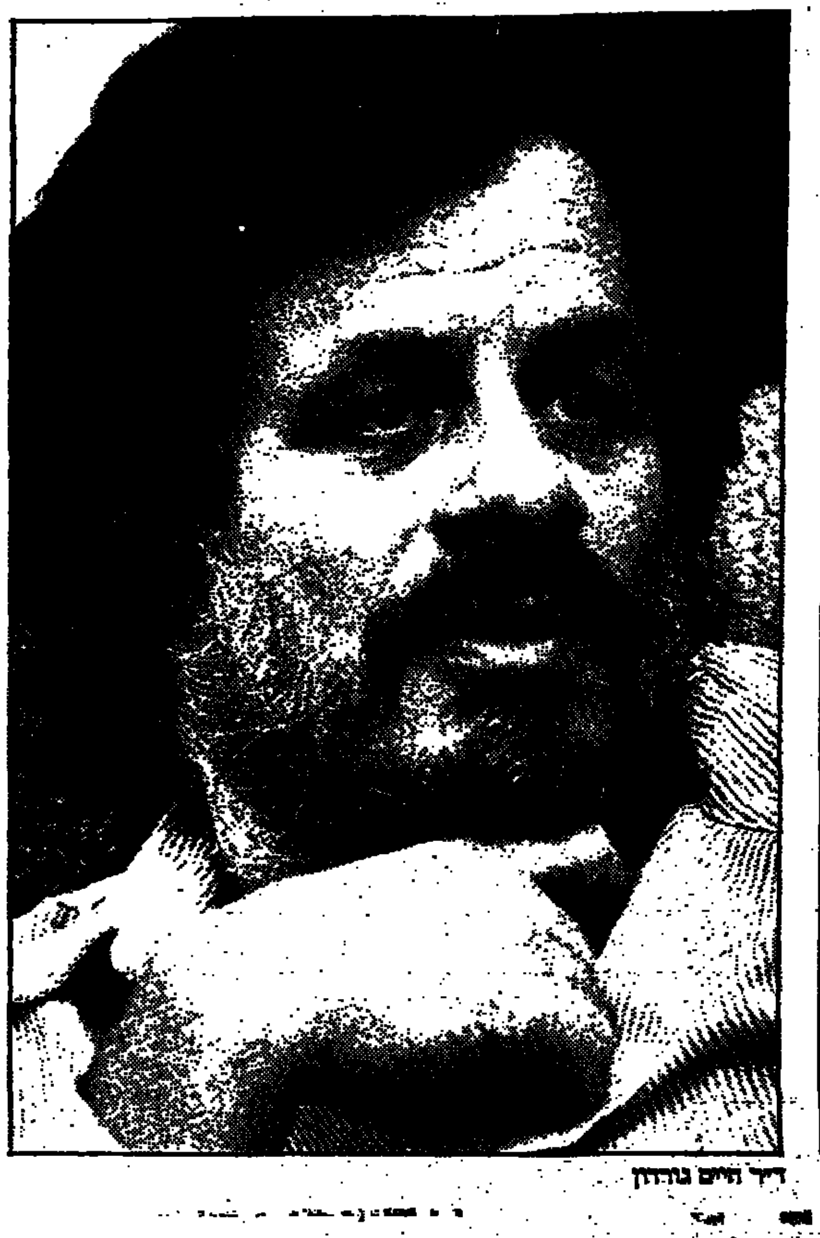
מאת אמיר רוזנבליט

ד"ר חיים גורדון, ה"ילד הנורא" של אוניברסיטת בן־גוריון טוען, במחקר חדש שפרסם עם רעייתו רבקה, כי אין חזון של שלום אצל הסופרים הפופולריים ביותר בישראל: המחקר, המנתח את ספריהם ופרסומיהם בעיתונות של א.ב. יהושע, מאיר שלו, עמוס עוז ודוד גרוסמן, בתקופת האינתיפאדה וחתימת הסכם העקרונות עם אש"ף, מרחיק לכת בקביעה החד־משמעית, שארבעת הסופרים הללו הם... נביאי שקר. אמיר רוזנבליט מביא לראשונה את עיקרי המחקר

הסופרים הפופולריים ביותר בישראל מעולם לא הציגו במהלך תקופת האינתיפאדה ומאז החתימה על הסכם העקרונות עם אש"ף חזון של שלום צודק. הארבעה, א.ב. יהושע, מאיר שלו, עמוס עוז ודוד גרוסמן, אף פעם לא ביטאו בפרסומיהם דאגה אמיתית לפלסטינים

א.ב יהושע

עמוס עוז


ד"ר חיים גורדון

דוד גרוסמן

מאיר שלו

הסובלים תחת הכיבוש הישראלי, שנמשך למעלה מעשרים וחמש שנה. הם גם לא ביטאו אי פעם אימה ממעשי הרשע שבוצעו על ידי הממשלות הישראליות ועל ידי צה"ל בדיכוי הפלסטינים. שש שנות ההתקוממות הפלסטינית נגד הכיבוש הישראלי לא הביאו את הסופרים האלה לכתוב ספר שיביע גינוי מהדיכוי הישראלי, ויתמוך במאבק לחרות של הפלסטינים בשל אי־הצדק שנעשה להם.

כך קובע מחקר חדש, שפרסמו בימים אלה ד"ר חיים גורדון מהמחלקה לחינוך באוניברסיטת בן־גוריון בנגב ורעייתו, רבקה. המחקר, המתפרסם במסגרת 'המאבק, ידיעון על הדמוקרטיה הישראלית', שהשניים מוציאים לאור, מרחיק לכת עד כדי קביעה חד משמעית כי ארבעת הסופרים שספריהם הנמכרים ביותר בישראל הם...נביאי שקר. "הארבעה, שבמכוון התעלמו במשך רבע מאה מדיכוי פלסטינים שהגיע לשיאו בהתקוממות רוויית דם שהתרחשה בחצר האחורית של ארצם, שאף פעם לא גינו באופן ישיר את הממשלה הישראלית על אחריותה לסבלות האיומים של הפלסטינים, על גזילת האדמה והמים שלהם, ועל דיכוי אכזרי של זכויות האדם שלהם – סופרים כאלה לעולם לא היו ולא יהיו מנהיגים רוחניים. הם נביאי שקר...", קובעים השניים במסקנות מחקרם.

האמנם בשמאל?

ד"ר גורדון, פעיל שמאל ידוע, שבשנים האחרונות זכה לכינוי 'הילד הנורא' של אוניברסיטת בן גוריון, בשל דעותיו הבלתי שגרתיות והשערוריות שבהן היה מעורב, החליט, כדבריו, לבחון בקפידה מה בדיוק כותבים או אומרים הסופרים הפופולריים בישראל בהקשר לתהליך השלום ובפרט להגנה ולכיבוד זכויות האדם של הפלסטינים. לשם כך רתם אליו את רעייתו, רבקה, שסייעה לו במחקר. במבוא למחקר, מציינים השניים הנחה מקובלת בציבור בארץ ובעולם, לפיה הסופרים הישראלים, שספריהם הם הנמכרים ביותר, נמצאים בקצה השמאלי של המפה הפוליטית בישראל, כלומר, לכאורה, הם מתמסרים בנחישות לשלום צודק ונדיב עם השכנים הפלסטינים וכן להגנה וכיבוד זכויות האדם שלהם. לעתים, מדגישים השניים, מצטיירים סופרים אלה בציבור כאנשים המתנבים לחזון של שלום צודק וכדי לבסס טענתם אלה, עיתונאים מצביעים, לדבריהם, על עובדות כמו הענקת פרס השלום של מו"לי גרמניה, בפרנקפורט ב־1992, לעמוס עוז; או נאומיהם של עמוס עוז וא.ב. יהושע בעצרות של 'שלום עכשיו'; או ספרו של דוד גרוסמן 'הזמן הצהוב' הדן בפלסטינים.

עלעול בכתביהם והכרזותיהם של סופרים אלו הביאה את השניים למסקנה הפוכה מזו שהציגו העיתונאים. בני הזוג גורדון התרשמו שסופרים אלו אף פעם לא יצאו נגד רשע כפי שיצאו סופרים כמו זולה, המינגווי, פוקנר, היינריך בל וגינטר גראס. בחקר אחר האמת, החליטו, כדבריהם, לבחון בקפידה את הכתבים של ארבעת הסופרים שספריהם הם הנמכרים ביותר בישראל בשני תחומים ובשתי תקופות מכריעות. השניים בדקו, לפיכך, "כיצד, "אם" בכלל, מושגים, מחשבות ורעיונות, המתייחסים לשלום צודק ולכיבוד החרות וזכויות האדם של הפלסטינים, מופיעים בספרים שפרסמו ארבעת הסופרים לאור במשך שש שנות האינתיפאדה, מדצמבר 1987 ועד דצמבר 1993. במקביל, הם החליטו לבחון גם את ההכרזות הפומביות ששחררו אותם סופרים לעיתונות ואת המאמרים שהם פרסמו במשך שלושת החודשים בין ספטמבר 1993 ועד ה־30 בנובמבר 1993. מדובר בתקופה שבה התרחשה פריצה לעבר שלום, שעיקרה היה חתימת הסכם בין ישראל לאש"ף בבית הלבן ב־13 בספטמבר.

בשלב זה של מחקרם, רבקה וד"ר חיים גורדון מנתחים, אחד לאחד, את ספריהם של ארבעת הסופרים הפופולריים שפורסמו באותה תקופה. הסופר א.ב. יהושע פרסם לדבריהם באותה תקופה ספר אחד בלבד, 'מר מאני', המציג את תולדותיה של משפחה יהודית לאורך חמש דורות, כשלאינתיפאדה אין בספר זה כל התייחסות. "א.ב. יהושע גם לא תבע שישראל תסיים את הכיבוש המדכא שלה בגדה המערבית וברצועת עזה, תתחתור לשלום ותרדוף צדק ביחסיה עם הפלשתינים. א.ב. יהושע גם לא הזכיר את הצורך להגן על זכויות האדם של הפלסטינים הסובלים תחת הכיבוש הישראלי".

דמויות אימפוטנטיות

בהתייחסם למאיר שלו, אומרים החוקרים, כי הסופר פרסם שני ספרים במשך שש שנות האינתיפאדה: 'רומן רוסי' ו'עשו'. השניים מציינים כי גיבוריו של שלו הם לעתים תכופות אנשים אימפוטנטיים, שלא אכפת להם מהעולם סביבם. "יתירה מזאת, הם מדגישים, האווירה שיוצר מאיר שלו היא צינית, תולנית, עקרה מיחסי אנוש אותנטיים ולעתים תכופות וולגרית. במשך תקופה זו שלו גם כתב טור שבועי לעיתון 'ידיעות אחרונות' שהיה לדבריהם, כמעט תמיד ציני וריק מכל אותנטיות אנושית. "לפיכך, אנו יכולים לטעון באופן חד משמעי שבספרות שלו לא התייחס מאיר שלו כלל לאינתיפאדה. הוא גם לא תבע שישראל תסיים את הכיבוש המדכא שלה בגדה המערבית וברצועת עזה, תתחתור לשלום ותרדוף צדק ביחסי עם הפלסטינים. הוא גם לא הזכיר את הצורך להגן על זכויות האדם של הפלסטינים הסובלים תחת הכיבוש הישראלי".

עמוס עוז פרסם במהלך אותה תקופה חמישה ספרים: 'קופסה שחורה', 'מורדות הלבנון', 'לדעת אשה', 'המצב השלישי' ואת 'שתיקת השמיים'. בני הזוג גורדון מציינים כי שלוש הנובלות, שבהן 'קופסה שחורה', 'לדעת אשה' ו'המצב השלישי', מתארות בעיקר דמויות אימפוטנטיות, היסטריות, פרברסיות, המתפלשות בבינוניות תפלה שאינה ניתנת לגאולה. "ההתרוממות הנעלה ביותר שעוז מסוגל לתאר עבור דמויותיו היא של עשייה פשרנית, של שקיעה במעשי צדקות קטנים שהם גם חסרי יצירתיות והתרגשות, והם גם נעדרי חזון. מאבק אמיתי או התייחסות שלמה ואותנטית למיגור הרשע סביבן, לעולם לא יוצג כאתגר או כאפשרות פתוחה לדמויות שאלו שעוז מתאר... הנובלות מתארות ריק פוליטי ואישי שבו תאוות מוזרות ורעיונות בנאליים מוצגים כחשובים, בצורת כשרונו של עוז לשחק עם השפה העברית. אם מופיע על הבמה ערבי, הוא בדרך כלל רק חלק מהנוף הישראלי. הפרות של זכויות האדם או האורח של ערבים אלו, אינן מתוארות במהלך הסיפור".

אוסף המאמרים שפרסמו 'במורדות הלבנון' נכתבו לעיתונות הישראלית בין השנים 87־1982. במאמרים אלה, קובעים החוקרים, עמוס עוז לא מראה שום כיבוד זכויות האדם של הפלסטינים או הלבנונים. הטענה היחידה של עוז המתקרבת לכיבוד ערבים – טענה המופיעה רק לעתים רחוקות – היא: שיעבוד הפלסטינים אינו טוב לישראל מכיוון שהוא חותר תחת הערכים הנצחיים של ישראל. אם להשתמש באותו הגיון, מציינים בני הזוג גורדון, ניתן לומר שהריגת היהודים בשואה לא היתה טובה לגרמניה, מכיוון שהיא חתרה תחת הערכים הנצחיים של גרמניה. עמוס עוז, לדבריהם, לעולם לא אומר ששעבוד עם אחר הוא פשע, הוא רשע ולכן הוא חייב להיפסק מיד. "ביחס למחקר שלנו, אנו טוענים באופן נחרץ, שבספרים של עוז אין כלל התייחסות לאינתיפאדה כאירוע חשוב. היא יכולה להיות מתוארת כמתרחשת, לא יותר. עוז גם לא דרש שישראל תשים קץ לכבוש המדכא של תושבי הגדה המערבית ושל רצועת עזה, תתחתור לשלום, ותרדוף צדק. עוז גם לא הזכיר את הצורך להגן על זכויות האדם של הפלסטינים הסובלים תחת הכיבוש הישראלי".

במהלך התקופה שנחקרה, פרסם הסופר דוד גרוסמן שני ספרים: 'ספר הדקדוק הפנימי' ו'נוכחים נפקדים' ('הזמן הצהוב', שבו כלולים ראיונות עם פלסטינים ומתאר את אורח קיומם בשטחים, פורסם כמה חדשים לפני פרוץ האינתיפאדה). ב'ספר הדקדוק הפנימי', אליבא דבני הזוג גורדון, אין הוא מזכיר כלל את הצורך בשלום ובצדק ביחסנו עם שכנינו הערבים.

גרוסמן "ערמומי"

לטענת החוקרים, 'הזמן הצהוב' ו'נוכחים נפקדים' מציגים בערמומיות את הבעיות של הפלסטינים. בשני הספרים, מציינים השניים, גרוסמן מתאר מעין דיאלוגים שניהל עם הפלסטינים, אך אין כל קושי להבחין מיד שהוא אינו נותן את עצמו למפגש הדו־שיחי, מכיוון שבמהלך הדו־שיחה הוא מתמיד לפזר מחשבות פקחות, לכאורה, על איך לשפוט את האיש עמו הוא מדבר. "בקיצור, גרוסמן מרמה את הפלסטינים עמם הוא משוחח. עם זאת, הפלא ופלא, שיפוטיו של גרוסמן את הפלסטינים הם שיקופים מושלמים של הסטריאוטיפים הרווחים בין היהודים על הפלסטינים ולפעמים הם אף גובלים בחשיבה גזענית".

אכן, אומרים החוקרים, גרוסמן מבהיר לפלסטינים שהוא פנה אליהם כדי לשוחח עמם, אך האמת היא שהוא פנה אליהם כדי לכתוב עליהם בדרך שתגרום לקוראים היהודים להרגיש בנוח עם הדיכוי – נוח, אך עם צביטה זעירה כאן ושם של המצפון, ואולי עם רגע של אמפתיה.

"גרוסמן אף פעם לא תובע צדק עבור הפלסטינים, אף פעם אין הוא זועק כאשר הם סובלים מהדיכוי, אף פעם אין הוא מבטא אכפתיות על חירותם הרמוסה. אדרבא, הוא מבטא יותר אכפתיות לישראלי הדמיוני מהשב"כ, מאשר לפלסטינים שאת חירותם השב"כ הורס בשיטתיות ובאכזריות. במקרה אחד, גרוסמן מצדיק הריסת ביתו של פלסטיני זקן שבנו, כך נטען, נמצא בין הורגי יהודים. גרוסמן כל כך מוטרד כאן בלהיות מקובל על ידי חבריו היהודים, שהוא שוכח את הדרישה התנ"כית שאוסרת הענשת אב על חטאי בנו. בקיצור, ההצגות המתקתקות של גרוסמן על מצבם הקשה של הפלסטינים נוטף רמיה ונעדר התייחסות של כבוד לחירותם. יהיה זה שיא של ציניות לייחס לו אכפתיות לזכויות האדם של הפלסטינים".

החוקרים מסכמים: "העובדות מדברות בעד עצמן. במשך שש שנות האינתיפדה, לא פורסמה שום יצירה ספרותית על ידי הסופרים הישראלים הפופולריים ביותר, שכולם נחשבים למליצי יושר של שלום וצדק, המגנה את הכיבוש הישראלי המתמשך. דוד גרוסמן פרסם שני ספרים תיעודיים, כביכול, שבאופן עקיף וערמומי מצדיקים את הדיכוי המתמשך של הפלסטינים ושל הערבים הישראליים. הסופרים האחרים לא פרסמו אף ספר לא דמיוני המתייחס לרמיסת החרות של הפלסטינים. אכן, הם לא כתבו אף ספר שתובע צדק עבור שכנינו."

בחלק השני של מחקרם, סוקרים ד"ר חיים גורדון ורעייתו את עמדותיהם של אותם סופרים כפי שבאו לידי ביטוי בעיתונות, מאז הסכם העקרונות שנחתם עם אש"ף. מסקנתם היא חד משמעית: "במשפטיהם הפומביים לכלי התקשורת במשך שלושת חדשי המחקר, א.ב. יהושע ועמוס עוז, התעלמו לחלוטין מזכויות האדם של הפלסטינים. הם העדיפו לתמוך במתנחלים. הם לא תבעו שלום צודק, אלא אדרבא, קריאתם היחידה היתה לשלום שיבטיח את רווחת אלו שבמשך שנים גזלו, ניצלו ודיכאו את הפלסטינים. לפיכך, הם לא סיפקו שום מחשבות או רעיונות, מושגים או חזון, שיכולים לסייע לכינון שלום צודק... מאיר שלו, בטורו השבועי ב'ידיעות אחרונות' אף פעם בתקופה האמורה, לא דרש את כיבוד זכויות האדם של הפלסטינים ולא העלה את הצורך בשלום צודק. התעלמותו של שלו מעניינים אלו אינה מפתיעה מכיוון שדאגתו העיקרית של הציניקן דומה לגישת הסוריאליסט. שתיהן מתכוונות להרס המציאות והרס המציאות אינו יכול לבטא באופן אותנטי דאגה לצדק או לזכויות אדם".

בהתייחסם לפרסומיו של גרוסמן בעיתונות, הם מאזכרים כתבה בת שבעה עמודים שנכתבה בגיליון חג של 'ידיעות אחרונות' ב־29 בספטמבר 1993, תחת הכותרת 'לדמיין את השלום'. "בכל שבעת העמודים הללו, גרוסמן אף פעם אינו מזכיר את העוולות הגדולים ואת אי הצדק שנעשה לפלסטינים על ידי הכיבוש הישראלי. יתירה מזאת: גרוסמן אף פעם אינו קושר את המילה צדק לשלום שאותו הוא מדמיין... בקיצור, גרוסמן לא מספק שום רעיונות, מחשבות, או מושגים שיכולים לסייע לכינון שלום צודק".

רדידות ושקריות

במסקנות מחקרם, מסתכנים בני הזוג גורדון בקביעה הקיצונית, לכאורה, שארבעת הסופרים הישראלים הפופולריים ביותר הם... נביאי שקר. "המסקנות עבור הדמוקרטיה הישראלית עצובות אם ארבעת הסופרים שספריהם הם הנמכרים ביותר בישראל, הם נביאי שקר, שאף פעם לא גינו באופן ישיר את המעשים של הממשלה הישראלית נגד הפלשתינים, אז סופרים אלה מסייעים ביצירת תחום ציבורי בישראל שאפיוניו הם רדידות, שקריות, חוסר יחס לצדק והתעלמות בוטה מזכויות האדם."

בסיפא של המחקר, מציינים השניים, כי לאחר שהמחקר הובא לדפוס, אירע הטבח במערת המכפלה בחברון. "כל הסופרים הפופולריים של ישראל הגיבו לאירוע זוועתי זה באמצעי התקשורת. למרבה הצער, תגובותיהם תואמות לגמרי את אשר תואר במחקר שלנו. אין בתגובתם חזון של שלום ושל צדק, וגם לא איזכור של העובדה שהטבח הוא תוצאה המשך ישיר של מדיניות הדיכוי של הפלשתינים על ידי ישראל. גם כאשר הם מזועזעים מטבח נורא כמו זה שהתרחש, הסופרים הפופולריים בישראל ממשיכים לנהוג בחוסר אחריות", טוענים החוקרים.

נוסטלגיה

גיליון ה־2 באפריל 1948

מאת יצחק מרידור

סניף "דבר" בעמק הזיעא, ב־2 לאפריל 1948 "הוצאה מיוחדת" של "דבר", שהופצה בין מנויי העתון הרבים באזור. זאת, בגלל העוצר שמנע את הגעת העתונים מתל־אביב לעמק. באותה "הוצאה מיוחדת" של "דבר", שכל כולה שני דפי סטנסיל קטנים, מדווחים קוראי העתון על שורה של אירועים אופייניים לאותם ימים "ימי גדולי" של טרום הכרזת העצמאות.

הנה אחדות מהכותרות: "מועצת הבטחון ממשיכה בדיון על א"י: מ.שרתוק מוקיע את התוקפנות הערבית וקורא לביצוע החלוקה" "... התוקפה שיירת ההספקה בקרבת חולדה. 17 יהודים נהרגו בקרב, בין הערבים 50 הרוגים ועשרות פצועים" "...קיבוץ בית אלפא התקיף מהגלבוע. חבר משק נהרג, מספר בתים ניזוקו" ..."העוצר בכביש בנימינה יחיפה נמשך" ... "המשוריין של אחד הגלבוע נעצר ע"י הצבא. המכונית והנשק הוחרמו – האנשים שוחררו" "... התוקף מקווה ישראל – איש לא נפגע" "... הלגיון הערבי עוזב את המחנות בעמק" "... לקראת הפינוי הבריטי, מבצרים את שדה התעופה ברמת דוד".

עזה רונן, הארכיונאית של קיבוץ עין חרוד מאוחד, שהעבירה אלי בימים אלה צילום של אותה "הוצאה מיוחדת", רואה באותם שני עמודי סטנסיל שנשתמרו "הוכחה עד כמה היו אמיצים הקשר והמחוייבות בין תושבי העמק לעתון "דבר".

אגב, ההערה החותמת את אותו גליון (שהודפס ב"מכבש המדריך" בעפולה), מכוונת למנויי העתון וקוראיו ש"במקרה של אי־ביטול העוצר ואי־אפשרות להביא את העיתונים מת"א, יוצא סניף העמק הוצאה מיוחדת – גם במוצאי שבת..."

דבר 20 שנה / 10.4.74

ריאורגניזציה במחלקת ההסברה של הסוכנות

הנהלת הסוכנות היהודית החליטה להגביר את פעילות ההסברה בקרב יהדות התפוצות. ישנה כך נעשתה ריאורגניזציה במחלקת ההסברה של הסוכנות והוקצבו סכומים בתאימים להסברה הפעילות.

על כך כבר יודיע יו"ר הנהלת הסוכנות בפועל, אריה דולצ'ין, במסיבת עתונאים שנערכה אתמול בבית כר קלייב בתל־אביב במעמד האיגוד העולמי של העתונאים היהודיים.

במסיבה השתתף גם משה גל־בוע, שהתמנה לאחרונה לתפקיד סגן מנהל מחלקת הארגון וההס־ברה בסוכנות, שיהיה אחראי ל־נושא ההסברה בתפוצות.

הדולצ'ין אמר, כי יוגדלו האמ־צעים לעניני הסברה והיא תיערך בתיאום עם יותר הגורמים הפעילים בהסברה. תיעשה הסברה יהודית וציונית בקרב היהודים בגולה וב־ארצותיהם במדינותיהם.

הדובר הדגיש, כי העם היהודי יעמוד לצידנו. אינם הוא זקוק ל־הסברה והדרכה. לסבר האמין ב־ישראל עדיין לא פגע בעם היהודי, ויש לקדם זאת בהסברה בתאימה. מסע ההסברה יוכוון בעידוד ה־עליה ועתידה של מדינת ישראל.

במסע ההסברה, שנערך לאחרונה בארה"ב, הקיפו כ־2400 מפגשים ב־310 מקיפות במשך חדש אחד והצליחו להעביר את ביטוי העלי־יה כאחד העניינים המרכזיים בכל קהילה.

כמו גלבוע ציין, כי יש כיום בעולם 354 עתונים ובטאונים י־הודיים בשפות שונות והם כ־3.5 מיליון קוראים. במחלקתנו מת־כוונת להגביר את הטיפול בעתו־נאים היהודיים ברחבי העולם ולשם כך ייעזרו באיגוד העתונאים ה־יהודים ובין בעתונאים ישראליים.

המחלקה מייסדת סוכנות כל פר־סומים נוספים בשפות שונות ה־עדים ליהודי התפוצות. במסגרת זו ייצא לאור בולטין בשותף לאיגוד העתונאים היהודים ולמחלקת ההס־ברה באנגלית ובאידיש ובו בידע על המתרחש בישראל.

הנחה את המסיבה משה רון, מנ־כ"ל האיגוד העולמי של העתונאים היהודים. (צ)

מדליות זהב לתצוגות ישראליות בדרום־אפריקה

שתי מדליות זהב, שתי מדלי־יות ארד וגביע כסף הוענקו לביתן התעשיה הישראלית ל־תערוכות וירידים בתערוכה בינלאומית בדרום אפריקה.

ביתן החברה, במסגרה הצ־רוכה "ראנד־שאו". זכה במדלי־יות בעבור העיצוב הנאה ביותר והתצוגה המצטיינת של כלים לעיבוד חקלאי.

בביתן משתתפות שבע חב־רות. הבולטות בעיקר העוסקות בחקלאות וכלים חקלאיים.

מעתה
2 x רבע מיליון ל"י
הפרס הראשון
בהגרלה ספחים
לזוכים כרטיסי
פיס עם ספח
בתכנית הנוספת
של מפעל הפיס
בפיס ברירה
מחיר כרטיס רגיל - 4 ל"י
מחיר כרטיס עם ספח - 6 ל"י

אוכל וגעגועים/ מרסלה

הרטטוי של זאן־לוק

תבשיל ירקות "נודף ריחות של שמש וים ושקיעות איטלקיות"

זאן־לוק, אספן כפייתי של אנשים, ארצות, ספרים ומתכונים, הספיק בכסעותיו המגוונים גם לעצור לשעה קלה בישראל. הוא היה מעצב אבנות מצליח. אנחנו, הישראלים, אכזבנו אותו בעניינים של מוסר מקצועי ואנושי כאחד, לכן נטש אותנו וחזר לשכונתו הפאריסאית בקלישי ולביתו הכפרי בגראס, עיר הבשמים בדרום צרפת. כל אלה לא מחו את אהבתו לנופי הארץ, ללהטיו של שלמה בר ולכמה נשים יפות. הוא הותיר כאן כמה לבבות שבורים, אך גם הוסיף לאוספיו כמה חברים ישראלים. אותם נהג להזמין לארוחות אינטימיות שנמשכו שעות ארוכות בטכסים קבועים.

זה התחיל בלגימת "אניסט", אפריטיף על בסיס שומר, שלדעתו אין מתאים כמנו לקיץ הישראלי. בזמן האפריטיף היה מראה לנו את אלבומי האמנות והקטלוגים הנהדרים שברשותו, שבאמצעותם למדנו על כל תערוכות האמנות החשובות באירופה מבלי להיות שם. הוא "גילה" לנו את בוטרו, זמן רב לפני שנעשה כוכב בין־לאומי, ואת פרידה קאלו המופלאה והייצרית, שלדעתו היתה אמנית גדולה יותר מבן זוגה שהיה מפורסם הרבה יותר ממנה. למה שלא תכתבו על האמניות הגדולות שגברים אבנים מטילים עליהן צל ענק, זרק לנו אותגר מבלי שידע כי המחקר הפמיניסטי יעוט על הנושא הזה – רק לא בקמקומותינו.

אחר כך היה קורא לנו למטבח, שגם בתנאי הדיור הישראליים התעקש להפכו להדר הגדול ביותר בדירה ומטיל על כל אחד מן האורחים מלאכה אחרת, מבלי לגלות לאיש מה הוא "זוקף" למענגו. אני זוכרת את מתכון ה"רטטוי" – תבשיל ירקות ים־תיכוני – שאותו העברתי לימים לחברתי הנריקה, גרמניה ממוצא הוגנוטי, שהתאהבה בו, כי הוא נודף ריחות של שמש וים ושקיעות איטלקיות". הנה המתכון:

המצרכים:

- 2 חצילים יפים, לא גדולים
- 5 קישואים בינוניים עד קטנים
- 12 עגבניות בשלות, קלופות (להשרות כמה דקות במים חמים עד שהקליפה יורדת באיבחת סכין אחת)
- 3 פלפלים ירוקים כהים
- 2 גמבות
- 7 שיני שום בריאות
- חופן ענק של פטרוזיליה
- כמה גבעולי טימין (לצאת לטבע ולקטוף לבד, זו העונה) או תערובת "זרב דה פרובנס" או "איטליין סיסוניג" של "שווריץ" (יש במרכולים)

הכנה:

1. קולפים את החצילים ברצועות, כלומר: מותירים כמה פסים סגולים כי הקליפה מדגישה טעמים. חותכים לקוביות בגודל 2 ס"מ ומניחים אותן במסננת להזיל מנוזליהם המיותרים (רצוי כחצי שעה עד שעה).
2. בינתיים קולפים קישואים בשיטת הרצועות, של החצילים
3. בסיר ענק, רצוי מטפלון, מחממים שמן זית או חמניות עד רתיחה. זורקים את החצילים וטורחים להקפיצם מדי פעם, שלא יישרפו
4. מוסיפים רצועות וקוביות – לגיוון המראה והטעם – של הפלפלים והגמבות.
5. מוסיפים את העגבניות חתוכות לרבעים
6. פורסים את שיני השום לרחבן ומוסיפים לסיר
7. מוסיפים את הפטרוזיליה ועשבי הטימין הטריים או כפית גדושה מתערובת קנויה.
8. מניחים לבעבע על אש קטנה כ־30־40 דקות
9. אחרי שכיבינו את האש, שפכו על התבשיל כחצי כוס שמן זית מסוג משובח. הניחו לו להספג כדקה.

גורפים מן הצלחת עם באגט טרי או כתוספת למנת גריל. אפשר להשתמש גם כרוטב עשיר לפסטה (מהון שהילדים קוראים לה "זהלליות") כשאוסרי שלב 8, מוסיפים 200 גרם רסק עגבניות וחצי כוס מים רותחים ולא פוסחים על שלב 9, כמובן.

מוסיקה קלאסית / נועם ויסמן־ברלוי

במשקל נוצה, ובכל זאת יש לו מקום

דיסקים חדשים

הנדל, ארן ולאמפ: אריות לסופרן. קירקבי והאקדמי: למוסיקה עתיקה בניצוח הוגווד. לואזו ליר.

שאני לא אצא מגדרי למשמע דיסק של קירקבי זה לא בדיוק מה שקורה כאן. יש שתיים־שלוש אריות נפלאות, כמו אחת האריות מתוך "אלצ'ינה" של הנדל, ויותר מכל, שבע דקות קסומות עם לאמפ, מלחין אנגלי עלום למדי מהמאה השמונה־עשרה, אותו אני פוגש כאן לראשונה, בביצוע כמו שרק קירקבי יכולה להגיש, מלאכי ואנושי, מוסיקלי ומרגש. אלא שרוב המוסיקה המוקלטת כאן היא כה קלילה, במשקל נוצה ממש, כך שאפילו קירקבי והגווד אינם מסוגלים לגרום לה להשאיר חותם עמוק, במיוחד כאשר רוב האריות לקוחות מתוך יצירות ארוכות, ועל כן מנותקות מהקשרן ומסביבתן הטבעית. חובבי קירקבי, אריות עם ארומה של בליקאנטו והארוק מהזן המסולסל, בכל זאת יפיקו הנאה, והאריה של לאמפ שווה לבדה את מחיר הדיסק, כך שמקום על המדף יש לו, אך לא בעדיפות גבוהה.

שוסטקוביץ': סימפוניה מס' 5 ופתיחה חגיגית אופוס 96. מוטי. אי.אם.איי.

הקלטת הסימפוניות של שוסטקוביץ' צוברת תאוצה בשנים האחרונות. עתה הגיע תורו של מוטי עם תיזמורת פילדלפיה, המתחיל בחמישית, היפה בסימפוניות, לטעמי ולדעת רבים, ובעלת האופי המהלרי ביותר. צליל המיתרים הנודע של פילדלפיה משחק גם כאן תפקיד חשוב, חם, עשיר, עמוק ויומרתי, ותחת שרביטו של מוטי כל התיזמורת מצלצלת כגוף סימפוני בוטח ומשובח. האוירה המתח מועברים היטב ע"י ההקלטה הצלולה, אם כי לא באותה איכות נדירה שהשיגה טלארק עבור מאזל ותיזמורת קליבלנד בסימפוניה זו, כשלעצמו ביצוע מרוכז ואידיומטי יותר. מוטי גם מאבד משהו מהמימד הרוסי הרחב של שוסטקוביץ', אותו מצליח לשחזר היטב הייטינק בביצוע קלאסי אחר. ביצוע מצויין, אם כן, אך לא מרהים, גורף ובלתי מרפה כמו מאזל. הבונוס בדמות הפתיחה החגיגית אינו משמעותי ואולי אפילו מיותר, אלא אם כן אתם מאלה המעדיפים להרפות מייד את המתח באמצעות הרדן בלתי מחייב.

ביבר: רקויאם במה מינור ומוסיקה בלית קאמרית. פיקט. לואזו ליר.

לפני חודשים ספורים סקרתי כאן את ההקלטה הראשונה של הרקויאם היפה של ביבר, בביצוע המצויין של לאונרדט, שניצח גם על מיסה של הקטלוני ואלס. פיקט מעדיף להוסיף מוסיקה אינסטרומנטלית של ביבר עצמו, בחירה הרבה פחות טובה לדעתי. נגינה יפה כשלעצמה של הניו לונדון קונסורט עדיין אינה הופכת את הקטעים האלה ליותר מוטות חביבות, ומכל מקום אין בהם כדי להוות שיווי משקל של ממש לרקויאם. לאונרדט גם עולה במקצת על פיקט בעידון ובמימד הספיריטואלי, למרות שהסולנים של פיקט לא פחות טובים והצליל שלו אפילו נקי יותר, עם בהירות "דיגיטלית" על חשבון האוירה המיסטורין. אני נשאר עם לאונרדט.

הדיסקים באדיבות אי.אם.סי. רד"י קרן היסוד ירושלים.

מיני פורטרט: קרל מריה פון ובר

יחד עם שוברט, פתח ובר את עידן הרומנטיקה. אלא שבניגוד לשוברט, המבטא במוסיקה שלו את הפיוט, את מעמקי הנפש, את הלכי הרוח האינטימיים, ובר נוטה יותר לפסטורליות, לציוריות, לשלוה כפרית ולביטוי רגשות כלליים ולאומיים. יצירתו לא

יאשה חפץ

פחות זורמת וקולחת, אלא שהוא עושה זאת מערנות ובמסגרת מבנית ברורה יותר, בעלת קוים ומיקצבים קלאסיים יותר, לרבות הבהירות השקיפותית.

לאור כל האמור לעיל, לא ייפלא שמקום חשוב נודע בכתיבתו לכלי הנשיפה מעץ, בעיקר החליל ועוד יותר הקלרנית. ובר הוא בעל כשרון המצאה מלודי גבוה ביותר, תיזמור מקורי שהשפיע מאוחר יותר על אמנים רבים ובראשם ברליוז – הן בתכנו והן בעצם המקום המרכזי שהוא זוכה לו במוסיקה – וכן יכולת לירית ודרמטית, הבאה לידי ביטוי בראש ובראשונה באופרות שלו, המעניקות לו מוסיקלוגית את מקומו החשוב בתולדות המוסיקה. ובר הוא יוצרה של האופרה הגרמנית החדשה, שהמשיכה לפרוח בהמשך המאה התשע־עשרה, ובמיוחד אצל וגנר, במידה רבה לפי המאפיינים שיצק לתוכה הפרוגרמה שהיתוה, אותו מיזוג בין אוירה קסומה, נופי הטבע, אופי לאומי ברור ומובחן הפונה אל הבורגני ואל האדם הפשוט ובן אלמנטים מיתולוגיים ומיסטיים. ובר הוא גם הראשון שמבקש לקשר בין כל האמנויות, אידיאל מרכזי של הרומנטיקה לעתיד לבוא, כשגם באספקט זה וגנר הינו ממשיך ישיר שלו.

נקודת פתיחה מצויינת מהווה חמישיית הקלרנית, במיוחד בביצוע של הבאשים (סי.אר.די.), המנגנים גם את השלישיה לחליל, צ'לו ופסנתר, שתי יצירות קאמריות יפות, הראשונה ברוחת הקלטות והשניה דווקא נדירה משום מה. יצירה מקסימה היא הגרנד־דואו קונצ'רטנטה לקלרנית ופסנתר, אותה מנגנים נפלא קולינס ופלטנב כבונוס לביצוע המעולה שלהם, האהוב עלי ביותר, לשתי הסונאטות לקלרנית של ברהמס (ורג'ין).

במוסיקה התיזמורתית בולטים שני הקונצ'רטים לקלרנית והקונצ'רטינו לאותו הכלי. הייתי הולך על פיי עם תיזמורת העידן הנאור (ורג'ין). ביצוע משכנע של רול עם תיזמורת דרזדן בניצוחו של בלומשטט לשני הקונצ'רטים לפסנתר ולקטע לפסנתר ותיזמורת בפה מינור (אי.אם.איי.). את שתי הסימפוניות מבצע גודמן יחד עם הקונצ'רטינו לקרן אותו מנגן הולסטר (נימבוס).

בדיסק אחר של נימבוס, מנצח גודמן על ביצועים משובחים של הפתיחות לאופרות ושל "הזמנה למחול" בתיזמורו של ברליוז. באופרה הידועה ביותר של ובר, "הקלע החופשי", אין מתחרים לקרלוס קלייבר עם תיזמורת דרזדן וצוות סולנים כוכבים (דיסק כפול של דויטשה גרמופון).

חקר ביצועים: יאשה חפץ

דומני שעל חפץ כמעט ואין צורך להמליץ. להפך, ככבר של המאה משמש הוא עצמו קנה מידה להערכת נגנים אחרים. הטכניקה המדהימה ללא שמץ מאמץ מהווה רק בסיס להנחת יסודות התפיסה המוסיקלית המעמיקה והעולם הרגשי העשיר. הטוהר, הסמכותיות, הכאריזמה, יכולת הביטוי המופלאה, המגע וקשת הצבעים, המבנים הברורים, הרומנטיות העמוקה שאף פעם לא נמסה, הפכו כבר מזמן למודל לחיקוי. המימד הרוחני עומד במרכז נגינתו ובולם ומאזן את המזג לבל יתפרץ. אישיותו הסולנית החזקה מעולם לא עמדה בדרכו להשתלב היטב עם נגנים אחרים בהרכבים קאמריים או עם התיזמורת המלווה אותו בקונצ'רטים, בהם מוקרנת מייד לאוזן מנהיגותו הכאריזמטית.

השוק מלא בהקלטות היסטוריות, עם או בלי מרכאות, של חפץ, אך חשוב לנפות את ההקלטות החורקות ושאר קטסטרופות טכניות המונעות כל אפשרות של חוויה מוסיקלית ישירה אמיתית ואת הביצועים שבכל זאת התיישנו עם השנים (בעיקר באך). לאחר הניפוי בולטות ההקלטות הבאות (כולן של אר.סי.איי.):

דיסק חשוב ונדיב הוא זה המאגד את הקונצ'רטו לכינור של בטהובן, בו מנצח מינש על תיזמורת בוסטון, עם הקונצ'רטו לכינור של ברהמס בליווי תיזמורת שיקגו בניצוחו של ריינר. שני ביצועים קלאסיים גדולים. הקונצ'רטים של סיבליוס וגלזונב עם תיזמורת שיקגו בניצוחו של וולטר הנדל, ביחד עם הקונצ'רטו השני של פרוקופייב בו מנגנת תיזמורת בוסטון, שוב תחת שרביטו של מינש. אותו הרכב מלווה אותו גם בקונצ'רטו של מנדלסון, המשודך לקונצ'רטו של צ'ייקובסקי עם בונוסים בדמות הסרנדה המלנכולית והוולס מתוך הסרנדה לכלי מיתר של האחרון. ריינר ושיקגו מצטרפים. ולסיום, הקונצ'רטו הראשון אופוס 26 והפנטזיה הסקוטית של ברוך יחד עם הקונצ'רטו החמישי של ויטן, כאשר מלקולם סרג'נט מנצח על התיזמורת הסימפונית החדשה של לונדון.

לגבי שאר ביצועיו של חפץ, במיוחד הקאמריים, אין מנוס מלהקשיב בחנות או אצל חברים, ולהחליט סובייקטיבית עד כמה מפריעות לכם הבעיות הטכניות של ההקלטה, האם האינטרפרטציה כבר נשמעת לכם ארכאית או עדיין רלוונטית ועד כמה היא אידיומטית, תהיה העלה במיוחד בנידון מוסיקה צרפתית.

ערוצים / אביבה זלצמן

מקור בלבד

בסימן צה"ל. לוח המשדרים של הטלוויזיה הישראלית ליום העצמאות ה־46, יעמוד בסימן צה"ל, ויורכב מתכניות מקוריות בלבד. את התכנית המרכזית לערב החג, "אלף שיר לצפון", מפיק אהרון גולדפינגר והיא תוקלט במחנה שמשון ליד צומת גולני. בין המשתתפים: אתניקס, רמי קליינשטיין, זקני צפת, להקת טיפקס, ותיקי להקת פיקוד הצפון: יגאל בשן, דובי גל, יהודה ברקן, מרצי אביב, צוותי הווי של צה"ל, להקות ריקודים ועוד רבים אחרים.

ביום העצמאות עצמו ישודרו קטעים ממפגן צה"ל בחוף הים בתל־אביב. חידון התנ"ך המסורתי. שלושה סרטים קצרים של חיים גיל העוסקים בשמירת הטבע ואיכות הסביבה. תכנית מיוחדת של אהוד מנור "הילוך חוזר", שתכלול את כל קטעי יום העצמאות בטלוויזיה הישראלית מאז הקמתה וסרט תיעודי העוסק בשנותיו הראשונות של הפלמ"ח – "מי ישא את הרובה העברי?", סרטם של חיים חפר ודנה כוגן, בכאי ראובן הקר.

במוצאי החג תשודר דרמת הטלוויזיה המקורית "אהבות ביתניה" על־פי תסריט של מוטי לרנר, בימוי מלאורה צפלין. סיפורם של שלושה דורות בקיבוץ על יד הכינרת, בהשתתפות: יוסי ידין, אורנה פורת, אילן תורן, יצחק חזקיה, ברוריה אלבק, איציק אביטל, מישה אשרוב ואחרים.

בסימן המקור. חברת "טלעד", שעל כתפיה נפלו שידורי יום העצמאות (יום חמישי בשבוע) בערוץ 2, תשדר ביום זה רק תכניות מקוריות־ישראליות. במסגרת זו יהפך שר החוץ שלנו שמעון פרס למראיין, יחד עם אילנה דיין ישוחח עם סופרים: א.ב. יהושע, עמוס עוז, דויד גרוסמן ואחרים. "ברונר", הלא הוא שלמה בראבא, יהודי לתכנית חד פעמית וחגיגית בת חצי שעה. "החמישיה הקאמרית" תבצע ביום זה את הקאמ־בק שלה ובגדול. תכנית זו תסמן את פתיחת העונה השניה שלהם על המרקע. עוד מתכננים לאותו יום קונצרט בלי קהל של שלמה ארצי; סרט דוקומנטרי של דוד פוסה על יורדים ישראלים בארה"ב; סרט דוקומנטרי של שמוליק אימברמן "כבוד אותו לאמא" על ביה"ס לטיס של חיל האויר; שידור ישיר ממשחק כדורגל מיוחד בין נבחרת ישראל לנבחרת צה"ל, שיתקיים בקרית שמונה בחסות אלוף פיקוד הצפון יצחק מרדכי; סרט לילדים "אל עצמי", על־פי ספרה של גלילה רון־פדר. את הערב יסיים סרט בכיכובו מתח של סירבי פראטייה "לירות על מנת להרוג".

בסימן שילוח. "רשת" משדרת ביום רביעי, ערב יום העצמאות. השידורים יתמקדו בתכנית חגיגית וארוכה במיוחד (שלוש שעות) של "בשידור חי" עם דן שילה. התכנית הוקלטה מראש בהשתתפות ראש הממשלה יצחק רבין, הגשש החיוור עם הזמר חדש, התזמורת הפילהרמונית, שאליה יצטרפו בשירה גם מרגלית צנעני, אחינעם ניני ורחל אטואס. את החלק הבידורי של התכנית יספקו יהונתן גפן, אפרים קישון, יאיר גרבוז, יאיר ניצני, דניאלה שמי ואחרים. לאחר התכנית, הסרט "המאהב" על־פי ספרה של מרגריט דיראס.

מוטו מתבוים. "מוטו נבחרים" תכנית מיוחדת של "מוטו משפחתי" בהנחיית דודו טופז, בהשתתפות חברי כנסת, תשודר בערב יום העצמאות בכבלים. בין המתבוים הח"כים סילבן שלום, גונן שגב, אסתר סלמוביץ', יצחק לוי, עובדיה עלי, שלמה בוחבוט, שלמה בניזרי, רפי אלול, אבי יחזקאל והמהמר הראשה. בערב יום העצמאות יעבירו חברות הכבלים גם שידורים חיים מבמות יום העצמאות בנמל חיפה ובנמל אשדוד, בין המשתתפים: להקת משינה, אביב גפן, זקני צפת, טיפקס, קרן הכבל, גידי גוב, בוי מהרזה, להקת "איפה הילד", מופע הארנבות של ד"ר קספר.

ספיישל של אלון אולארצ'יק ולהקתו, "תגיד לי מה אתה מרגיש", הוא התכנית המרכזית של הכבלים בצאי יום העצמאות. במהלך יום העצמאות ישודרו גם הסרטים הדוקומנטריים: "בוקר טוב ישראל" מס' 2 של אמיר הריאל ו"רקל שפל צמרת" של אילת הלר.

ערוץ 8 מכין לערב יום העצמאות מספר הפקות מקוריות: "כביש מס' 1 – ויטנאם 1993", סרטו של רוני כביר על ויטנאם, 20 שנה אחרי יציאת האמריקאים מויטנאם. "ווזצק 91", עיבוד לטלוויזיה של המחזה בבימויה של ריבה ירושלמי, שעלה בהסות התיאטרון הקאמרי לפני שנתיים. כן ישודר בערוץ 8 המופע של חן צימבליסטה, קול וכלי הקשה, שהתקיים בפסטיבל ישראל 1993.

דו לשוני, דו שבועי. בשבת ה־16 באפריל עולה, בערוץ 2, בחמש וחמישה התכנית "חמש והמישה", מגזין דו־שבועי שיעסוק בנושאים יהודים וערבים. סנא חמוד תגיש, בעברית ובאנגלית, ויהיה תרגום לשתי השפות. המטרה היא להביא לידי ביטוי את ייחודן של כל עם מזוויות שונות, באמצעות סיפורים אישיים, הווי ותרבות. התכניתה הראשונה תעסוק בקשר שבין אדם למקום הולדתו, ותביא את סיפורם של ד"ר מרזאק חטיב מטירה ושל יואל שפירא מפתח תקוה. התכנית תעסוק עוד ברפואה טבעית, תציג פרופיל של המשורר סאלם ג'ובראן יליד פקיעין ועוד. עורכים ומפיקים: עוזה קנרסקי וצפריר קונובסקי בשיתוף עם המרכז היהודי־ערבי בגבעת חביבה. עורכים ומפיקים טי.סי.וי. קלוזי בע"מ ועדן הפקות בע"מ.

קונצרט / דניאל בלוך

הצדעה מרגינה לסשה

קונצרט חגיגי, מחווה למלחין משה (אלכסנדר) ארגוב בהגיעו לגבורות; התזמורת הפילהרמונית הישראלית, שמעון כהן – מנצח ומנהל מוסיקלי; אהוד מנור – מנחה ומנהל אמנותי; היכל התרבות יום א' 3 באפריל 1994

יש לברך על נכונותה של התזמורת הפילהרמונית הישראלית לחרוג מדי פעם מן הגבולות הקלאסיים השגרתיים ולייחד קונצרט גם לזמר העממי הישראלי. לפני מספר שנים יוחד קונצרט שכזה ללחניו של משה וילנסקי, והשבוע ליצירותיו של משה ארגוב. האולם היה מלא מפה לפה. חלק מן הקהל אינו זה שבא בדרך כלל לקונצרטים למנויים. ואני מניח שהדבר יגביר את תיאבון התזמורת לקיים ארוע דומה מדי שנה, או על פי מלחינים או על־פי נושאים, או סתם חגיגת זמר עברי משובח.

שיריו של ארגוב הם כבר קלאסיקה. הם מקיימים בתוכם שילוב מצויין בין העממי לאמנותי, יש בהם מיזוג תרבויות: אירופאי, מזרחי, לחני עדות ומסורת אשכנזית עם תבלין ים תיכוני, והתוצאה – ישראלית. כשיריו של וילנסקי גם שירי ארגוב הם ההיסטוריה שלנו ב־50 השנים האחרונות. אמנם, לכל אחד מהם קו מוסיקלי ייחודי, אבל יש להם הרבה מן המשותף ולא פעם אתה שואל את עצמך, ההו שיר של ארגוב, לא של וילנסקי, או להיפך, ולא פעם נדמה לך שזהו שיר עממי מקדמת דנא, שמחברו אלמוני לכאורה.

ואכן קונצרט המחווה לארגוב נתן לנו חתך רוחב ואורך של שיריו, גם היסטוריה, גם סגנונות שונים, אוירה מתחלפת, מן הכבד אל הקל. קשה להרכיב מבחר לערב אחד מבין כ־1200 שירים שהלחין ארגוב. והמבחר שנקבע היה מייצג למדי. המבצעים ברובם הגדול לא היו המבצעים המקוריים של השירים, אך הדבר בדרך כלל לא הפריע. בלטה במיוחד באיכות קולה ושירתה הזמרת אורה זיטנר, המזוהה בשנים האחרונות עם שיריו של ארגוב. עוד הצטיינה אודטעם גיני ב"שיר משמר" למלים של נתן אלתרמן ובקטעים מתוך המחזמר "שלמה המלך ושלמי הסנדלר" שבביצועם בלטו גם יוחר כהן ושוב, אורה זיטנר. אהבתי גם את דפנה זהבי, שלוותה על־ידי כלתו של המלחין, גבי פרנקו־ארגוב (שגם הופיעה בקטע אחר עם בנו של ארגוב, איתמר, המנגן בתוצאות), ומרגשת ויפה היתה שירתה של אילנית ב"הוא לא ידע את שמה". טובה היתה גם הופעתו של רני ליטבי. חלשים יותר היו שמיניית ועקאל, קובי רכט ושי זורניצר.

התזמורת הפילהרמונית, בניצוחו של שמעון כהן, ניגנה באורח קורקטי, אך לא הרבה יותר מכך. בקטעי הליווי לזמרים ניכרה הכנה בלתי מספקת. מבין העיבודים הצטיינו אלה של המנצח, של משה זורמן ואודי הרפז, בעוד עיבודיו של רפי קדישזון לא תאמו את רוח יצירתו של משה ארגוב.

היה ראוי לשתף בביצועים בצד זמרים חדשים יותר וצעירים גם כמה מן הזמרים המקוריים – כמו חווה אלברשטיין, יהורם גאון, שושנה דמארי, יפה ירקוני, או לעשות מאמץ להפגיש מחדש כמה מן הלהקות המקוריות. אולי, משום כך היה הקרבן העיקרי אחד משיריו היפים ביותר של ארגוב, "שיר הרעות", למלים של חיים גורי, שבוצע באורח חלש ביותר על־ידי יוחר כהן. קרבן אחר היה השיר "עד", למלים של אהוד מנור, שמבצעו המקורי היה מתי כספי וקבלנו במקומו תחליף חיוור, בדמות שי זורניצר.

ראוי בעתיד לוותר בערב זה על דברי קישור בסגנון מתקתק אהוד מנורי. כמה דברי פתיחה וסיום מספיקים בהחלט. אחרי־כך תדבר התכנית בעד עצמה ככל קונצרט רגיל.

"נשיקות", כוריאוגרפיה: ענת דניאלי

מחול מודרני, קלאסי וגם ריקודי בטן

"אביב סטון מחול" במרכז סוזן דלל. יתקיים בין ה־22 באפריל ועד ה־13 במאי, ויכלול בתוכו גם את תחרות מיה ארבטובה. האירוע מתקיים כדי לאפשר ליוצרים בתחום המחול להציג עבודות שהצטברו אצלם, ולא הועלו עדיין על הבמה. מדובר ביוצרים צעירים יותר ופחות, כאלה ששמותיהם כבר מוכרים, וגם שמות חדשים. העבודות עצמן מייצגות מכלול של סגנונות, החל ממחול קלאסי (בתחרות על שם מיה ארבטובה), דרך מחול מודרני, ואפילו ריקודי בטן, ותשתתף באירוע גם להקה אחת מחו"ל, "צומרס" השוויצרית, שתופיע במבחר יצירות של כוריאוגרפים צעירים שכבר עשו להם שם מסויים. במסגרת האירוע יתקיימו גם שתי בכורות של אנסמבל בת שבע, מחולות לכוריאוגרפיה של ענבל פינטו ולארה ברסק, ויבוצעו גם ארבע העבודות שהשתתפו בתחרות "ברדך ללונדון" שנערכה בחודש שעבר.

סער מגל, זוכת התחרות הזו, תעלה מחול חדש שיצרה בשם "מתנות לתגורה" וכן את "ארום בעיניים". תיאטרון מחול ירושלים יעלה את "דרך בית לחם" שיצרה תמרה מיאלניק לשירים של ישראל אליראז, כשהמוסיקאי סלבה גנלין ילווה במוסיקה חיה על הבמה. ריצ'רד אורבך יצר את "עקבות החיים". יעל קרמסקי מעלה את "אישה", שבביצועו משתתפת גם עדי צביון בשירה. ענת דניאלי בעבודתה החדשה "נשיקות" משתמשת לביצוע המחול גם באשה מבוגרת שאינה רקדנית מקצועית. מרתה עברי מעלה את "ארגנה". יסמין סווינה, רקדנית בטן שעברה לפני שנתיים לעכו והקימה להקה של שבעה נגנים ערביים שנקראת "אמנויות המזרח", תבצע שני ריקודי בטן שלהם יצרה כוריאוגרפיה.

האירוע נתמך על ידי קרן רבינוביץ לאמנויות, קרן המחול והמיצג ומדור המחול במועצה הציבורית לתרבות.

רוקדים, פעמיים לפחות

שני מופעי יום העצמאות המרכזיים השנה נקראים "רוקדים עצמאות", שניהם עם אמנים ישראלים ועם אורחים מחו"ל, ושניהם בכל הנראה יהיו החפוזים והלטוריסטים

מאת אלון כספי

חג העצמאות המתרגש עלינו ביום רביעי גורם כמעט לכל האמרגנים הגדולים בארץ לחבור יחדיו לארגן שני מופעי ענק שינועו ברחבי הארץ מבימה לבימה. כלי התחבורה המבוקש ביותר בערב העצמאות הזה יהיה ככל הנראה המטוס. השנה תחזור על עצמה מתכונת המופעים שנוצרה בשנה שעברה ולפיה להרכבים המקומיים יצטרפו הרכבי ראגס מצליחים מחו"ל. באירוע הראשון, שייקרא "רוקדים עצמאות", יהיו אלה רמירז, די ג'יי בובו, ססקה בו וקפטיין הוליווד, שיופיעו על אותה בימה עם שרון חזיז, קרן הכבל, טיפקס ואחרים. האטרקציה של הערב תהיה ללא ספק הופעתו של אביב גפן, שחוזר לבמה לאחר הרעשה ממושכת. כל הגבילה הזאת תופיע בארבעה מוקדים: פארק הירקון בתל־אביב, נמל חיפה, האיצטדיון העירוני בבאר־שבע והאיצטדיון באשקלון.

הארוע השני ביום העצמאות שייקרא אף הוא, למרבה הפלא, "רוקדים עצמאות", יתקיים בשלושה מוקדים נוספים: אמפי־פארק ראשל"צ, חוף צמח ונמל אשדוד. שני ההרכבים האורחים הם: "אנלימיטד 2" ו"קאפלה". בראשל"צ תצטרף אליהם מנחת האם.טי.וי., סימון. בין האמנים הישראלים: גידי גוב, אתניקס, דיוויד ברוזה, רמי פורטיס, "איפה הילד", "זקני צפת" (שמשתתפים גם ב"רוקדים עצמאות" המתחרה). בסך הכל, על־פי נסיון העבר, ניתן לצפות למופעים הלטוריסטיים חפוזים. מי שירצה לראות את "אנלימיטד 2" באולם סגור יוכל לעשות זאת בסיבובה בתל־אביב.

תיאטרון חיפה, מספטמבר

העונה הנוכחית בתיאטרון חיפה תינעל בשתי הצגות חדשות: "הכפיל" ו"בריאת העולם", והעונה החדשה תיפתח בספטמבר בהצגה "שיחות עם אבי", מאת הארב גרדנר ("אני לא רפופורט"), בתרגומו של דן אלמגור, בבימויו של הי קילוס ובהשתתפותו של ששון גבאי. ההצגה הזו מועלית בשיתוף עם תיאטרון בית ליסין.

מתכנית הרפרטואר של התיאטרון לעונה הבאה מופיעות 13 הצגות בסך הכל, שמתוכן תעלינה שבע. מקום נכבד מוקדש למחזאות מקורית: נמצא בעיבוד בימתי ספרו של יהושע קנז "ברוך אל התנלים", שהתיאטרון מתכוון לעלות בבימויה של נולה צ'לטון. מיכאל מורים כתב את "תיירות פנים", שגם היא מועמדת לבמה בעונה הקרובה. "פונדק הרוחות", שכתב נתן אלתרמן והוצג בתיאטרון הקאמרי בשנות השישים, יחזור לבמת חיפה: "מעובד לדרמה מוסיקלית בהשתתפות של זמרים, שחקנים, רקדנים ואנסמבל מוסיקלי". על הבמה שהתיאטרון מכנה "במת אקטואליה" אמורים לעלות שלושה מחזות מקוריים: האחד מאת אודלי קסטל־בלום והוא נקרא "לילה בקניון", בבימויו של עודד קוטלר שאמור לביים גם את "דאון טאון", מחזה הו"פ של עדנה מזי"א. אפרים סידון יעבד את מחזהו של ג'ון פטריק "בית הקפה של יהה אגוסט" למציאות של ישראל לקראת פינוי השטחים וזוגי ניצי יביבים.

בנוסף, יציג התיאטרון בעונה הבאה כמה מתוך המחזות הקלאסיים הבאים: "אלקטרה" מאת סופוקלס, "יוליוס קיסר" מאת שייקספיר "הדוד ואניה" מאת צ'כוב, וכן את "באופלי המליונרית", קומדיה של אדוארדו דה פיליפו, "תני לו, טובי" קומדיה מוסיקלית מאת קליי לוקטם ו"אור יהה" מאת הרולד פינטר.

טלגרף

"גולם במעגל", פרס ראשון בפסטיבל מונטבידאו

סרטו של הבמאי ערן פרמינגר, "גולם במעגל" זכה בפרס הראשון בפסטיבל הסרטים של מונטבידאו, אורוגואי. וזה לו הפרס השלישי, אחרי זכייתו בפרס פסטיבל ירושלים ובפרס פסטיבל מונפלייה.

לציון הויתור של פרופ' לייבוביץ

לציון שנתיים לויתורו של פרופ' ישעיהו לייבוביץ על פרס ישראל, יתקיים בסינמטק תל אביב ערב המוקדש לפרופ' לייבוביץ, בשיתוף עם העמותה למחשבה וביקורת. ינחה את הערב ד"ר יוסי זיו. פרופ' אסא כשר ידבר על משכנות הזיים. פרופ' יוסף נויכן על "ההפיכה הקופרניקאית בביולוגיה וגבולותיה". יונה הדר־דמנג', שגם יוזמה את האירוע, תנהל יחד עם אבי כצמן שיחה עם פרופ' לייבוביץ. ד"ר משה הלברטל ידבר על "הגות יהודית ובקורת חברתית בעקבות משנתו של לייבוביץ". סונטה של מתמרם יעגנו ורה ועמנואל קרסונסקי. פרופ' לייבוביץ ידבר בסופו של הערב. יוקרנו קטעים מסרטים שבים יוסי אבישר ובהם מוצגים מפגשים והאיזונות שנעשו בביתו של לייבוביץ. האירועים האלו אמורים להתקיים בכל שנה.

אתונה בירושלים

תיאטרון וסינמטק ירושלים מקיימים שבוע של אירועים ברוח יוונית, בין ה־17 ל־22 באפריל. בין השאר יוקרנו הסרטים "על רגל אחת" ו"מסע השחקנים" של תיאו אנגלופולוס וכן הסרט "רמבטיקו". מוסיקת הרמבטיקו תשמיע להקת "קפניה רמבטיקה", והמוסיקה יוונית תושמע לקהל באכסדרת התיאטרון (חינם) מדי ערב. "5000 שנה לאתונה" היא שמה של התערוכה שמציגה רטרוספקטיבה של העיר, בלוחות, תמונות, מפות, מקטים, ציורים והסברים. צילומים מיוון יציגו עשרה מצלמי העתון "מסע אחר". הצייר יליד יוון החי בישראל, קרילוס וינאגרס, יציג ציורים על נושאים יווניים. בתיאטרון גם ייפתח בית קפה יווני.

תחרות מילגות על־שם עמוס גוטמן ב"בית צבי"

בית ספר "בית צבי" מקיים תחרות מלגות על שמו של במאי הקולנוע עמוס גוטמן ז"ל ולזוכה בה יוענק 2500 ש"ח על ידי האקדמיה הישראלית לקולנוע. הטקס יתקיים ביום ראשון ה־17 באפריל והתלמידים יוצגו במונולוגים ושירים מתוך מחזות שעל פיהם הופקו סרטים. "בית צבי" הוא אמנם היום בית ספר ללימודי תיאטרון בלבד, שלא בהודעה לעיתונות נאמר כי זהו "עוד נסיון להדגיש את הקשר בין תלמידיו, אמני ת"ז, לבין אותם אמנים ויוצרים אשר הטביעו חותמם על התיאטרון והקולנוע בישראל".

מ־25 מיל ועד 200 שקל־חדש

כתבה וצילמה: בלהה דבורי

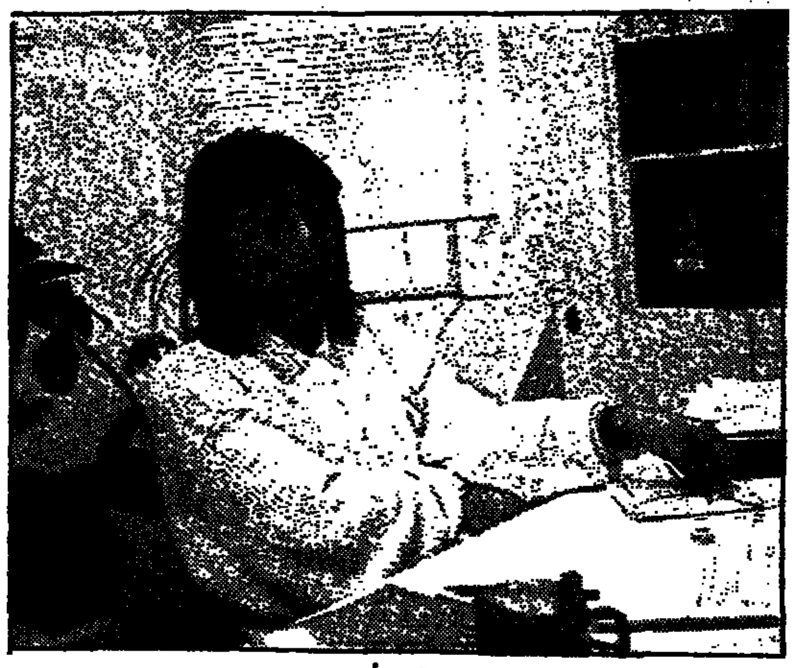
בנק ישראל הוא גם ידיד, ואפילו בעל אוריינטציה חינוכית. בימים אלה נערכת בין כתליו הדרכה מוגברת לילדים, לחיילים, לעולים חדשים, לתיירים. הנושא, איך לא, הוא כסף, אחד מסימני הריבונות

ב ארץ, כמו בעולם, בית היוצר של האשראי והכסף הוא הבנק המרכזי. הבנק המרכזי של ישראל נוסד בסוף שנת 1954 ולהקמתו קדמה עבודת הכנה ממושכת, בניצוחו של המנכ"ל הראשון של האוצר ולימים הנגיד הראשון של הבנק, דוד הורוביץ ז"ל. הבנק הוקם על פי חוק: רשות מוניטרית ממלכתית המסדירה את מערכת האשראי ומטבע במדינה, בתיאום עם המדיניות הכלכלית של הממשלה.

עד להקמת בנק ישראל, הוטל אחד התפקידים של הבנק המרכזי – הנפקת שטרי כסף – על "מחלקת ההוצאה" של בנק אנגלו־פלשתינה (כיום בנק לאומי לישראל), זאת על פי אמנה שנחתמה בין הממשלה לבין בנק אפ"ק.

חשיבה סטריאוטיפית לא תוכל לפרש לעצמה איך זה שארכיאולוגית יושבת בבנק ישראל וידיה מלאות עבודה. אך עבודה היא, שרחל ברקאי, אוצרת אוסף בנק ישראל ומוזיאון "כסף עובר לסוחר", אכן מבצעת עבודה חינוכית־ערכית במקום, שהוא גם בנק... ילדים ומבוגרים באים למרכז המבקרים, לומדים שם, באופן לא פורמאלי, את תפקידי הבנק ובאמצעותו כלכלה ואורחות.

ברקאי: "המגמה שלנו היא להתחיל בחינוך כלכלי בגיל צעיר, לתלמידי בתי הספר, להעמיק את המודעות באשר לתפקידי הבנק בציבור הילדים. פנינו למשרד החינוך והצענו להשתלב בתכנית הלימודים, במערכי שיעור בכלכלה, אורחות ועוד, אך בינתיים הדברים אינם משולבים בתכנית הלימודים."



רחל ברקאי, אוצרת אוסף "בנק ישראל"

מכונה ישנה להטבעת מטבעות, הניצבת במרכז "בנק ישראל" בירושלים

חידושים ואופנה

בתערוכה שבמרכז המבקרים ישנם מוצגים קבועים, כמו שטרות, מטבעות של ישראל מתקופת המנדט ועד זמננו; יש חלקים בתערוכה הניתנים לשינוי ועידכון, וקיים גם "המוצג המיוחד" המתחלף בכל חודש – עכשיו אלה מדליות ומטבעות זכרון בנושא ירושלים. בימים קרובים יגיע לכאן המטמון שנמצא בחפירות מרישה. עוד אפשר למצוא במוזיאון בבנק ישראל אמצעי תשלום מהעת העתיקה ועד ימינו. ברקאי אומרת כי בתוקף היות בנק ישראל בנק מרכזי, שמתקבלות בו הנפקות שונות ושוטפות ממדינות ברחבי העולם, של כל שטר, מטבע, ומטבע זיכרון.

ברקאי: "אותנו הדברים משמשים לצרכי איסוף ולמידה. יחידת ההנפקה של הבנק לומדת אודות עיצובי כסף בעולם, שטרות ומטבעות, וסוגי נייר. יש אופנה גם בענייני עיצוב כסף וישראל הולכת בתלם ומזמינה עבודות עיצוב של מטבעות ושטרות בחו"ל."

אוסף נדיר המוצג בבנק ישראל הוא אמצעי תשלום חליפיים לכסף. מהסבריה של ברקאי עולה כי אחרי תקופת השלטון העותמאני לא היו די מצלצלים כאמצעי תשלום ואז המוסדות הסוחרים אירגנו לעצמם אמצעי תשלום חליפיים לכסף כדי שיוכלו לסחור. בתי קפה וחנויות אירגנו לעצמם אסימונים ואמצעי תשלום אחרים, שהיו כמובן לא חוקיים אך שימשו לצרכים פנימיים בלבד. למרות עובדה זו הרי שחלק מאותם אמצעי תשלום פרצו את המעגל הסגור. מטבעות הטמפלרים למשל, להם היה כוח כלכלי והם נסחרו גם "בחוץ". חברות "דן", "אגד" ו"המקשר" הנפיקו פתקיות לבנות מרובעות עם ציור של מגן דוד אדום באמצעיתן, במקום לתת עודף במטבעות.

ברקאי: "לאותו תחליף עודף היה ערך של תרומה, כי לא תמיד האנשים פרעו את שווי העודף. גם הצורך למנוע חילול שבת הביא לכך שנזקקו לתחליפי כסף, וכן המצווה לתת לעני צדקה, ולאו דווקא כסף, כדי שיקנה אוכל, פת גפט, בלוק קרח או ארוחה. בשנות השלושים והארבעים אפשר היה לרכוש את הפתק 'טוב בעד...', ולמען הדורות הבאים שומרים כאן חלק מההנפקה המקורית של שטרות הכסף, שומרים את כל האבזרים, כולל הדוגמאות של סימני המים והנייר המיוחד, את הגרפיקה המקורית של המעצבים."

25 מיל הוא המטבע הראשון של מדינת ישראל, והוא הונפק בירושלים בשנת 1949. באוגוסט 1948 הוטבעה סידרת שטרות ראשונה (ע"י בנק אנגלו־פלשתינה), שכללה: שטר של 500 מיל, לא"י (לירה ארץ־ישראלית) 1, 5 לא"י, לא"י ו־50 לא"י. אפשר לראות אותם בתערוכה "כסף עובר לסוחר".

"חדש ימינו כקדם" הוא קו מנחה בבנק ישראל: רוב דגמי המטבעות, מאז קום המדינה ועד היום, לקוחים ממטבעות עתיקות. "אבל היו חריגות מקו זה", אומרת ברקאי, "חריגות שילכו ויתרבו, כי מספר הדגמים העתיקים מוגבל. דוד הורוביץ, נגיד הבנק הראשון, החליט שמן הראוי לאסוף בבנק ישראל גם מטבעות עתיקים בהם השתמשו בישראל, וזה היה הגרעין הראשון לאוסף מטבעות עתיקים משמעותי הנמצא כיום בבנק ישראל".

רחל ברקאי עוסקת בנומיסמטיקה – ענף העוסק במטבעות ושטרות. היא מעידה על עצמה שהיא ארכיאולוגית, והיום היא עובדת על הדוקטוראט בנושא מטבעות עתיקים, בחוג לארכיאולוגיה באוניברסיטה העברית בירושלים.

מהו בצע כסף

ברקאי: "אם מישהו ימצא מטבע נדיר וישאל אותי לגבי ערכו העכשווי, לא אסכים להעריך את מחירו. אוכל לציין רק את התקופה שבה נוצר המטבע, ואם הוא נדיר. לגבי שוויו החמרי של המטבע, אשלח את השואל לקטלוג של מכירות פומביות, כי כגוף ממלכתי איננו עוסקים בהערכת שווי חמרי של מטבעות".

רחל ברקאי מוצאת חגיגיות רבה בעיסוק בטיפול וזיהוי מטבעות עתיקים. מדובר בתגליות רבות בשטח, היא אומרת, בעיקר משום שמדובר בתחום שהוא צעיר יחסית בישראל.

"לא בכל חפירה מוצאים מטבעות. המטבעות הראשונות בעולם העתיק נטבעו במאה השביעית לפני הספירה, בסוף ימי בית ראשון שלנו. יוצא מכך, שבמשך כל תקופת המלכים שלנו לא היו מטבעות. השלב המפותח ביותר במסחר או היה שימוש במטילי מתכת יקרה, זהב או כסף, כמשקולות על כפות המאזניים, ועל־פי משקלם של אלה עשו את חישובי השכר".

מסיור במרכז המבקרים בבנק ישראל למדנו גם כי "שקל" הוא שם של משקולת. היו בעבר משקולות אבן על צד אחד של המאזניים ולהן שמות. גם "בצע" הוא אחד המשקולות... ולמה זה נרדף משקולת???

ספר לילד / א. ש. אורי

מדינת איכות

הלדינה. יופי של מדינה. כתבו: נאוית אלמוזנינו ורמי רוזמים. איורים: מלכה חזן. שמואל זימון הוצאה לאור בע"מ.

סיפור על מדינה שבה הכל מזולזלים בשכנים, בנקיון, ברכוש הציבורי, בחומרים מסוכנים וכיוצא בזה. דומה מאוד לישראל, מה לעשות.

יום אחד מגיע לשם בחור האוסף אליו את האנשים ובשיחה נעימה מטיף להם לערוך לעצמם כמה כללים ולהקפיד על איכות החיים. הם מתווכחים ומתלבטים ולבסוף קובעים שבעה חוקים יפים. הספר מסתיים בקריאה לילדים להציע חוקים נוספים משלהם, שאם יתקבלו על דעת כולם יוסיפו לאיכות החיים.

באמת כואב הלב לראות שכוונות כל כך טובות עולות בעשן. כי הספר מנסה, בכוונת מכוון עם הצהרה מפורשת של המחברים, "ללמד את הילד הקטן להתבונן, להבחין ולהבין, לפעול ולרצות לתקן ולפתח בקרבו מעורבות" בענייני איכות החיים והסביבה, החברתית והאקולוגית.

אז מה לא טוב? לא טוב שגם פה מאלצים לפעמים את התוכן לפי החרוזים, ובעיקר – שאין עלילה. ילדים קטנים – כמו גם מבוגרים, אגב – לא רוצים פמפלטים, אלא סיפורים עם עלילה, עם מתח, עם טוב ורע. לקח שיעלה מסיפור כזה ייקלט הרבה יותר טוב.

הציורים יפים ורעננים.

חיי קיפוד

הקיפוד הדוקר שהלך לחפש חבר. כתבה ואיירה: אילנה בהט. שמואל זימון הוצאה לאור בע"מ.

יש שיר נחמד וידוע על הקיפוד שרצה לרקוד ולא מצא חבר כי הוא דוקר. כולנו גדלנו עליו. אז מה יחדש לנו הספר הזה? ואם הנמלה מסרבת להיות חברה לקיפוד כי היא עסוקה בעמלה, מה זה קשור לכך שהוא דוקר? ואם העכבר פשוט ממהר כי הוא בורח, לא ברור מפני מי, מה זה קשור לכך שהקיפוד דוקר?

אבל נמרוד הקיפוד מוצא בסוף חבר, והוא מאושר. אכן, חברים זה דבר חשוב,

כאילו שלא ידענו. חוץ מזה הקיפוד לבוש שמלת מיני אדומה, עם קשקשים. למה?

אין הגיון בעלילת הסיפור. הכתיבה, שהיא חלקה מחורזת חלקה לא, מעכבת את קצב הקריאה והציורים גם הם טעונים שיפור.

עולם הדובים

דובונים. טד מנטן. מאנגלית: נירה צפריר. כנרת בית הוצאה לאור.

צבי הנינג'ה, באטמן, טירקס, סטגוזאורוס ואחיו, כל אלה לא יוכלו למגר את שלטונו ארוך השנים של הדובי בחיי הילדים. אין ילד, נדמה לי, שאין לו דובי משלו – פנדה, קואלה ורגיל, חום, לבן, גדול, קטן, מגונדר, מסמורטט, בן השוק או מבית המכירות המהודר – הווריאציות לא ייספרו מרוב. חובבי הדובים נמצאים עם בני כל הגילים.

יש בספר סיפורים על דובים מיוחדים בעלי שמות פרטיים, על יצרני דובים, על המיתוס (כמעט) של ה"טדי בר" (הדובונו של טדי רוזוולט, מי שהיה נשיא ארה"ב) והרבה תמונות צבעוניות. ספר חובה לחובבי דובים־צבעוניים.

"חיתוך מונע" מזיק יותר ממועיל

האפיסיוטומיה, חיתוך שפתי הנרתיק בעת הלידה, היא אחד הניתוחים הנפוצים ביותר ברפואה המערבית. מחקר נרחב שנעשה בארגנטינה מגלה, כי מוטב להיות יותר בררנים ולבצע את החיתוך רק בכ־30 אחוז מן הלידות

מאת פיאה פיני, "לאנצט"

נ שים הרות רבות רואות כמובן מאליו, שבבוא שעתן ללדת תבוצע בגופן אפיסיוטומיה – חיתוך שפתי הנרתיק, כדי להקל על יציאת התינוק. רבים גם הרופאים והמיילדות שרואים חיתוך זה כדבר רצוי, משום שהוא מצמצם את הסכנה של קריעת שולי הנרתיק על כל סיבוכיה האפשריים.

יש החולקים על מוסכמה זו. לפי מחקר של ד"ר חוזה בליסן וחוקרים נוספים מארגנטינה, אין כל ראיה מהימנה לתועלתה שבאפיסיוטומיה הנעשית על דרך השגרה. לעומת זאת יש עדויות למכביר לנזקים שהיא גורמת. הם אינם הראשונים. רופאים רבים טענו מאז ומתמיד, אם כי לא על בסיס של מחקר מבוקר, שרצוי לעשות אפיסיוטומיה ברירנית בלבד – כאשר האם או התינוק נתונים במצוקה, או כאשר יש חשש לקרע בפריניאום – השטח שבין פי־הטבעת לנרתיק. במקרה השני ייעשה החתך עם הופעת ראשו של התינוק בפתח, כשזה מתוח לגמרי ויש חשש שייקרע. קרע כזה עלול להוביל עד לפי־הטבעת, הוא קשה לאיחוי ומועד לסיבוכים. החתך שעושה הרופא־המיילד בא למנוע סכנה זו, הוא נעשה בכיוון הפוך לזה של פי־הטבעת.

אין בה תועלת

המחקר מארגנטינה הוא הראשון מסוגו. הוא הקיף מספר גדול של נשים הרות, שנבחרו באקראי. הוא נמשך שנתיים בשמונה בתי־חולים עירוניים־ציבוריים, מהם חמישה בעיר הגדולה רוסריו ואחד בבירה, בואנוס איירס. בבתי חולים אלה נעשו אפיסיוטומיות בשיעורים גבוהים של כ־83% מהלידות. נסקרו 2,606 נשים. מהן 1,303 שעברו אפיסיוטומיה שגרתית, בהתאם למדיניות בית־החולים, ומספר זהה שאצלן הביצוע היה ברירני, כלומר, רק כאשר לדעת הרופאים היה בכך צורך רפואי מובהק. כך אירע בכ־30% מהלידות בקבוצה זו.

כמעט לא נמצא הבדל בין שתי הקבוצות מבחינת שיעור הקרעים. אם כבר ניתן להסיק על יתרון כלשהו הוא ניתן דווקא לקבוצת ה"ברירניות". 1.2% מהן סבלו קרעים לעומת 1.5% מה"שגרתיות". המסקנה המתבקשת היא, שהאפיסיוטומיה לא זו בלבד שאינה מועילה, היא אפילו עלולה להזיק.

לדברי ד"ר בליסן, "לפני שפתחנו במחקר יצאנו מתוך הנחה, שיש צידוק למדיניות של אפיסיוטומיה שגרתית, אם יש בה כדי למנוע ולו טראומה פוסט־לידתית אחת ויחידה לכל 50 לידות. הנה למרבה ההפתעה, שבמקרה הטוב היא מונעת מקרה אחד של טראומה לכל 167 נשים". שיעור האפיסיוטומיה השגרתית הוא 83% ומכאן יוצא, ש־139 נשים (83% מ־167) צריכות להתייסר בחתך זה כדי למנוע קרע חמור אצל יולדת אחת.

ללדת בכריעה

ממצא חשוב נוסף: נשים מקבוצת השגרה צפויות יותר מהקבוצה הברירנית לכאבים בפריניאום, לסיבוכים בהחלמה ולקרעים בפצע. יתרון אחד נתגלה לאפיסיוטומיה השגרתית: בקבוצת היולדות הראשונה היו פחות מקרים של קרע בקדמת הנרתיק, אך החוקרים מציינים, כי קרעים מסוג זה אינם בדרך כלל בעיה של ממש. "גם אם יש יתרון זה או אחר לאפיסיוטומיה, הוא בטל בשישים נוכח החסרונות: מקרים רבים יותר שבהם נדרש ניתוח לאיחוי הפריניאום שנקרע, כאבים מוגברים בפריניאום ויותר בקעים בפצעים".

האפיסיוטומיה נעשתה שכיחה, כאשר הנשים החלו ללדת בשכיבה אפרקדן מטעמי נוחות – לאו דווקא נוחות שלהן, אלא של הרופאים והמיילדות. קודם־לכן היו יולדות בכריעה, כמו בביטוי העברי "כרעה ללדת". כך נוהגות עדיין נשים בחברות פרימיטיביות רבות, והולכות ורבות הנשים במדינות המפותחות שנוטות לחזור לתנוחה זו. יש לברך על כך. לפי אחד המחקרים, יולדות בכריעה מסתכנות פחות בקרע בפריניאום מאלה שיולדות בשכיבה. כנגד זאת יש להן אומנם יותר קרעים בשפתי הנרתיק, אלא שקרעים אלה מתאחים בדרך־כלל מאליהם, בתוך זמן קצר, ורק לעתים רחוקות יש צורך לאחותם בתפירה.

התומכים באפיסיוטומיה טוענים בזכותה, שהיא מונעת נזק לקרקעית אגן הירכיים, והודות לכך מקטינה את הסכנה של אי שליטה בהפרשת השתן ופגיעה בחיי המין. החוקרים מארגנטינה לא בדקו סוגיות אלה אבל הם מטילים ספק באמיתותן, בהיעדר כל אסמכתה רצינית.

לצמצם ניתוחים

מחקר שנערך בזמנו בבריטניה, בנשים שילדו שלוש שנים לפני כן, הראה כי מי שעברו אפיסיוטומיה ברירנית, רק בשעת הצורך, לא סבלו מאי שליטה בהשתנה או מכאבים בזמן קיום יחסי מין יותר מנשים שעברו אפיסיוטומיה שגרתית.

בליסן מסכם, "האפיסיוטומיה היא אחת ההתערבויות הכירורגיות הנפוצות ביותר ברפואה המערבית. בארצות הברית היא נעשית, לפי ההערכה, בחמש שמיניות מכל הלידות. אם יצומצם שיעור זה זה תהיה לכך השפעה עצומה על שירותי הבריאות. בארגנטינה לבדה תחסוך הבררנות כ־90,000 ניתוחים בשנה לתיקון הפריניאום. בקבוצת הביקורת נזקקו לאפיסיוטומיה 30% מהיולדות ואין כל הצדקה לשיעור גבוה יותר".

מתכונים ליום העצמאות / אתי גורדון

למנגל ולא רק

מ תכונים חגיגיים ליום העצמאות, לאו דווקא ברוח "ישראלית" (מה זה בעצם), קיבלתי מרביב לוי הטבח של "קפה נובר" – ביסטרו אירופי בלב תל־אביב. לרביב יש היסטוריה משפחתית מעניינת בעלת מסורת שדילגה על דור אחד. סבו בא מטורקיה, והיה הטבח הראשון בתל־אביב, במסעדת "עלי־אש" ליד שוק הכרמל. אפילו את השווארמה הטורקית הראשונה הביא הסבא לתל־אביב. אחרי "עלי־אש" כיהן הסבא כטבח בעוד מסעדות רבות בעיר ואף בישל, על־פי מסורת מוצאו, ממיטב התבשילים, לבני המשפחה. בניו פנו לענף הדפוס אבל הנכד שומר על הגחלת – עם פזילה לזמן החדש. הוא השתלם ב"תרמור", הצה את ה"הילטון" ועכשיו הוא מבשל, כאמור, ב"קפה נובר". המתכונים מתאימים לכל השנה, אך אפשר לגוון בהם את שולחן החג, בבית וגם במנגל.

סלט ירקות "מוקפץ" קלות

החומרים:

חזה עוף חתוך לרצועות

ירקות, כגון: פטריות, גזר, פלפל, פרחי כרובית והברוקולי, קישואים, בצל ירוק, ג'ינג'ר טרי, סלרי וכרוב לבן – חתוכים לרצועות. נבטים.

קרמבולה פרוסה לכוכבים. (קרמבולה הוא פרי מצולע, צהבהב וחמצמץ, כשפורסים אותו לאורכו מתקבלים כוכבים דקורטיביים.)

4 כפות שמן זית

2 כפות רוטב סויה

פלפל לבן

שום כתוש

כף חומץ

כפית שטוחה של סוכר

אופן ההכנה:

תנאי חשוב להקפצת הירקות הוא הווק, כלי בישול שמולדתו בתאילנד. מעין מחבת קדרה בעל קרקעית עגולה. אפשר גם מחבת.

1. מחממים את השמן.
2. מכניסים את העוף, מטגנים קלות, מוסיפים את השום ואחר כך את הירקות והתוכים, ל־2–3 דקות.
3. תוך כדי עירבוב מהיר מוסיפים סוכר ופלפל, וממש לפני שהסלט מוכן מוסיפים את הסויה והחומץ.
4. אחרי עירבוב קצר נוסף מכניסים את הנבטים. אפשר לבזוק שומשום קלוי.
5. מגישים חם ומקשטים בכוכבי קרמבולה.

חזה עוף ברוטב טרגון

מרכיבים:

חזה עוף משני עופות (מחולקים ל־8 מנות)

50 גרם חמאה

מעט שמן

כף שום כתוש

4 כפות מיץ לימון

1 כוס יין לבן

מלח ופלפל לפי הטעם

עלי טרגון טרי, קצוצים

1 מיכל שמנת מתוקה

1 כפית אבקת מרק עוף

אופן ההכנה

1. מטגנים את העוף קלות בכלי טפלון בשמן, עד שישחים. מוציאים מהמחבת ומניחים בצד.
2. ממיסים את החמאה במחבת, מוסיפים את השום, מטגנים קלות.
3. מוסיפים את היין, מיץ הלימון, הטרגון, הפלפל והמלח.
4. כשהכל רותח מקטינים את האש ומוסיפים את השמנת עם אבקת המרק. מערבבים על האש עד שהרוטב יסמיך.
5. מכניסים את פרוסות חזה העוף המטוגנות לרוטב לכמה שניות, כדי שלא יתייבשו ויתקשו, ומגישים.

כתוספת אפשר להגיש תפוחי אדמה אפויים בקליפתם. הרוטב מתאים גם להם.

"מעורב" ברוטב חמוץ מתוק

החומרים:

שני ק"ג בשר (צלעות מסוגים שונים, חלקי עוף וכיו"ב)

הרוטב:

4 כפות רוטב סויה

4 כפות קטשופ

2 כפות חומץ

1 כף שום כתוש

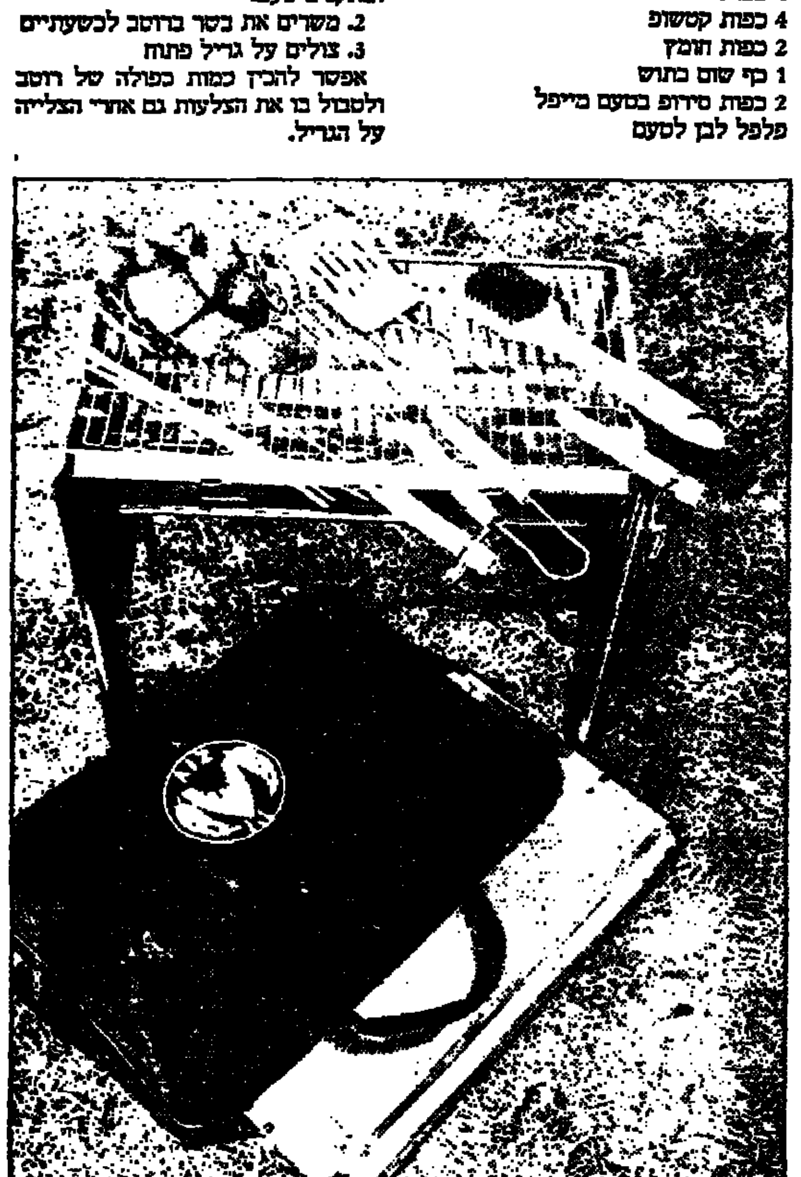
2 כפות סירופ בטעם מייפל

פלפל לבן לטעם

אופן ההכנה:

1. מבשלים מעט את כל מרכיבי הרוטב, כדי לחבר את הטעמים, טועמים הרוטב ומתקנים טעם.
2. משרים את בשר ברוטב לכשעתיים
3. צולים על גריל פתוח

אפשר להכין כמות כפולה של רוטב ולטבול בו את הצלעות גם אחרי הצלייה על הגריל.



זהו "מנגל קמפינג" (איזה צירוף מילים!) שמשווקת רשת "אייס", לקראת חג המנגלים ועונת הטיולים. הוא עשוי נחושת עם רשת נירוסטה, דהיינו אל חלד, והעיקר – הוא מתקפל לתוך תיק. מחירו: 99.99 ש"ח. אפילו לא 100!

صكنا من الاحتل

העורך: דויד פאיאנס

"סוויסאיר" מפעילה עשר טיסות שבועיות לשווייץ

מאת אריה ארד

לוח הטיסות של "סוויסאיר" לעונת קיץ 1994 – שנכנס לתוקף ב-27.3 – כולל, בין היתר, תוספת של טיסה אחת בשבוע בקו תל-אביב – ז'נווה ומביא בכך את מספר הטיסות השבועיות בקו זה לשלוש טיסות, נוסף על שבע הטיסות השבועיות מתל-אביב לציריך.

בלוח הטיסות החדש תוספות ושינויים, הבאים בעיקרם להשיב על צרכיהם של אנשי העסקים בחלקי-עולם שונים, המשתמשים יותר ויותר בשירותיה של חברת התעופה השווייצית.

נפח ההיצע של "סוויסאיר" גדל באחרונה עם הכנסתם לשירות של מטוסי אם.די.-11 נוספים; ברשות החברה עתה 12 מטוסים מדגם זה.

בין התוספות והשינויים שהוכנסו בלוח הטיסות:

- שלוש טיסות ישירות מציריך לאוסאקה שביפאן, החל בחודש ספטמבר הקרוב, מועד בו ייפתח לתנועה נמל-התעופה הבינלאומי החדש של העיר.
- טיסת ערב חדשה מציריך לרומא, דבר המביא את מספר הטיסות היומיות בין שתי הערים לשלוש.
- שתי טיסות שבועיות מז'נווה לפאלמה-דה-מיורקה.
- שלוש טיסות יומיות בין ז'נווה לאמסטרדם, במקום טיסה אחת ביום עד כה.
- טיסות נוספות בין ציריך לבין לוס-אנג'לס, בודאפשט, פראג, בוקארשט, סט. פטסבורג וסלוניקי.

בקשות לקיום טיסות נוספות לאתונה, לסופיה ולקראקוב מצפות עתה לאישור שלטונות התעופה של יוון, בולגריה ופולין.

כדי לאפשר את ביצוע השינויים וההרחבות שפורטו לעיל תפסיק "סוויסאיר" לטוס לברצלונה ולבירמינגהאם.

יקוצרו הליכי כניסה לארה"ב לנוסעי "סוויסאיר"

חברת "סוויסאיר" הנהיגה, החל באמצע חודש מארס, סידורי-רישום חדשים לגבי הנוסעים לארה"ב, שיחסכו את זמנם של הנוסעים בהגיעם לארה"ב בכל הקשור לביקורת שלטונות ההגירה.

לפי הסידורים אלה תקבל "סוויסאיר" מכל נוסע – בעת הבידקוס, או העליה למטוס – כמה פרטים (שם מלא, כתובת, תאריך לידה) ומדבקה כחולה תודבק על דרכונו. הפרטים יועברו על ידי החברה לשלטונות ההגירה בנמל-היעד בארה"ב, לבדיקה ולטיפול, בעוד הנוסע מצוי בטיסה הטראנס-אטלנטית.

בהגיעו לארה"ב יעשה הנוסע את דרכו ל"מסלול כחול", שבו יתקצר מאוד משך הטיפול בו.

הסדר זה – שלא ימנע את הצורך למלא בעת הטיסה את טופס הכניסה השגרתי – יחול, כמובן, גם על הנוסעים הישראלים לארצות הברית ב"סוויסאיר", הצריכים, כידוע, בדרכון בר-תוקף ובאשרת-כניסה.

"פולקסוואגן" מציגה: MPV חדש

מאת אריה ארד

באביב של שנת 1995 יתחיל שיווקו של רכב ה-MPV, שפיתוחו וייצורו נעשו במשותף על ידי החברות "פולקסוואגן" ו"פורד".

ה-MPV החדש, שעדיין לא ניתן לו שם, ייוצר במפעל חדש המוקם ליד ליסבון שבפורטוגל על-ידי חברת "אוטואירופה", המשותפת ל"פולקסוואגן" ו"פורד".

ב-MPV החדש שבעה מקומות ישיבה, אשר ניתן לארגנם בשילובים שונים על-פי צרכי המשתמש. הוא יהיה בעל הנעה קדמית, ומאוחר יותר תיתוסף לו גרסת סינכרו עם הנעה 4x4.

מגוון המנועים שיותקנו ברכב זה ינוע ממנוע שני ליטרים בעל הספק של 115 כוחות-סוס ועד מנוע VR 6 בעל הספק של 174 כוחות-סוס. כן ישולב ברכב מנוע דיזל מטיפוס TDI, בנפח 1.9 ליטר.

ה-MPV ישתלב במגוון דגמי "פולקסוואגן" בין "פאסאט" ואריאנט" (סטיישן) לבין "פולקסוואגן קאראוול", אשר היווה את מקור ההשראה למפתחי הרכב החדש.

על פי חלוקת המשימות שנקבעה בין שני יצרני הרכב השותפים לפרוייקט, אחראית "פולקסוואגן" לפיתוח, לעיצוב ולטכנולוגיה של ה-MPV ואילו "פורד" אחראית לייצור, ללוגיסטיקה ולהקמת המפעל החדש בפורטוגל.

בתצלום: אב-הטיפוס של ה-MPV החדש.

סקר של "מכון ברנדמן"

לקוחות גולף VR6 הם אנשי עסקים צעירים

מאת אריאלה זולמן

לקוח אופייני של "פולקסוואגן גולף VR6" הוא גבר צעיר, שגילו עד 45 שנים, נשוי, בעל השכלה על-תיכונית. הוא איש עסקים, המנהל חברה אשר מעסיקה עד חמישה עובדים ומתגורר בגוש דן. נתונים אלה עולים ממחקר, שמטרתו לבנות פרופיל לקוחות של "גולף VR6", שערך על-ידי "מכון ברנדמן" למחקר וייעוץ בשיווק, על פי הזמנת אגף השיווק של חברת "צ'מפיון מוטורס".

על-פי ממצאי המחקר, מכוניתם הקודמת של 53 אחוזים מלקוחות "גולף VR6" היתה מתוצרת גרמניה, ל-30 אחוז מהם היתה מכונית יפאנית, ל-8 אחוזים – מכונית צרפתית, ל-3 אחוזים מכונית איטלקית ולשאר – מכונית אירופית אחרת, או אמריקאית.

ל-22 אחוז מן הבעליהם החדשים של "גולף VR6" היתה בעבר מכונית מדגם "גולף GTI".

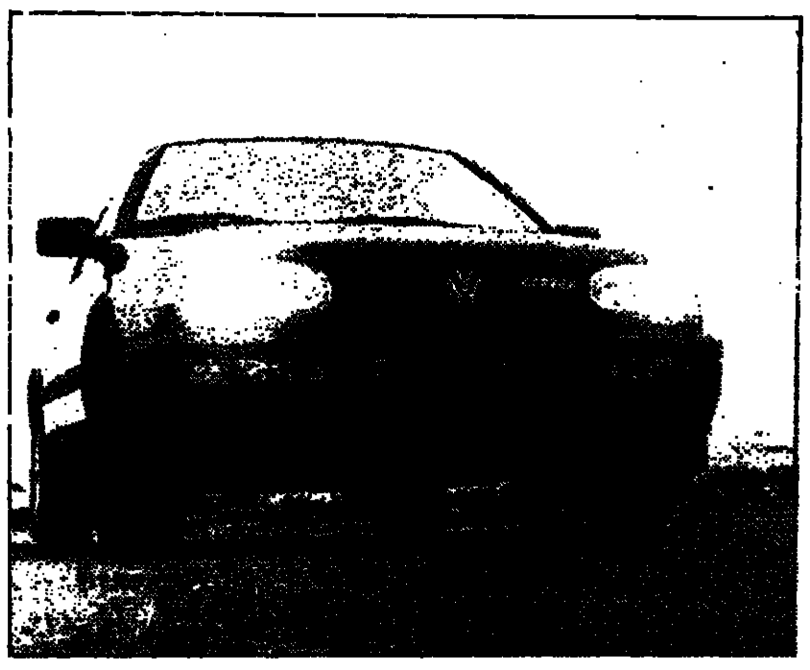
לכ-70 אחוז מבעלי "גולף VR6" יש מכונית נוספת במשפחתם. ל-20 אחוזים מהם מכונית "פולקסוואגן", ל-12 אחוז "מיצובישי" ול-12 אחוז מכונית אמריקאית.

72 אחוז מבעלי הדגם העילי של סדרת ה"גולף" מגדירים אותו כספורטיבי. תכונותיו הבולטות לדעתם: מהירות, בטיחות ונוחיות נהיגה.

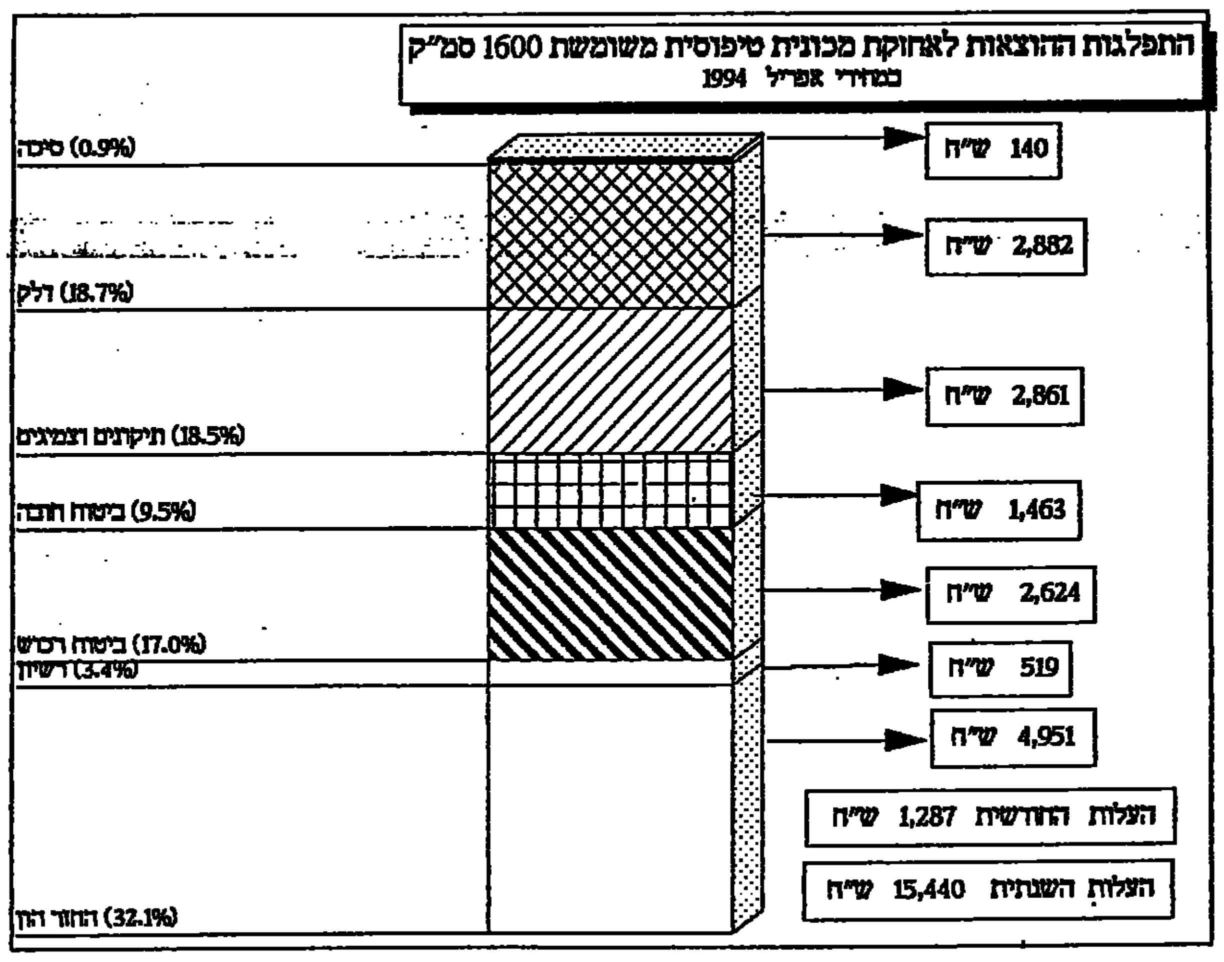
לדברי איתן כץ, מנהל השיווק של חברת "צ'מפיון מוטורס", מוכיח הפרופיל שבנה "מכון ברנדמן", כי "גולף VR6" היא מכונית המנהל ואיש העסקים הצעיר של ישראל. אלה מבקשים למכונית שלהם איכויות ספורטיביות אמיתיות בשילוב מראה "בלתי מאיים" וללא ממדים של מכונית מנהלים כ"אודי 100", "וולוו" או מכונית אמריקאית.

מכירות דגם "פולקסוואגן גולף VR6" מהוות 15 אחוזים מכלל המכירות של דגמי "גולף" בישראל. קצב המכירות הנוכחי של ה"גולף" הוא 300 מכוניות בחודש, מתוכם מסתכמות מכירות ה"גולף VR6" בכ-45 מכוניות בחודש.

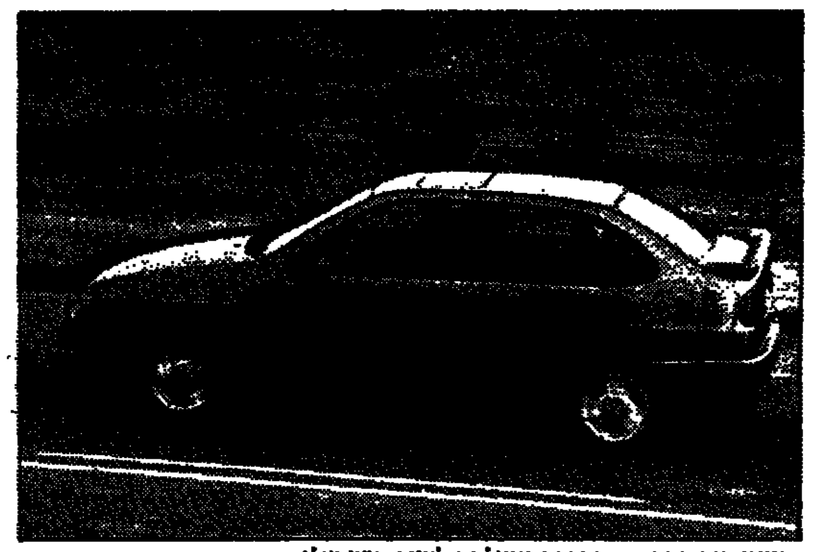
עד הימים האלה הוזמנו בישראל כ-200 גולף VR6.



כמה עולה לך אחזקת מכוניתך?



משה קציר, ראש מחלקת תמחיר ב"יהשב", מפרט בטבלה זו את התפלגות ההוצאות הקבועות והמשתנות לאחזקת רכב פרטי, שנפח מנועו 1600 סמ"ק, נכון לראשית אפריל 1994. מן הטבלה עולה, כי עלותו של קילומטר נסיעה נטו הוא כ-1.04 ש"ח, בהנחה שהמכונית עושה כ-1,200 קילומטרים בחודש (אריה ארד)



"סיאט קורדובה" – החדרה מוצלחת לשוק הישראלי

"סיאט" הגדילה מכירותיה ברבע הראשון של 1994

מאת יפה אברמוביץ

בחודשים ינואר – מארס 1994 הגיעו מכירות יצרן הרכב "סיאט" מקבוצת "פולקסוואגן" ל-86,804 מכוניות – עלייה בשיעור של כ-13 אחוזים בהשוואה לתקופה המקבילה אשתקד. 76 אחוזים מכמות זו יוצאה על-ידי "סיאט" ופירושו של דבר הוא, כי שלוש מכל ארבע מכוניות היוצרות כיום מקווי-הייצור נמכרות בשוק העולמי.

בחודש מארס בלבד עלו מכירות סיאט בשיעור של כ-20 אחוז בהשוואה לחודש המקביל ב-1993. ב"סיאט" מסבירים את העלייה הניכרת בביקוש למכוניותיה בהחדרה המוצלחת של הדגם החדש "קורדובה".

גידול מיוחד במכירות הרכב של חברה זו בחודש מארס נרשם בגרמניה, בריטניה וצרפת.

מ"אליייד מוטורס", האחראית לשיווק "סיאט" בישראל, נמסר, כי בחודש מארס היה גידול פי 7(!) בביקוש למכוניות "סיאט", ובעיקר ל"איביזה" בהשוואה לחודש מארס 1993. בהשוואה לביקוש בחודש פברואר האחרון חל גידול בשיעור של 66 אחוזים.

גם החדרת ה"קורדובה" עוברת בהצלחה ניכרת ותוך שבועיים מיום הצגת דגם זה בישראל כבר נמכרו 100 מכוניות – כל המשלוח הראשון.

שירות לילה למשאיות במוסך "קנוורט פורדן"

מאת רחמים בז

בימים אלה מסתיימת באשדוד בנייתו של המוסך המרכזי של חברת "קנוורט פורדן". המוסך מצוייד במיכשור מתקדם והוא מהמשוכללים בארץ. הוא ישרת את בעלי משאיות "קנוורט" ו"פורדן" וכן משאיות אמריקאיות אחרות.

הנהלת "קנוורט פורדן" בישראל מתכוונת להפעיל במוסך שירות לילה, שיביא לצמצום ימי השהייה במוסך ולשיפור משמעותי ברמת השירות הניתן לבעלי המשאיות.

המוסך ממוקם באיזור התעשייה הצפוני של אשדוד, משתרע על שטח של כ-10 דונמים ובהקמתו הושקעו כשלושה מיליוני דולרים.

במוסך יוקם מאגר חלפים למשאיות "קנוורט" ו"פורדן" וכן למשאיות אמריקאיות אחרות.

נסתיים שיקום צומת נהלל

בערב חג הפסח סיימה מע"צ את עבודות שיקום קטע הכביש בין צומת נהלל וצומת תימורים בכביש מס' 75 (קריית טבעון – נצרת).

אירטון סנה מונה ליבואן "אודי" בבראזיל

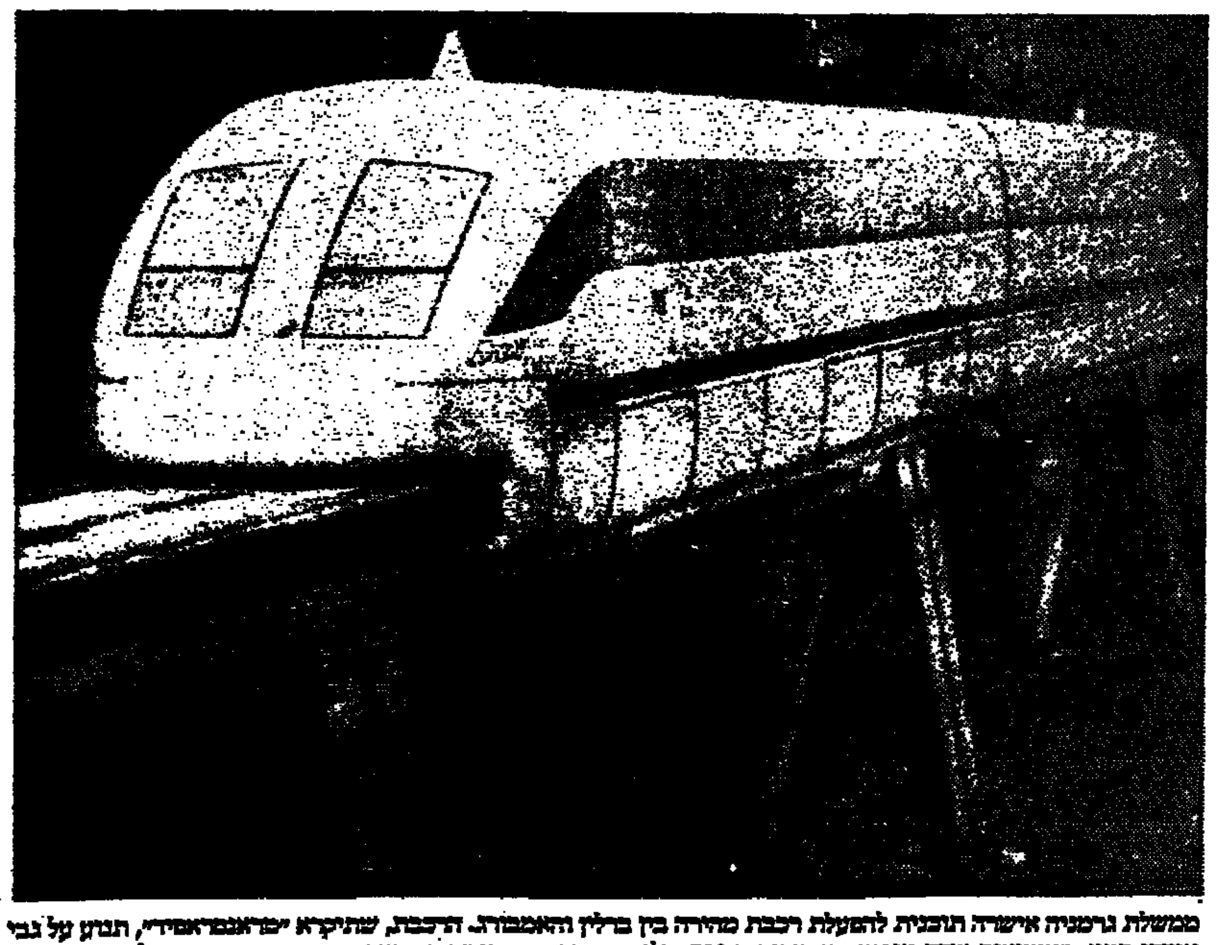
מאת ירוחם רביב (רבינוביץ)

נהג המירוצים הנודע אירטון סנה, שזכה שלוש פעמים בתואר אלוף העולם במירוצי "פורמולה 1", נתמנה בימים אלה ליבואן הרשמי של "אודי" בבראזיל.

החברה שהקים, "סנה אימפורטס לימיטדה", כבר עוסקת בהקמת רשת סוכנים בכל רחבי בראזיל ומקווה להשלים את גיוס 15 הסוכנויות הראשונות עד סוף 1994.

מהנהלת "אודי" נמסר, כי לאחר שבחנה את יכולתם העסקית של סנה והנהלתו הגיעה למסקנה כי אלה אינם נופלים מכישורי הנהיגה המוכחים שלו. להערכתה, יתרמו אישיותו ודימויו של אירטון סנה להצלחת החדרתן של מכוניות "אודי" לבראזיל לאחר שנים רבות שנעדרו משוק זה.

בכוונת "אודי" לשווק בבראזיל את כל מגוון דגמי החברה, כולל סדרת S הספורטיבית.



ממשלת גרמניה אישרה תוכנית להפעלת רכבת מהירה בין ברלין והאמבורג. הרכבת, שתיקרא "טראנסראפיד", תנוע על גבי עמודי בטון, באמצעות שדה מגנטי, במהירות כ-500 קילומטר בשעה. בחודש פברואר האחרון נערך באיזור לאתן ניסוי של הרכבת החדישה, לקראת תחילת ביצוע עבודות ההקמה של הקו החדש, שיאפשר תנועה נוחה ומהירה בין שתי הערים

חדש בתיירות

מאת: זאב פרי

יישובים חקלאיים בגליל ייהפכו לכפרי תיירות

כ-19 מיליון שקל יושקעו בשנתיים הקרובות בהפיכת 17 יישובים חקלאיים לכפרי תיירות. המדובר ביישובים הנמצאים באזורי תיירות מבוקשים, אשר יוסבו מיישובים חקלאיים ליישובים שעיקר פרנסתם על תיירות. ההחלטה על כך נתקבלה בישיבת ועדת המנכ"לים לפיתוח התיירות הכפרית, בראשות מנכ"ל משרד התיירות אלי גונן.

20 אחוזים מעלות מימונה של התוכנית יוטלו על היישובים עצמם, והיתרה תתחלק שווה בשווה בין משרדי התיירות והחקלאות, הקרן הקיימת לישראל, הסוכנות היהודית ומנהל מקרקעי ישראל.

היישובים הכלולים בתוכנית זו, בשלב ראשון, הם: אמירים, בית-הלל, שאר-ישוב, שדה אליעזר, מרגליות, כחל, מגדל, גבעת יערים, גורן ומרון. במסגרת הפיכתם לכפרים תיירותיים ייעשו בהם פעולות לשיפור החזות ותוקם מערכת שיווקית מאורגנת ליישוב.

גידול בתפוסה וברווח ב-1993 ברשת "מוריה"

רשת מלונות "מוריה" רשמה בשנת 1993 תפוסה של 73 אחוזים – שיפור של כשבעה אחוזים בהשוואה לתפוסה ב-1992. מנכ"ל הרשת יאיר יוצים, אשר פירסם את נתוני הסיכום ל-1993, מסר גם על גידול חד ברווח הנקי של הרשת – כ-250 אחוז.

יצויין, כי שנת 1993 היוותה שנת הפעילות הראשונה של מלון "מוריה פלאזה" המשופץ באילת, שהיה סגור כשנתיים, ועובדה זו באה לביטוי בולט בגידול העצום שחל ברווחי הרשת.

ב-1993 עשתה "מוריה" מאמצים לחדור לשווקים נוספים, מעבר לשווקי התיירות המסורתיים בצפון אמריקה ובמערב אירופה. עיקר המאמץ הופנה לדרום-אמריקה ולמזרח-הרחוק. כתוצאה ממאמצים אלה נרשם גידול ניכר בהזמנות מברזיל, מארגנטינה, מצ'ילה, מיפאן ומקוריאה.

יאיר יוצים אמר, כי בשנת 1994 צופה הרשת גידול משמעותי נוסף במכירות וברווח – בעיקר עקב התבססותו של מלון "מוריה פלאזה" באילת, והצירוף שלושת "מלונות הכפר" לרשת – מלון "גני הכרמל" בזכרון יעקב, מלון "גני הגליל" במעלות ומלון "גני כנרת". מלונות אלה שימשו בעבר בתי הבראה ועתה הם עוברים בהדרגה תהליך של הסבה לייעודם החדש כמלונות כפריים.

המלון אשר תפוסתו עלתה בשנה החולפת בשיעור בולט הוא "מוריה פלאזה ירושלים". במלון זה נרשמה תפוסה שנתית ממוצעת של 77 אחוז – עלייה של 10 אחוזים בהשוואה לשנת 1992.

"אפריקה ישראל" תשלש את מספר חדרי המלון שלה

חברת "מלונות אפריקה ישראל" עומדת לשלש את מספר חדרי המלון שבבעלותה, תוך כשנתיים. החברה ושותפיה מתכוונים להשקיע כ-270 מיליון ש"ח בבנייה, קנייה ושיפוץ של מלונות, שרובם יצטרפו לרשת "הולידיי אין".

מספר חדרי המלון של החברה יגיע בשנתיים הקרובות, על-פי התחזיות, לכ-3,500 חדרים. בבעלות החברה כיום ארבעה בתי מלון הנושאים את שם "הולידיי אין" – בירושלים, בטבריה, בתל-אביב ובאילת. בקרוב יוחל בבניית מלון "מלכת שבא" החדש באילת, ומלון נוסף באיזור המלונות על חוף ים-המלח.

גם בצפון ים המלח מתכננת החברה להקים פרוייקט משותף עם פלסטינים וירדנים.

"נוף גנוסר" מכפיל תפוסתו

ארבעה מיליוני דולרים יושקעו בהגדלת מלון "נוף גנוסר". על פי התוכניות יוכפל מספר חדריו תוך כשנה ויגיע ל-250 חדרים.

בשנת 1993 הסתכם מספר הלינות במלון ב-87,000 – מהן 85 אחוז לינות של תיירים ו-15 אחוז ישראלים.

נקבעו הקריטריונים לקבלת פרס היצוא ויצואן מצטיין

מאת אמנון אמר

מנכ"ל משרד התעשייה והמסחר, יוסי שניר, פירסם בסוף השבוע את הקריטריונים לקבלת "פרס היצוא" לשנת 1993. "פרס היצוא" ותעודות הוקרה ליצואנים מצטיינים – "יצואן בכיר", "יצואן מצטיין" ו"יצואן מוסמך", יוענקו על ידי נשיא המדינה ושר התעשייה והמסחר בטקס חגיגי שיתקיים במשכן נשיאי ישראל.

"פרס היצוא" לשנת 1993 יוענק ליצואן שהיקף יצואו גדל בשנה שעברה בהשוואה לשנה הקודמת והסתכם ב־25 מיליון דולר לפחות. "יצואן בכיר" יהיה השנה יצואן שייצא אשתקד סחורות בסכום של למעלה מ־15 מיליון דולר.

תעודות "יצואן מצטיין" יוענקו ליצואנים שייצאו בסכום של למעלה מ־4 מיליון דולר ו"יצואן מוסמך" יוכתר מי שייצא בסכום של למעלה מ־300 אלף דולר.

הזוכים ייבחרו על ידי ועדה ציבורית שמינה מנכ"ל משרד התעשייה והמסחר. בנוסף לתעודות ההוקרה, יעניק השנה שר התעשייה והמסחר, מיכה חריש לראשונה ליצואנים המצטיינים את אות היצואן המצטיין – מטבע ברמות "פרס היצוא" המוענק לזוכה בפרס.

מירפאת עיניים ראשונה המופעלת על ידי קופת חולים הכללית בצפון הארץ. אביהוד קולן, מנכ"ל קופ"ח, מציג את הניידת בגאווה בלתי מוסתרת.

אפשר להשתמש באשפה להעשרת קרקע חקלאית

מאת דורון שרם

ממצאים ראשונים של מחקר, שנערך בפקולטה לחקלאות של האוניברסיטה העברית, מלמדים כי ניתן להשתמש באשפה עירונית להעשרת הקרקע לצרכי חקלאות כתחליף לזבל, שהוא חומר אורגני הנוצר משאריות צמחים ומיובא בעלות גבוהה.

לדברי צוות המחקר בראשות פרופ' יונה חן, דיקן הפקולטה לחקלאות, ניצול האשפה העירונית הדשנה לצרכים חקלאיים נותן מענה לבעיות איכות הסביבה ומסייע מבחינה כלכלית.

החוקרים בדקו את האפשרות למיחזור הרכיב האורגני המצוי באשפה העירונית ובכלל זה פירות, ירקות ושאריות מזון. כן נבדקה האפשרות של עיבוד הפסולת האורגנית לחומר אורגני חסר ריח שעבר פירוק ויוצב בתנאי איוורור טוב (קומפוסט).

התברר כי החומר שהופק מהאשפה מעודד גידול צמחים ומספק להם חומרי דשן כמו חנקן, זרחן, אשלגן וכן ברזל, אבץ ונחושת. עוד נמצא כי החומר שיפר וייצב את מבנה הקרקע.

עם זאת מתריעים החוקרים על בעיות הכרוכות בתהליך, בניהן העובדה שהאשפה העירונית כוללת מתכות כבדות המזיקות לסביבה, לצמחים ולמי התהום.

שוקי ההון בעולם / ביל כספי

בצל התפטרות הוסוקאווה

ביום שישי בבוקר על פי שעון טוקיו הודיע ראש ממשלתה מוריהירו הוסוקאווה על התפטרותו והדבר גרם לתסיסה רבה מאוד בשוקי ההון של העולם. הוסוקאווה נפל קרבן לשחיתות הפוליטית כלכלית של יפן שהוא נשבע לנקות. האיש שעלה לשילטון תחת הסיסמה "מר נקי" התגלה כמושחת בעצמו. הוא לקח הלוואה בסך 100 מיליון יאנים מחברה מסחרית שהייתה מעורבת בעבר בפרשיות שוחד ולא החזיר אותה.

לגבי המפלגה הליברלית דמוקראטית אשר הורחקה מהשילטון שבו החזיקה מאז סוף מלחמת העולם השניה היה זה הזדמנות טובה להתנקם באיש שגרם למפלתה שלהם. הם ניצלו אותה עד תום, ואילצו את ראש הממשלה להתפטר.

התסיסה בשוקי ההון של העולם נובעת מחשיבותו של המשק היפני אך יותר עם זאת, מהעיתוי העדין שבו יש חילופי גברי בראש הפירמידה הפוליטית של יפן. היפנים מנהלים מגעים עדינים בנושא הסחר עם ארה"ב והכל יכול להשתנות. ידוע שראש ממשלת יפן תמך בהסכם עם ארה"ב בנושאים כלכליים ויורשיו אולי חושבים אחרת.

הבילבול וחוסר הוודאות השפיעו היטב על שוקי ההון של יפן ובאופן יותר על אלו של מערב אירופה וצפון אמריקה.

מיד עם היוודע דבר התפטרות ראש הממשלה ירדו שערי המניות היפניות וגם שערו של היאן ירד. אך ככל שחלפו השמועות והיה ניתוח לעומק של המצב התמונה בשווקים התחילה להשתנות היאן התחזק ושערי המניות בטוקיו עלו משום שלדעת מומחים עכשיו שראש הממשלה הסתלק יתכן שיפן לא תסכים לוותר כל כך לארה"ב בתחום המסחרי.

גם בשוקי ההון של מערב אירופה וצפון אמריקה היו להתפטרותו של ראש הממשלה השלכות חשובות על שוקי ההון. המסחר היה בלתי יציב, הדולר התחזק לעומת היאן והפרנק השוויצרי אך ירד לעומת המארק, הפר"צ והלירה שטרלינג.

בסוף המסחר בניו יורק עמד הדולר על 1.7110 מארק, 1.4415 פר"ש, 105.00 יאן, 5.8750 פר"צ ואילו הליש"ט עלה ל־1.4765 דולר.

בשוקי ניירות הערך היו ירידות קלות בשערי המניות האמריקאיות גם כאן במסחר די עצבני של עליות וירידות שערים. הברוקרים מסבירים את התנודות בשערי המניות האמריקאיות בעצבנות בשוק לנוכח חוסר היציבות אשר איפיין את השוק בשבועיים האחרונים. בסוף המסחר של יום שישי ירד מדד הדאו ל־3,674.26 נקודות, ירידה יומית של 1.90 נקודות.

ועדים ועובדים / אפרים דוידי

פיטורים בהוד חפר

הנהלת מפעל המזון "הוד חפר" שבאיזור התעשייה עמק חפר מצאו "פטנט" כדי להוזיל את העבודה: פיטורי עובדים קבועים והבאתם של עובדי קבלן. העובדים הקבועים הם "יקרים" (צריך לשלם להם על פי הסכמי השכר וחוקי העבודה) עובדי הקבלן הם "זולים" (להם לא מקבלים זכויות סוציאליות).

כאשר נודע לאנשי הוועד במפעל ובראשם אברהם הדר ולאנשי מועצת הפועלים באיזור (מועצת פועלי אליכין עמק חפר) ובראשם צדוק מליחי החליטו לעשות מעשה. הם פנו אל הנהלת המפעל ואמרו בצורה חד־משמעית שפיטורי עשרות עובדים קבועים והבאתם במקומם של עובדי קבלן יגרור סכסוך קשה.

הם העמידו להם ברירה: או ביטול ההחלטה על הפיטורים או שביתה ממושכת. ההנהלה עשתה "רגע חושבים" והחליטה שבינתיים אין לפטר עובדים קבועים.

כבאים בעיצומים/המשך

במדור "ועדים ועובדים" שפורסם ביום רביעי כתבנו על כבאיי תחנת חולון, בת ים ואזור שפתחו בעיצומים לאחר הכרזת סכסוך עבודה. צעדיהם של הכבאים קיבל את אישור מועצת הפועלים, העומדת מאחורי תביעותיהם.

הכבאים משבתו מיום שלישי ולא נענו לקריאות (פרט לקריאות בהן יש סכנת נפשות) הגיעו בהפגנה לרחבת עיריית חולון עוד באותו יום ועד ליום שישי עדיין הגו במקום. הסביר יו"ר ועד עובדי מכבי האש באיזור, דורון מגר: "לפני כ־7 שנים התקבל חוק שכר מינימום בכנסת.

אבל שיפור זה בשכר השכירים לא בא לידי ביטוי בשכרנו עד ל־1993. מבדיקה שערך כלכלן עלה כי במשך כל השנים הבאים לא קיבלו את מלוא שכרם על פי חוק. לפני כשנה פנינו לראשי הערים. לפני כחצי שנה שבנו ודרשנו את המגיע לנו ולפני כחודש הכרזנו סכסוך עבודה, שאושר כחוק. על פי החישובים שלנו המעסיקים צריכים לשלם לכ־50 עובדים, גימלאים ועובדים לשעבר כמיליון שקל".

איגודים וממשלת ירדן

אחד מעיתוני ירדן מסר בסוף השבוע כי "הכוחות האיסלאמיים משתלטים בהדרגה על האיגודים המקצועיים וארגונים של מקצועות חופשיים". הם זכו עתה בבחירות לארגון המהנדסים החקלאיים בהנהגת היו"ר וסגנו.

בנוסף על חמישה מושבים במועצה משמונת המושבים שנותרו. בכך האיסלאמים שולטים על שישה איגודים מתוך 12 איגודים מקצועיים. זהו הניצחון השני של האיסלאמים תוך חודש אחד, לאחר שזכו בחודש שעבר בבחירות לאיגוד המהנדסים בתשעה מושבים. אשתקד הם זכו ב־3 נצחונות רצופים כאשר הצליחו בבחירות לאיגוד עורכי הדין לקבל חמישה מושבים מתוך 11, בבחירות באיגודי הרוקחים והרפואה חזרו על נצחונם, באמצעות מועמדיהם חסאם אלדין מסמאר, מאיגוד הרוקחים, האסחק מרקה מאיגוד הרופאים.

כמו כן הם שולטים על איגוד הגיאולוגים מזה שלושה חודשים. האיסלאמים משתדלים לשמור על שליטתם באיגוד האחים המוסלמים שהבחירות בו עומדות להערך בקרוב. פעילים באיגודים אמרו כי החזקתם של האיסלאמים באיגודים המקצועיים אינה אלא חלק מתחרות מסורתית עם השמאל ("הרשימה הירוקה") אשר במשך שנים רבות היוו מתחרה מספר אחד של האיסלאמים ("הרשימה הלבנה"). נצחונם של האיסלאמים בבחירות לאיגודים, מנוגדת להשקפת הממשלה, הקוראת "להפריד את הפוליטיקה מהאיגודים". ראש הממשלה עבד אל סלאם אל מג'אלי איים בצורה עקיפה על האיגודים מתוצאות הליכתם בדרך הפוליטית. הצהרותיו של ראש הממשלה באו בעקבות התנגדותם של האיגודים המקצועיים, במועצת האיגודים, על הטלת מע"מ.

"היעדר תשתית משפטית מתאימה מונעת השקעות זרות בשטחים"

בשטחים עדיין תקף החוק הירדני המגביל השקעות זרות ל־49%

מאת אמנון אמר

בשטחים תקף עדיין החוק הירדני, לפיו מוגבלת הבעלות הזרה על עסקים מקומיים ל־49 אחוזים, ללא בעלות על הקרקע. תנאים אלה מקשים על זרימת הון זר לשטחים ועל הקמת פרוייקטים משותפים עם גורמים בינלאומיים.

עובדה זו התבררה השבוע במפגש נוסף של הקורס "עסקים עם מדינות ערב" שמארגן המרכז הישראלי לניהול. הדוברים במפגש הדגישו כי היעדר תשתית משפטית בשטחים מרתיעה יזמים בינלאומיים מלהשקיע בשטחי האוטונומיה המתוכננת. לדבריהם, שום איש עסקים רציני לא ישקיע מיליוני דולרים בשטחים בהיעדר תשתית משפטית לעסקים.

יתר עם זאת דווח במפגש כי ניצנים ראשונים של שיתוף פעולה ישראלי־פלסטיני כבר נראים בשטח. בשלב זה מדובר בהשקעות צנועות יחסית של עד 100 אלף דולר לפרוייקט.

משתתפי המפגש העריכו כי פרוייקטים משותפים בהיקפים גדולים יותר ייתכנו רק לאחר כינון האוטונומיה והתגברות על הקשיים בכינון המשטר הכלכלי בשטחים. עוד דווח במפגש על מתיחות רבה השוררת כיום בין אנשי עסקים בשטחים לבין אנשי עסקים פלסטינים מהפזורה, סביב השאלה מי יהנה מפירות השלום.

ד"ר גיל פיילר מחברת אינפו־פרוד מחקרים העריך במפגש כי שיעור נמוך של מכסים בשטחי האוטונומיה יגרום לזירוז תהליך החשיפה לייבוא בישראל.

לדבריו, אין ספק שמגזרים מסויימים בכלכלה הישראלית ייפגעו מכינון האוטונומיה ועל הממשלה יהיה לפצותם.

שיווק / הדס גייפמן

יחי השיווק המשולב

"עת המיתוג ושקע השיווק – יחי השיווק המשולב", כך מציגים שני [illegible] אריה רוטנברג ועדי [illegible] שבגליון מארס של "סטטוס" – הירחון לחשיבה ניהולית, שראה אור בימים אלה.

במאמר מציגים השניים תפישה שיווקית חדשה, שקנתה לה אחיזה בחברות גדולות בעולם כקוקה־קולה, בנטון, פפסי ושוופס, שעיקרה: מעבר ממיצוב המוצר בתוך קטגוריית המוצרים שאליהם הוא שייך, אל שילובו הייחודי במכלול המוצרים שאותם צורך הצרכן.

אריה רוטנברג, מנכ"ל משותף במשרד הפרסום קשר בראל ועדי קיצקי המשמש כקופירייטר באותו משרד, מסבירים בירחון כי ריבוי המוצרים וצמצום פערי האיכות ביניהם, הביאו לכך שיצרנים, משווקים ופרסומאים טועים היום בראותם את המוצר אך ורק בהקשר התחרותי והחפשם אחר יתרונו היחסי ומיצובו הנכון אל מול המתחרים בקטגוריה שלו. "פעם המיצוב הנכון היה נשקם של החזקים. היום אפילו הם אינם יכולים כבר לאתר גומחות, שבהן ניתן למצב מותג מבלי להידרס על ידי מתחרים". אמרו.

החיפוש אחר פתרון שיווקי חדש מאלץ את מנהלי השיווק המעורבים למצוא או ליצור סביבת שיווק ידידותית למוצר ולבנות קומבינציה של מוצרים ומותגים שתביא לידי ביטוי את יתרונו היחסי של כל אחד מהם.

משלחת תקשורת

משלחת יצואנים בתחום התקשורת תצא בסוף מאי לטייוואן ולדרום קוריאה, לפגישות עם תעשיינים ואנשי ממשל מארצות אלה, במטרה לפתח שיתופי פעולה ופרוייקטים משותפים. כך מסרה מירה ריצ'מן, מנהלת מחלקת האלקטרוניקה באגף השיווק במכון היצוא.

לדבריה, במסגרת הביקור בטייוואן יפעלו חברי המשלחת ליצור שיתופי פעולה בין חברות טייוואניות לישראליות בארצות שלישיות ובעיקר בסין. טייוואן משקיעה בסין יותר מכל מדינה אחרת ויש לה פוטנציאל רב לרכישת ידע מישראל באמצעות חברות טייוואניות.

ריצ'מן מסרה עוד, כי המכון מקיים מאמצים מיוחדים לקידום ענף התקשורת בדרך של יצירת תשתיות לפעילות חברות ישראליות במדינות יעד בדרום מזרח אסיה, כשהדגש הוא על טייוואן וקוריאה.

לדבריה, טייוואן הכריזה על צעד התקשורת בצל נושא מרכזי במסגרת פרוייקט שש השנים – תוכנית הפיתוח הממשלתית הרב שנתית בו תוכלנה להשתלב חברות ישראליות. היקף הפרוייקט הרב שנתי בטייוואן מסתכם בכ־10 מיליארד דולר. בדרום קוריאה כוללים הפרוייקטים רחבי ההיקף, מערכות מיתוג ורכיבי שידור. כן מתכננת דרום קוריאה להשקיע בכבלים אופטיים, בפיתוח תשתיות, ב־80 ערים מרכזיות.

חממה מסחרית

חממה מסחרית ראשונה מסוגה בארץ, תוקם בתחנה המרכזית החדשה בתל־אביב. החממה מיועדת לעודד ולטפח יזמים, שיבחרו לפתוח עסקי מסחר ושירותים בתחנה החדשה. היא תוקם ותנוהל על־ידי המרכז לטיפוח יזמות עסקית (מט"י) בתל־אביב והנהלת התחנה המרכזית החדשה.

מנכ"ל מט"י תל־אביב, ד"ר אריה אבירם, שיזם את הפרוייקט, מסר כי הנהלת התחנה המרכזית החדשה תקצה ליזמים, שיופנו אליה על ידי מט"י, שטחי מסחר בתנאים מיוחדים למשך חצי שנה.

ד"ר אריה אבירם: "במסגרת הפרוייקט אנו מקווים להגדיל את מספר העסקים החדשים בעיר ולבסס את התחנה המרכזית החדשה. ההצלחה תושג באמצעות הכנת תוכנית עסקית מדוקדקת של היזם, תוך התאמת אופי העסק למיקומו, ליווי צמוד על ידי יועצים עסקיים של מט"י תל־אביב, סיוע בגיוס הלוואות בערבות מדינה מן הקרן לעסקים קטנים, והקלה ניכרת בתנאי השכירות בתקופה הראשונה, שהיא תקופה קריטית עבור כל עסק.

מנהל השיווק של התחנה המרכזית, מיכאל צפניה, הדגיש כי לפרוייקט החממה המסחרית יתקבלו אך ורק יזמים שיעברו הכשרה והכנת תוכנית עסקית מוקדמת במסגרת מט"י תל־אביב. עם סיום תקופת החממה יפעל העסק החדש בתנאי שכירות רגילים.

מאז הוקם מט"י תל־אביב על ידי ארגון הג'וינט, משרד הקליטה, עיריית תל־אביב ואיגוד לשכות המסחר, לפני קצת יותר משנתיים, סייע המרכז בהקמת 720 עסקים חדשים, שיצרו כ־1,500 מקומות עבודה חדשים בעיר.

מבט שבועי לבורסה / איתן יעקבסון

בין סימני גז לפיגועים חבלניים

שבוע המסחר החולף בשוק המניות התחיל במגמה של ירידות שערים מחשש לירידות חדות בוול־סטריט בשל הציפיות בארה"ב להעלאת הריבית.

ביום שלישי בבוקר התהפכה המגמה השערים בת"א התחילו לעלות לאחר שישראמקו הודיעה לבורסה על מציאת סימני גז בקידוח הימי הנוכחי והנערך מול חופי הרצליה ולאחר שהתברר שהירידות בוול סטריט היו מתונות מהצפוי.

ביום זה שהיה אמצעו של השבוע זינק מדד המשתנים לרמה של 215 ביום רביעי נבלמו עליות השערים בשל הפיגוע בעפולה. ביום חמישי התפתחה במשתנים מגמת עליות שערים בחדה שגרמה לעליית מדד־המשתנים לרמה של 220 ואשר נגרמה בשל קניות של מנהלי תיקים וקניות סלקטיביות של קרנות נאמנות.

עליות השערים באו על רקע התאוששות וול־סטריט והתמתנות מסויימת של החששות מפני העלאת הריבית שם בטווח הקצר. גל הפיגועים שפקד את המדינה בסוף השבוע והודעה על סגר בשטחים לא מנעו את עליות השערים. בסוף השבוע התברר שקיימים קשיים מהותיים בשיחות עם אש"ף על סגירה סופית של הסכם "עזה ויריחו" כתוצאה ממחלוקת בין הדרג הצבאי־בטחוני באש"ף והדרג המדיני שם.

כמו כן הוחלט על סגר ממושך בשטחים ועובדים ערבים לא יורשו לעבוד בישראל. במקביל נודע על כוונה להוציא היתר לייבא עובדים זרים מרומניה, סלובקיה ופולין. ביום שישי בלילה נרשמה מגמה של ירידות שערים במניות הישראליות המובילות בניו־יורק. ירידה של כמחצית האחוז נרשמה גם במדד הדאו־ג'ונס. טבע נסגרה בירידה של כ־3.5% במחיר של 25.5 דולר, אי.בי.אי טלקום נסגרה בירידה של 5.5% במחיר של 21.5 דולר, ומאייטקס נסגרה בירידה של 1.5% במחיר של 24 דולר.

ציפייה להיצעים הבוקר

הירידות במניות הישראליות בניו־יורק בסוף השבוע, הסגר בשטחים, קיפאון מסויים בשיחות עם אש"ף וההודעה של ישראמקו שלא יבוצע קידוח "ים 3" מול חופי אשדוד יכול לגרום הבוקר למגמה של היצעים בשוק המניות במיוחד לאור העובדה שבסוף השבוע נוצרה בשוק רמת שערים גבוהה יחסית בהגיע מדד המשתנים לרמה של 220, שבשלעצמה היתה יכולה להזמין מוכרים.

משקיפים בשוק ההון אינם צופים לעלייה משמעותית של השוק בטווח הקצר על רקע הציפיות לדו"חות כספיים פושרים ברבעון הראשון של 1994 ואי הוודאות בתחום המדיני־פוליטי־בטחוני.

יחד עם זאת לאור המשך הציפיות הבסיסיות, לצמיחה נאותה של המשק בשנת 1994 והתקדמות תהליך השלום בטווח הבינוני נשמרת ההערכה שמדד המשתנים ינוע בתחום של 200־220 בטווח הנראה לעין.

בקשר לניירות הערך של חיפושי הנפט נזכור שבסוף השבוע הסתמנה רגיעה בניירות הערך של התאגידים שקשורים בקידוח הימי הנוכחי ישראמקו, יואל, סמפורט ונפטא. ההתעוררות בניירות אלה באה בתגובה להודעה של ישראמקו על מציאת סימני גז בקידוח הימי הנוכחי אשר גרמה לביקושים לקרנות הנאמנות והמתמחות בניירות נפט ומחצבים "להק אגמייה", "משאבי טבע" של דיקלה ו"אוצרות נפט" של חברת הברוקרים אחוזות.

בסוף השבוע הסתמנה רגיעה בניירות הנפט לאור אי הוודאות לגבי מציאת נפט בקידוח הימי הנוכחי בסופו של דבר משום שהקידוח טרם הגיע לשכבת המטרה. גם אם יימצא נפט בכמות גדולה קיימת עדיין אי־וודאות לגבי כדאיות הפקתו מעומק של אלפי קילומטרים בים.

ירדן משפרת את תנאי השכר של עובדי המדינה

(עיתים מזרח) מקור מהימן במשרד האוצר הירדני מסר, כי הוקצבו 53 מיליון דינאר ירדני לשיפור שכרם של עובדי המדינה. עובדי המדינה יקבלו תוספת, שתינתן במסגרת תוספת יוקר המחיה, קצבת ילדים ותוספת דרגה ודירוג.

ל"אח'באר אלאסבוע" נודע, שהלשכה המשפטית בממשלה בוחנת כעת תוכנית חדשה ומשופרת למערכת השירותים האזרחיים. התוכנית החדשה מעניקה פריווילגיות לפקידים במגזר הציבורי ומעלה אותם למעמד של פקידי המגזר הפרטי, שמקבלים 13 משכורות בשנה.

עוד נודע, שהממשלה תפעל לשיפור מצבם של השכירים, כולל האזרחים ואנשי צבא בפנסיה. מיתרונות התוכנית החדשה ייהנו כחצי מיליון עובדים במגזר הציבורי שעובדים או שפרשו.

חברת "יסמרלינגי" פיתחה מגדל תאורה נייד עם גנרטור צמוד היכול לספק תאורה לדיום של שני קמיר. מחיר המגדל הנייד כ־30 אלף ש"ח.

מחשבים, תקשורת / חגי פורשנר

'חלונות' גובר על 'דוס'

בישראל נמכרים גליונות אלקטרוניים, אשר מתאימים ל'חלונות', במספר העולה פי שניים על מספרם של הגליונות האלקטרוניים המתאימים ל'דוס'. כך מתחוור מניתוח נתוני המכירות שבוצעו בין מארס לבין ספטמבר אשתקד: 2,751 מתאימים ל'חלונות', לעומת 1,347 המתאימים ל'דוס'.

ההכנסות ממכירת המתאימים ל'חלונות' לא היו "רק" כפולות מאלה שנבעו ממכירת מתאימי 'דוס', אלא גבוהות פי 2.4 – זאת בגלל הבדלי המחיר בין הראשונים לאחרונים.

"זיקית" מנתחת פרוטוקולים

מי שמעוניין לבצע ניתוח סימולטני של פרוטוקולי תקשורת – ללא הבדל בגודל הרשת – יוכל לעשות זאת בעזרת "CHAMELEON OPEN", שהופץ בארץ על ידי הפירמה בינת ציוד בדיקה (מקבוצת רד בינת), לפי הסכם עם TEKELEC.

המכשיר מאפשר לאנשים שונים (ממקצועות הפיתוח, התחזוקה והסיוע הטכני) בדיקה בו־זמנית של שש רשתות – רחבות (WAN), מקומיות (LAN) או מעורבות, והוא מוצג כנוח לשימוש, בזכות רמתו הגבוהה בתחום ניתוח המידע ובתחום הצגת התוצאות בפני המשתמש.

מה מצפצף בארנק?

במקום זימונית רגילה, הנישאת בחגורה, אפשר להשתמש בזימונית – מכשיר איתור למסירת הודעות – רקיקה, בגודל "כרטיס אשראי פלוס תמונה", הנכנסת אפילו לתוך ארנק רגיל. אלא שהיא מאפשרת לקלוט מספרים בלבד, עד 12 ספרות (מספרי טלפון, קודים מוסכמים וסכומי כסף) – ולא טקסט. לשולח אין צורך בשיחה עם מוקד מאויש, הוא יכול להעביר את ההודעה באמצעות אותו מכשיר טלפון צלילי, ששימש אותו לחיוג אל הנמען.

המכשיר, שמפיצה ביפר תקשורת (ישראל), עולה 987 ש"ח (לפני מע"מ), כולל דמי חיבור ואגרת רישוי. השירות השוטף עולה לפחות 40 ש"ח (לפני מע"מ) לחודש, לפי סוג השירות.

מדפסת קטנטנה

כמה מדפסות קטנות מתוצרת אוליבטי, אחת מהן "אישית" עד כדי כך שניתן לשאת אותה מתחת לבית השחי, יכולות לשרת את המעוניינים בהדפסה בכל אתר ומקום. הראשונה (JP50) קטנה יותר מאשר לוח מקשים של מחשב אישי – גובהה 60 מ"מ, רוחבה 300 מ"מ, עומקה 132 מ"מ ומשקלה 1.1 ק"ג – והיא יכולה להתחבר למחשב נישא או למחשב שולחני, הפועלים בעזרת 'דוס' או 'חלונות'. מדפסת זו מופעלת על ידי שתי סוללות רגילות או ניקל־קאדמיום, הנטענות ממצת הסיגריות במכונית. אפשר להדפיס בה אפילו 140 דפים (עד שניים בכל דקה), ברזולוציה של 300 נקודות לכל אינץ'. מחירה כיום, לפי השער היציג של הדולר, כ־1,350 ש"ח.

הדגם השני (JP250) מדפיס במהירות של 180 סימנים כל שנייה (שלושה דפים בדקה), ברזולוציה דומה למדפסת האחרת, ויכול להדפיס על כמה גדלים של נייר (לא רק A4) ועל מעטפות; מחירו כיום, לפי השער היציג של הדולר, כ־1,380 ש"ח.

המדפסת השלישית (JP450) מדפיסה 400 סימנים כל שנייה, ברזולוציה דומה למדפסת האחרת, עד חמישה דפים כל דקה. היא מאפשרת להרחיב את יכולתה להדפסה בצבע. מחירה כיום, לפי השער היציג של הדולר, כ־2,070 ש"ח.

שערי מטבעות חוץ ביחס לשקל

8.4.94		בנק ישראל		בנק הפועלים			בנק לאומי			בנק דיסקונט		
		ש. יציג	שינוי בשקלים	העברות והמחאות קניה	העברות והמחאות מכירה	בנקנוטים מכירה	העברות והמחאות קניה	העברות והמחאות מכירה	בנקנוטים מכירה	העברות והמחאות קניה	העברות והמחאות מכירה	בנקנוטים מכירה
ארצות הברית	1 דולר	2.9940	+0.0010	2.9741	3.0162	3.06	2.9712	3.0131	3.06	2.9704	3.0116	3.05
בריטניה	1 לישט	4.4133	+0.0134	4.3913	4.4533	4.53	4.3855	4.4473	4.51	4.3887	4.4497	4.52
גרמניה	1 מרק	1.7467	−0.0027	1.7336	1.7581	1.79	1.7358	1.7603	1.79	1.7362	1.7604	1.79
צרפת	1 פרנק	0.5098	−0.0009	0.5069	0.5141	0.52	0.5065	0.5137	0.52	0.5067	0.5138	0.52
הולנד	1 גילדן	1.5563	−0.0024	1.5474	1.5693	1.59	1.5462	1.5680	1.59	1.5460	1.5676	1.59
שוויץ	1 פרנק	2.0684	+0.0001	2.0586	2.0878	2.13	2.0568	2.0858	2.12	2.0564	2.0848	2.12
שבדיה	1 כתר	0.3784	+0.0004	0.3766	0.3820	0.39	0.3767	0.3820	0.39	0.3767	0.3819	0.39
נורבגיה	1 כתר	0.4033	−0.0002	0.4007	0.4065	0.41	0.4003	0.4060	0.41	0.3998	0.4054	0.41
דנמרק	1 כתר	0.4460	–	0.4434	0.4498	0.46	0.4431	0.4493	0.46	0.4433	0.4495	0.46
פינלנד	1 מרק	0.5428	+0.0017	0.5392	0.5469	0.56	0.5387	0.5463	0.55	0.5377	0.5452	0.55
קנדה	1 דולר	2.1684	+0.0079	2.1500	2.1804	2.21	2.1501	2.1804	2.21	2.1473	2.1771	2.21
אוסטרליה	1 דולר	2.1465	+0.0282	2.1315	2.1617	2.21	2.1289	2.1589	2.21	2.1282	2.1578	2.19
דרום אפריקה	1 רנד	0.8440	–	0.8385	0.8504	0.86	0.8378	0.8496	0.85	0.8366	0.8482	0.84
בלגיה	10 פרנק	0.8474	−0.0005	0.8423	0.8542	0.87	0.8422	0.8541	0.87	0.8426	0.8544	0.87
אוסטריה	10 שילינג	2.4842	−0.0031	2.4708	2.5057	2.54	2.4657	2.5005	2.54	2.4689	2.5032	2.54
איטליה	1,000 לירטה	1.8346	+0.0187	1.8263	1.8521	1.90	1.8228	1.8485	1.89	1.8223	1.8476	1.88
יפן	100 יאן	2.8441	−0.0256	2.8309	2.8709	2.92	2.8284	2.8683	2.91	2.8264	2.8658	2.91
ספרד	100 פזטה	2.1642	+0.0053	2.1508	2.1812	2.27	2.1443	2.1746	2.23	2.1494	2.1793	2.21
ירדן	1 דינר	4.2215	+0.0014	–	–	4.37	–	–	4.36	–	–	–
מצרים	1 לירה	0.8870	+0.0003	–	–	0.91	–	–	0.91	–	–	–
ECU/אקו		3.3807	–	3.3597	3.4072	–	3.3560	3.4033	–	3.3594	3.4010	–

صكنا من الاهل

صكنا من الاجل

מומלץ

אביטל יניב ממליצה להגיע ליפו העתיקה לעת שקיעה; לטייל בסמטאות ולפקוד את גלריה ריבמר ביפו העתיקה, שם מוצגת תערוכת פיסול המיוחדת בחומריה: "אלילים־רחלילים". גם ילדים עשויים לגלות התעניינות

בעשרים השנים האחרונות מתגורר האמן אורי אליעז ביפו העתיקה. בטיוליו לאורך הים הוא אוסף ומלקט חפצים אשר השלכו על ידי אנשים וכאלה אותם פלט הים – שברי רהיטים, מברשות, ידיות, אימומי נעלים, גלגלי שיניים, שרשראות, מושבי אופניים, כובות ועוד.

כל אלה משמשים כחומר גלם בידי האמן לבניית פסליו.

בעניין רב עקבנו אחרי צירוף אותם חלקים על ידי אליעז והפיכתם ל"אלילים־רחלילים". הרחליל, כהגדרת אליעז, אינו אלא דמות הבנוייה על אוסף גרוטאות, כאשר יש לחברם נכון ו"לסעוף" אותם ברוח, כמו אותם אלילים אותם יצרו הקדמונים והציבו בסביבתם כדי לשמש להם להגנה ולחסות.

חזות הפסלים מעוררת אסוציאציה של אמנות קדומה עם ניחוחות מודרניים. לדברי אליעז כל עבודת פיסול היא חלק ממכלול "משפחת הפסלים" אותה יצר, מהם מוקרנים עצב לצד תוגה, הומור דק, הגיגה של פריון ונשיות רכה.

טלוויזיה

חינוכית

08.00 בוקר טוב – פרוט שידורי הבוקר.
08.05 שעת כושר.
08.15 חבורה – סיפורים מהחיים – זכרונות מבוגרי התטל (תרגום לערבית).
08.25 סיפורים מהחיים – ההלסתו של הנרי (תרגום לערבית).
08.50 אנגלית.
09.00 הבבת המקרא – בסוד העניינים – תקבל פרס.
09.20 יהדות – קשת וענן – חלום ישן, מרינה חדשה.
09.40 פרפר נחמד – ארץ ישראל שלי (כ).
10.07 פשוט אבוד לא – שוקולד (כ).
10.10 עשר עשר – לקט רפים בענייני אקטואליה.
10.15 קשר משפחתי – שיפור ההידברות בין גברים לנשים.
10.45 צער גידול בנות – סדרה קומית, דג ושמו מרטין.
11.10 בעין מתמטית – הגנה רציונלית – מספרים עשרוניים (כ).
11.25 אנגלית.
11.45 אנגלית.
12.00 מדעי החיים – עולם היצורים החיים – סביבת חיים.
12.15 מתמטיקה – גיאומטריה אנליטית – האליפסה.
12.30 מתמטיקה לבגרות – הסתברות – תרשימי עץ מורכבים.
13.00 צרפתית.
13.10 מוסיקה – רביעיית פועשה מנגנת סונטת קוריצר.
13.30 עולם ומלואו – אמנות האומנות בתימן העתיקה.
13.40 עולם ומלואו – בישאי השמש הגנים.
14.00 רחוב סומסום – אוסקר והנרייטה (כ).
14.30 במצולות הים עם רלפי – סדרה חדשה מורכבת בתפסה.
15.00 זומביט – תכנית מקורית בענייני מחשב תוכנה, חומרה ומשחקים.
17.00 ערב חדש.

כללית

06.30 חדשות בעברית – מבוק.
06.31 מהדורת חדשות בערבית.
06.45 "פיף ותלתול".
07.00 בוקר טוב ישראל – תכנית הבוקר של הטלוויזיה הישראלית.
15.30 "פינג פונג" – אולפן זה.
15.35 "קפטן פלאנט" – איכות הסביבה (תרגום עברי־ערבי).
15.55 "פינג פונג" – אולפן זה.
16.00 חדשות.
16.05 "פינג פונג" – אולפן זה.
16.20 "הופה היי" – סדרת בידור לכל המשפחה; השלישיה מתארחת הפעם בחוות סוסים ביוטמנה.
16.50 "פינג פונג" – אולפן זה.
17.00 ערב חדש.
17.30 "פינג פונג" – אולפן זה.
17.32 "תוסט" – מגוון לצעירים.
18.10 "פינג פונג" – אולפן זה.
18.15 חדשות באנגלית.
18.30 תכנית מיוחדת על הנביא שועייב (תרגום לעברית).
19.00 חדשות.
19.30 "עניין ראשון" – עם עמוס ארבל.
20.00 "מבט" – מהדורת חדשות + שבכשבת.
21.00 "מועדים בשמחה" – מעידות, מפספוסים, מתיחות במצלמה נסתרת ועוד.
21.30 "מבט שני" – תחקירים, כתבות וראיונות באולפן.
22.30 "אהבה והלימות" – סדרה קומית. שם הפרק: "ישאר רק הזיכרונות" (תרגום עברי־ערבי).
23.00 "שעה לחמות" – חדשות הלילה.
23.10 "הקצה הדק" – סדרת דרמה קומית בריטית (תרגום עברי־ערבי).
24.00 "פיטר אוסטל" – סרט תעודה על השחקן הבריטי. בסרט ריאיון עם אוסטל, ובו הוא משוחח על הספר האוטוביוגרפי החדש שכתב (תרגום עברי־ערבי).
00.50 "פסוקו של מקום" – מבט אל קריית אונו.

ערוץ 2 החדש

14.00 "מסע בין כוכבים – הדור הבא" – סדרת הרפתקאות בדיונית.
15.01 "שובו של הסמיאר" – סדרת המשך ל"חמישה ילדים ואחד".
15.30 "ניצוץ בארץ הזלומות" – סדרה מצוירת לילדים בדיבוב עברי.
16.00 "אלפתנסו מנגו" – סדרה לילדים. הרפתקאותיו של הילד בילי, עם אלפתנסו בגנשו, סטודנט איטלקי צעיר המגיע לבריטניה, מגויד בכמה תכונות לא שגרתיות...
16.30 "מוליק" עם דליק ולינריך – ילדים נפגשים באולפן עם וליק ועם אלילי הלומותיהם.
17.00 חדשות.
17.05 "דאג" – סדרה מצוירת לילדים, על דאג, ילד עם מכנסים גדולים ולב גדול, אחותו הבהמית ומשפחתם.
17.30 "מוקש" – אול"מים על האש. אורן ציבלין וצוות מנחים צעירים ומבריקים מסמנים "מוקש" לאול"מים מפורסמים.
18.01 "חלום עליכם" – עם עודי היסמן.
18.30 "חוף פרדייס" – סדרה על חיי תיירים בחוף "פרדייס".
19.00 "סטוף" – שעשועון עם אקי אבני, שלושה בוגרים מתמודדים על ליבה של "נסיכת ערב".
19.30 "בילי ברדכים" – עם בילי מוסקונה־לרמן.
20.00 חדשות.
20.30 "הגשש החיוור" – מערכונים שכולם אוהבים.
21.00 "בשדור חי" – דן שילון מארח.
22.30 "אין עם מי לדבר" – תכנית סאטירה.
23.30 חדשות.
23.35 "מקום קטן" – פרופיל אנושי של יישוב קטן.
00.05 "התגנב" – סדרה על הנקת משטרה להגרונית המטפלת בבעיות מכל התחומים.

המזרח תיכונית

14.00 תהלוכת הגיבורים – תכנית מיוחדת: 14.30 ג'ון אוסטין; 15.00 מגע (תכנית מדע); 16.00 סודותיה של משפחה מאושרת: 16.30 סרט: "סיראנו דה ברז'ראק", דרמה, הרפתקאות; 18.15 L.W.F. – האבקות; 19.00 שעת ספורט בטלוויזיה המזרח"ת; 20.00 חדשות העולם בערבית; 20.30 סי.אן.אן. סדרות – כתבות החדשות: 21.00 כדורסל מהאנ.בי.אי. מגוון; 21.30 משחק אנ.בי.אי. וכדורסלה 23.30 תשובות – אקטואליה; 24.00 סרט חצות ש.ח: "סיראנו דה ברז'ראק".

כבלים

ערוץ 3

08:00 שידור מקומי.
09:00 סנגוגות. תכנית אירוח. מתארחת הזמר לוקליר אמנה ב"מלכה פליס".
09:45 לא יכול להיות. בידור.
10:30 אורחים בסלון. תכנית אירוח.
11:00 אבא המפקד. קומדיה.
11:30 עשירים ומפורסמים. בידור.
12:15 המטבח של פסקואלי. תכנית בישול.
12:40 מתיחות ופספוסים. בידור.
13:35 יציאת חרום – קרובים רחוקים מאוד, אינדיאנה ג'ונס הצעיר (ש.ח)
15:00 חדר מיון. דרמה. "חסר אחריות".
15:50 רצח במשיכת קולמוס. בילוש. מעל בבית חולים חושף פרשת שחיתות, ונרצח באכזריות. עם: דיוק בנדיקט, אד וינטר, ניקולס קוסטר.
16:40 המופע של ג'ק תומאס. קומדיה. בילומי עירום ישנים של סופי מאיימים על הקריירה שלה כשחקנית.
17:05 רדיו סינסנטי החדש. קומדיה. בנו של ארתור מגיע לעבוד בתחנה ומתקבל בזרועות פתוחות. רק הארט אינו מבסוט מהעובד החדש. עם: גורדון ג'מפ, ליטספילד לאוים.
17:35 אחווה. דרמה. ג'ורג' מתגת בעיתון מדור עצות ולהפתעתה מסתבר לה, שעיקר הפונים למדור הם בני משפחתה. עם: פטרישיה קלמבר, מארק בראון.
18:20 שכנים, שכנים. אופרת סבון.
18:45 צעירים חסרי מנוח. אופרת סבון.
19:30 שידור מקומי.
20:00 אמנוגלה. טלנובלה. גסטון מודיע לארתורו שלוקרסיה עומדת למנות לנשיא החברה רבקה, אחותו של ארתורו, יוצרת קשר עם ניקולס. אמנוגלה נבדקת אצל הגניקולוג ומגלה ממצאים מדאיגים.
20:50 סודות הוולות. הצגה ראשונה לעבר טלנובלה חדשה, שתשודר בערוץ 3 החל מחודש מאי במקום "לאמנוגלה".
21:40 נשואים פלוס. קומדיה. אל מעסיק בחנותו עובד חדש, ומנסה לשכנע אותו לוותר על חיי הנישואים.
22:05 הטאים. מיני־סדרה. חלק 2 ואחרון.
00:30 עיצובים. קומדיה. לכבוד יום הולדתו של אנטוני, מתכננות נשות שוגרבייקר לאתר את אביו האובד ולהפגיש ביניהם.
00:55 זינוק לאתמול. דרמה. סם מגיע לפברואר 1974 במקומו של רב רפורמי, המנסה להציל את נישואיו הכושלים של אחיו.
01:45 האגמר. פעולה. "תינוק נולד".

ערוץ הסרטים

10:30 רצח על הנילוס (1978, אנגליה). עיבוד לספרה של אגתה כריסטי בכיכובו של פיטר יוסטינוב, המגלם את הבלש הבלגי הגוץ המשופם הרקול פוארו. על ספינת שעשועים המפליגה על גבי הנילוס נרצחת מיליונרית שחצנית. לכל אחד מן הנוסעים יש מניע לרצוח, אבל רק פוארו יוכל למצוא את הרוצח.
12:50 סבסטיאן (1988, אנגליה). דרמת נעורים. סבסטיאן, בן 15, שהוריו המגונים משעממים אותו, פוגש את ססארה, נער שולים שחי באותה שכונה אך עולמו שונה לגמרי. יחד הם יוצאים לחפש את אמו של ססארה.
14:20 עיניים שחורות (1987, איטליה). קומדיה פיוטית בהשראת "הגברת עם הכלבלב" של צ'כוב. על סיפונה של אוניה נוסע רוסי מספר על אהבתו ונישואיו לאנה. עם מרצ'לו מסטרויאני, סילבנה מנגאנו, אלנה סופונובה ומרתה קלר. במאי: ניקיטה מיכלקוב.
16:15 [illegible] (1988, ארה"ב). קומדיה בכיכובו של פי וי הרמן. הפעם הוא כפרי פשוט, שהופך לד מכל הוא. חיו המנהר שלו. כשהקרקס מגיע לעירה ומתקפל בהשראתה, מוסיף פי וי את הצדדים להקסים את אהלם על ארטמו. הסרט, בנוסף להישגים מספים, כולל את הנשיקה הארוכה ביותר בתולדות הקולנוע. עם כריס כריסטופרסון וולריה גולינו. במאי: רנדל לייזר.
17:40 אביר השיר מרס ערבי (1992, מצרים)
19:30 תלגניום מנוק (1988, ארה"ב). דיוקן קולנועי מתוק של הפסנתרן המולחין האגדי, שהולל מהפכה בעולם הג'אז. הסרט כולל קטעים מהופעות של מנוק ומהקלטות באולפן, וראיונות עם אנשים שעבדו לצידו. הסרט הופק בעזרתו של קלינט איסטווד.
21:00 שוקולד לוהט בו דרק ("עשיר") היא אשת עסקים אמריקנית הנוסעת לפריז לרכוש מפעל שוקולד כושל ופוגשת שם באריק, גבר מקסים ויפה תואר שקל להתאהב בו. לאריק קשרים משלו לעולם השוקולד: הוא בנו של בעל המפעל שדרק עומדת לרכוש.
22:35 שמן קמן שלי (1988, ארה"ב). קומדיה משעשעת שכיים הקומיקאי האיטלקי רוברטו בניני. חלפר מתאר מגלם כמהר אמריקני, המתגונן בגידוס שוים. בדומא הוא מגרש מגופה של ספרית שר תאב חופש (בניני) שיוצא איתו למסע תענוגות בחופי הניד.
00:25 חלולה לבנים (1992, ארה"ב) (ש.ח)
02:05 מהברית (1987). 40 שנה לאחר מלחמת העולם השניה שב גבר אמריקני ממוצא גרמני לצרפת בחברת בתו, כדי לגלות מה עלה בגורל האשה שאהב בעת שירותו בעיר הקטנה לסקי. כשהוא מגלה את האמת על מעללי הנאצים במקום, הוא חש שעליו לכפר על חטאי העבר. עם כריסטופר פלאמר, קתרין היקס וכריסטופר קוטב. ביים ג'ופרי ריב.

ערוץ הילדים

06:30 להתלבש עם שש. מצויירים על הבוקר.
08:30 להתלבש עם שש (ש.ח)
09:30 המוסך של כאילה. ברומי, סיפורי סבא (ש.ח)
10:00 גינת הפעוטות.
10:05 התולים הסמוראים (ש.ח)
10:30 בב השר מהבקבוק (ש.ח)
11:00 הכתה המעופפת. אולפן זה (ש.ח)
11:05 בבבלי הילס 90210 (ש.ח)
11:45 אולפן זה. הכתה המעופפת (ש.ח)
12:00 שבנה הקסם (ש.ח)
12:20 אולפן זה. הכל נשאר במשפחה (ש.ח)
12:30 הרפתקאות בארץ אבודה (ש.ח)
12:50 אולפן זה. מה קורה עם גיורא המיצר (ש.ח)
13:00 עולמו של ביקמן (ש.ח)
13:20 אולפן זה. קבלת שבת עם אמן אורח (ש.ח)
13:30 המוסך של כאילה. במלכת עבברי השן, סיפורי סבא.
14:00 גינת הפעוטות.
14:05 מגרקפץ.
14:30 איק התוכל. סדרה חדשה שבמרכזה חתול טוב לב שתמיד מנסה לעזור לאנשים ונקלע לצרות.
15:00 הכתה המעופפת. אולפן זה.
15:05 החולי הרעם (ש.ח)
15:20 אולפן זה. שש בסביבה.
15:30 אחותי סם.
15:50 אולפן זה. ששטות.
16:00 מקס גליק (ש.ח)
16:30 חץ וקשת.
16:50 אולפן זה. האוניברסיטה הקטנה.
17:00 ילדים מסביב לעולם.
17:20 אולפן זה. ערוץ הילדים מתקשר אליך.
17:30 המוסך של כאילה. ברומי, סיפורי סבא (ש.ח)
18:00 גינת הפעוטות.
18:05 התולים הסמוראים (ש.ח)
18:30 בב השר מהבקבוק (ש.ח)

הצגה שניה

20:30 יומני כרמל.
20:35 לוסי אהובתי. קומדיה. לוסי מולידה את הספה ושולפן הקטה למרות התנגדותו של ריקי.
21:00 ההיים הולך יחף. קומדיה. בעקבות ויכוח עם קלי, מגלה כהן שאף אחד אינו חף מדעות קדומות.
21:30 הצעקה (1979, אנגליה). מותחן יוצא דופן של ירזי סקולימובסקי, בכיכובם של אלן בייטס, סוזנה יורק, לין הרס וטים קארי. זר שמגיע לעיירה קטנה משתלט על חייהם של זוג צעיר, שהופכים לקורבנות של כוחותיו העל טבעיים, כולל היכולת להרוג אנשים בצעקה.
22:55 באסטון. פעולה.
23:25 משפחת אדמס. קומדיה (ש.ח)
23:50 אבודיי רודלב (1966, בריה"מ) (ש.ח)

יציאת חרום

19:00 קרובים רחוקים מאוד. קומדיה.
19:35 עכברים לשילטון. קומדיה. מקס העכבר חוגר העוקץ הסיסמטי מת, מוצאים את עצמם בליבה של מלחמת כנופיות אכזרית בין העכברושים למקקים.
20:00 אוזות הבאובים. קומדיה.

תרבות, מדע וטבע

06:00 אוניברסיטה פתוחה. תרבות האמנות (שידור ב־18:00)
11:00 דיסקברי. הדרום הפראי (ש.ח)
12:00 דיסקברי. בעקבות הרפתקאה (ש.ח)
13:00 דיסקברי. לחיות ולחוות.
13:30 דיסקברי. גן עדן של מבוגים. נאיר – המבוגע הגדול אנגנו.
14:00 אוניברסיטה פתוחה (ש.ח)
16:00 דיסקברי. הדרום הפראי (ש.ח)
17:00 דיסקברי. בעקבות הרפתקאה (ש.ח)
18:00 אוניברסיטה פתוחה. גדולי המלחינים. גריג.
19:00 אוניברסיטה פתוחה. אמנות עכשיו. מפגש עם אמן: מוטי מזרחי.
19:30 אוניברסיטה פתוחה. ויליאם מריס צ'יים.
20:00 דיסקברי. צייר הבירה. "מסע בקליפורניה".
20:30 דיסקברי. על גג העולם. קובה.
21:00 גוף בריא. במרוץ לעיני בריאות.
21:30 דיסקברי. אחרי גבול. "לשחרר את קטלוניה".
22.00 דיסקברי. מעבר ל־2000.
23.00 דיסקברי. לחיות ולחוות (ש.ח)
23.30 דיסקברי. גן עדן של מבוגים (ש.ח)
24.00 אוניברסיטה פתוחה (ש.ח)

רדיו

קול המוסיקה

06.06 לקום עם מוסיקה.
07.07 לקום עם מוסיקה – מוצרט: שני שירי־לכת; בוליאני: סיציליאנה, מתוך קונצ'רטו מס. 1 לגיטרה ולתזמורת; בוקריני: קונצ'רטו ברה מג'ור לצ'לו ולתז.; י.ב. באך: סינפוניה ברה מג'ור לתזמורת בפולה.
07.55 פרטים על שידורי היום ב"קול המוסיקה".
08.05 לקום עם מוסיקה. שעה שלישית. "מקרוזו עד דומינגו" – ותרי טנור מפורסמים שרים אריות מאת לאונקוואלו, פוצקיאלי, דוניצטי, פוצ'יני, בליני, ג'ורדאנו, ביזה, ורדי ומסנה.
09.00 פריסה מס.1 לתזמורת ברה מג'ור. הנדל: שתי אריות מתוך "המשיח"; ק.פ.ע. באך: קונצ'רטו בלה מג'ור לצ'לו ולתזמורת; ט. היידן: סונטה ברה מג'ור.
10.45 דבוז'אק: המישייה בלה מג'ור לפסנתר ולכלי־קשת, אופ. 81 ברוך: פנטסיה סקוטית לכנור ולתזמורת, אופ. 46; סבגנס: הפתיחה "רומאו ויוליה".
12.10 ניקולאי מרסנר: סונטה ומיניצ'נטה בלה מינור, אופ. 18/1; סורינה: שליסייה מס. 1 לפסנתר, כנור וצ'לו, אופ. 35; סרסנגי: שני דואטים. פורה: סרנטלה והקרילייאמס: איוב, "מסך" לפסנתר; רוזל: פבאן לנסיכה שהלכה לעולמה.
13.57 בימת שיר – אסתר ראב – "קמשונים".
14.05 שבוע בתמונות.
14.06 מוסיקה לשעת צהרים.
16.00 מוסיקה ליום ראשון – תכניתה של ריקה בר־סלע – שרפנסייה: "סבגרה": פרקים מתוך תפילתי יום השישי הקדוש: טלמאן: הפסיון על־פי ברוקס.
19.05 צלילים בין ערביים. אלגר: סרנדה במי מינור לכלי־קשת, אופ. 20; ליסט: פנטסיה הונגרית לפסנתר ולתזמורת; גספר קאסאדו: סונטה בסגנון ספרדי עתיק לצ'לו ולפסנתר; דליב פולה, מוזיקה וצדדרש, מתוך הבלט "קופליה".
20.00 בימת שיר.
20.03 "מאולמי הקונצרטים שלנו". מהקלטות "קול המוסיקה הקאמרית בגליל העליון 1993", קונצרט מס. 4 – שוברט: סימפוניה קאמרית, אופ. 9; מוצרט: ששיה קונצ'רטית גדולה. מ. שייבר: ארבעה שירים צרפתיים מימי־הביניים; שוסטקוביץ': סונטה אוטונומית לויולה ולדה מינור, ה. 821 התזמורת הפילהרמונית הישראלית / קדש מזרה בנוהמן: סימפוניה מס. 5 בדו מינור, אופ. 67; מאהלר: סימפוניה מס. 1 ברה מג'ור, "הטיטאן".
23.00 צלילים לסיומו של יום.

רשת א'

06.06 התעמלות בוקר.
06.16 אשמורת בוקר, משנה, גמרא.
07.30 שירים עבריים.
07.55 בימת שיר.
08.05 תורה.
08.55 קראתי ספר.
09.05 פתוח – הסכום השקעות.
09.55 מתבון יומי.
10.05 סלדרוד – שירות מידע למאזינים.
11.05 חיים – שעה בענייני בריאות, רפואה ושכטי.
12.05 עיתונות בבוקר.
14.05 בראש צעיר – מגזין יומי לילדים ולבני נוער.
14.55 תמתם מקום.
15.00 מיתנן – לגן ולגדולים גם.
15.38 מוסיקה אמנית.
16.05 מעודון שעון הזהב.
17.05 פיוטיגל פנים.
18.05 מינות ערב – אקטואליה ומורשת ישראל.
20.00 מבט לחדשות – העברה מהטלוויזיה הישראלית.
20.50 אומר בשמחון – פיוטים ושקי תזמורת בנותנו שירת המורה.
22.05 אשיר לאל – שירי מסורת.
23.05 עיתונות בבוקר.

רשת ב'

06.06 הבוקר הזה – חדשות + מוסיקה.
08.05 עניין אחר – עוד חדשות ואורח.
09.05 עשר עד עשר.
10.05 הכל דיבורים.
12.05 בוצי היום – משדר צהריים + מוסיקה.
14.05 רגעי קסם.
15.05 יומן הערב.
15.45 עיתונות חוץ.
16.05 צבע הכסף.
16.57 רגע של עברית.
17.05 חמש אחרי החדשות.
18.05 היום הזה – חדשות + מוסיקה.
19.05 "שירים עבריים".
20.05 אחד על אחד – משדר ספורט.
21.05 כותרות סכם והיום הזה.
21.15 אחד על אחד.
23.05 שירי אהבה.
00.05 יומן חצות.
00.30 "אהבה עברית".
01.05 לתוך הלילה.
05.05 אור ראשון.

רשת ג'

06.06 סע לאט.
07.05 מעורב ישראלי.
09.05 בוקר בוקר.
10.05 תכנית עשר.
11.05 כל יום הוא יום יפה.
12.05 אהבה עצמית.
13.05 להט.
14.00 עגולה – חדשות הפה של רשת גימל.
14.05 חדש חריש ומחודש.
15.00 קופסת הלהיטים.
17.05 מקום בצמרת – מבחר המזמורים הישראליים.
20.05 פופ 94.
21.05 כוכבי המזרח/תחנה מרכזית – שעה עם אותו.
22.05 שיר לאחותי – ר"שים כבקשתך.
23.05 חולם בהקיץ.

גלי צה"ל

05.02 "בוקר טוב צה"ל" – תכנית בוקר לחיילים.
05.56 "באמון מילולי" – פינתו של אבשלום קור.
06.00 תאריך + מבזק ידיעות.
06.05 "שש בבוקר" – שירים עבריים.
06.30 "בוקר טוב ישראל" – מהדורה ראשונה.
07.15 "בוקר חדש".
08.00 "בוקר טוב ישראל" – מהדורה שניה.
09.05 "יוצאים מהפסק".
10.05 "מפלה".
10.49 "בילוי היום" – מדריך יומי בנושאי תרבות ובידור.
11.05 "נכון לעכשיו".
13.00 "בצהרי היום" – יומן לסיכום חדשות הצהריים והבוקר.
13.15 "משהו לצהריים".
14.05 "העולם שכחו".
15.05 "יש עם מי לדבר" – יעקב אחימאיר בשיחות טלפוניות עם מאזינים בענייני היום.
15.55 "באמון מילולי" – פינתו של אבשלום קור.
16.00 "שעה לפני".
17.00 "ערב טוב ישראל".
18.05 "שעה קלה על כלכלה".
18.45 "חמש עשרה קטנות" – צבא והמחתר.
19.05 "המוסיקה במקומה".
19.55 חדשות לחיילים.
20.00 מבט לחדשות.
20.30 "צער הצה"" – כדורסל בשידור חי.
23.05 "עשרים הגדולים – נוגנו שורה".
00.00 "יומן חצות" – יומן לסיכום חדשות הערב.
00.10 "ציפורי לילה משותחות".
02.00 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה.

גלגל"צ

07.05 "מרינה בדרך".
09.05 "עבדי בממק".
11.05 "שמש".
13.05 "מאג אוויר".
14.05 "כפריה".
15.05 "נועה תנוע".
16.05 "חמם בבכיש".
18.05 "גלגלמה".
20.05 "אי תנועה".
22.05 "לילה טוב".

קולנוע

תל־אביב

בן יהודה 1: בקו האש 14.30, 17.00, 19.30, 21.45
בן יהודה 2: החיים לפי משפחת ארמאס 14.40, 17.10, 19.45
גת: שארית היום 16.35, 19.15, 22.55
דיזנגוף 1: הפיתוי הכי יפה של חיי 11.00, 13.05, 15.10, 17.15 19.30, 21.50
דיזנגוף 2: המסכתר 11.00, 13.05, 15.10, 17.15, 19.30, 21.50
דיזנגוף 3: איש ללא פנים 11.00, 15.10, 17.15, 19.30, 21.50
כחול 13.05
הוד 1: ללא פחד 13.30, 16.45, 19.30, 22.00
הוד 2: תיק שקנאי 13.30, 16.45, 19.30, 22.00
הוד 3: עולמו של וויין 2 13.30, 17.00, 19.30, 21.45
הוד 4: בני הג'ון 13.30, 17.00, 19.30, 21.45
הקולנוע 1: גיישה מוזב 19.30, 21.45
חן 1: בכוונת זדון 14.30, 17.00, 19.30, 21.50, 24.10
חן 2: בית הרוחות 19.15, 21.50
תהלים בצמרת 17.00
חן 3: גב' דאוטפייר 11.00, 14.30, 17.00, 19.25, 21.55
חן 4: תראו מי שמדבר עכשיו 11.00, 14.30, 17.00, 19.30, 21.50
חן 5: נזירות בלוז 2 11.00, 14.30, 17.00, 19.30, 11.50
מיילת 1: בשם האב 17.00, 19.30, 22.00, 21.30
מיילת 2: הדבו של קרליטו 17.00, 19.30, 22.00
מיילת 3: 17.00, 19.30, 22.00
לב 1: שלום לפילגש 19.00, 21.40
לב 2: עירום 11.15, 14.00, 17.00, 19.30, 22.00
לב 3: צעד לא מחושב 22.00, 24.50
לב בהוקר 13.00, 15.00
אנטוניה וג'ין 11.30
לב 4: התצאתי עלי חוזה 21.00, 22.20
כחיואנן תיאו: האמת שלא תיאמן 19.45, 22.00
מקסים החדש: הבריחה מהמכבר 19.30, 21.50
צמון: בריכה – עולם מופלא 17.00, 19.30, 21.50
רב אור 1: שמות חג המול 16.35, 19.15, 21.50
רב אור 2: תמונות קצרות 17.30, 21.00
רב אור 3: טינה, מה זה בכלל קשור לאהבה 17.00, 19.30, 21.55
רב אור 4: עידן התמימות 16.40, 19.15, 21.50
רב אור 5: גב' דאוטפייר 17.00, 19.25, 21.50
שחף 1: רשימת שינדלר 17.00, 20.45
שחף 2: הנמלט 17.00, 19.30, 22.00
תלאביב 1: על קרקע בוערת 17.00, 19.30, 22.00
תלאביב 2: תיק שקנאי 16.50, 19.30, 22.00
תלאביב 3: בשם האב 17.00, 19.30, 22.00

חיפה

אורלי: פילדלפיה 18.45, 21.15
סינמה קפה מוריה: שלום לפילגש 19.00, 21.30
סינמה קפה עמטי 1: עידן התמימות 19.00, 21.15
סינמה קפה עמטי 2: כחול 19.00, 21.15
עצמון 1: על קרקע בוערת 16.30, 19.00, 21.15
עצמון 2: רשימת שינדלר 17.00, 20.30
עצמון 3: המסכתר 16.30, 18.50, 21.15
עצמון 4: תיק שקנאי 16.15, 18.45, 21.15
עצמון 5: עולמו של וויין 16.30, 19.00, 21.15
מבדיטה 1: בשם האב 16.30, 19.00, 21.30
מבדיטה 2: ללא פחד 16.30, 19.00, 21.30
מבדיטה 3: הפיתוי הכי יפה של חיי 16.30, 19.00, 21.30
קריון 1: בשם האב 19.00, 21.30
קריון 2: גב' דאוטפייר 16.45, 19.00
קריון 3: על קרקע בוערת 16.45, 19.00, 21.30
קריון 4: סוד הגן הנעלם 16.45
תיק שקנאי 19.00, 21.30
קריון 5: רשימת שינדלר 17.00, 21.15
קריון 6: עולמו של וויין 2 16.45, 19.00, 21.30
קריון 7: תראו מי שמדבר עכשיו 16.45
עידן התמימות 19.00, 21.30
קריון 8: פארק היורה 16.45, 19.00
קריון 9: המסכתר 19.00, 21.30
החיים לפי משפחת ארמס 16.45
רב אור 1: שארית היום 18.45, 21.15
רב אור 2: תמונות קצרות 17.30, 21.00
רב אור 3: בית הרוחות 21.20
גב' דאוטפייר 16.30, 19.00
רב גת 1: בכוונת זדון 16.45, 19.00, 21.20
רב גת 2: נזירות בלוז 2 16.45, 19.00, 21.15
רב מור 1: נזירות בלוז 2 17.00, 19.00, 21.20
רב מור 2: רק עד אחד לרצח 16.45, 19.00, 21.20
רב מור 3: שארית היום 16.30, 18.50, 21.25
רב מור 4: בכוונת זדון 16.45, 19.00, 21.20
רב מור 5: פילדלפיה 16.30, 18.55, 21.25
רב מור 6: תראו מי שמדבר עכשיו 17.00, 19.00, 21.30
רב מור 7: בית הרוחות 21.20
גב' דאוטפייר 16.15, 18.45

ירושלים

גיל 1: בשם האב 13.30, 16.15, 19.00, 21.50
גיל 2: על קרקע בוערת 13.30, 16.30, 19.00, 21.50
גיל 3: עולמו של וויין 2 13.30, 16.30, 19.00, 22.30
גיל 4: רשימת שינדלר 13.30, 19.00, 21.00
גיל 5: רשימת שינדלר 17.00, 20.30
סוד הגן הנעלם 13.30
גיל 6: ברכה 16.30, 19.00, 21.30
החיים לפי משפחת ארמאס 13.30
גיל 7: ללא פחד 13.30, 16.15, 19.00, 21.50
גיל 8: תיק שקנאי 13.30, 16.15, 19.00, 21.50
חן 1: נזירות בלוז 2 17.00, 19.30, 21.50
חן 2: בכוונת זדון 17.00, 19.30, 21.50
חן 3: גב' דאוטפייר 17.00, 19.25, 21.50
חן 4: שארית היום 19.20, 21.50
תהלים בצמרת 17.00
חן 5: בית הרוחות 16.30, 19.15, 21.55
חן 6: תראו מי שמדבר עכשיו 17.00, 19.30, 21.50
חן 7: תמונות קצרות 17.30, 21.00
רון 1: פילדלפיה 17.00, 19.15, 21.30
רון 2: גברת דאוטפייר 17.00, 19.15, 21.30
תיאטרון ירושלים: שלום לפילגש 21.00
הפיתוי הכי יפה של חיי 19.00

רמת גן — גבעתיים

ארמון 1: בכוונת זדון 17.00, 19.30, 21.50
ארמון 2: תיק שקנאי 16.30, 19.10, 21.50
ארמון 3: על קרקע בוערת 17.00, 19.25, 21.50
רב גן 1: רשימת שינדלר 17.30, 21.00
רב גן 2: שארית היום 19.20, 21.55
תהלים בצמרת 17.00
רב גן 3: בית הרוחות 19.10, 21.55
רב גן 4: בשם האב 16.30, 19.10

אור־יהודה

גיל 1: נזירות בלוז 2 17.00, 19.15, 21.30
גיל 2: תראו מי שמדבר 17.00, 19.15, 21.30
גיל 3: גברת דאוטפייר 17.00, 19.15, 21.30
גיל 4: הבריחה מהמכבר 17.00, 19.15, 21.30

אשדוד

רון 1: נזירות בלוז 2 19.30, 21.30
רון 2: הבריחה מן המכבר 19.30, 21.30

אשקלון

חן 1: על קרקע בוערת 17.00, 19.30, 21.50
חן 2: חג שמות המול 16.30, 19.15, 21.50
חן 3: בכוונת זדון 17.00, 19.30, 21.50
חן 4: נזירות בלוז 2 17.00, 19.30, 21.50
חן 5: תיק שקנאי 16.30, 19.15, 21.55

באר־שבע

רב נגב 1: בכוונת זדון 17.00, 19.30, 21.50
רב נגב 2: תיק שקנאי 19.25, 21.50
תראו מי שמדבר עכשיו 17.00
רב נגב 3: שארית היום 19.20, 21.50
גלשני הגינג'ה 17.00
רב נגב 4: על קרקע בוערת 19.30, 21.50
נזירות בלוז 2 17.00

בת־ים

חן 1: על קרקע בוערת 17.00, 19.30, 21.50
חן 2: בכוונת זדון 17.00, 19.30, 21.50
חן 3: תיק שקנאי 19.20, 21.55
תהלים בצמרת 17.00
חן 4: רשימת שינדלר 17.30, 21.00
חן 5: נזירות בלוז 2 17.00, 19.30, 21.50
חן 6: בית הרוחות 21.55
גב' דאוטפייר 17.00, 19.25
חן 7: פילדלפיה 19.25, 21.50
תראו מי שמדבר עכשיו 17.00

הרצליה

אודיטוריום דניאל: הפיתוי הכי יפה של חיי 19.15, 21.30
דן אבריה: שלום לפילגש 19.00, 21.50
סטאר 1: על קרקע בוערת 19.30, 21.45
סטאר 2: האמת שלא תיאמן 19.30, 21.45
תהלים בצמרת 11.00, 13.00, 17.00
סטאר 3: תיק שקנאי 19.15, 21.45
נזירות בלוז 11.00, 13.00, 17.00

חולון

גל 1: בכוונת זדון 17.00, 19.30, 22.00
גל 2: בכוונת זדון 22.00
גלשני הגינג'ה 17.00
גל 3: על קרקע בוערת 17.00, 19.30, 22.00
גל 4: תיק שקנאי 16.30, 19.15, 22.00
גל 5: נזירות בלוז 2 17.00, 19.30, 22.00

כפר־סבא

גיל 1: בכוונת זדון 17.00, 19.30, 22.00
גיל 2: בשם האב 19.15, 22.00
סוד הגן הנעלם 17.00
גיל 3: בית הרוחות 19.15, 22.00
תהלים בצמרת 17.00
גיל 4: רשימת שינדלר 17.00, 20.30
גיל 5: תיק שקנאי 19.15, 22.00
גב' דאוטפייר 17.00
גיל 6: על קרקע בוערת 17.00, 19.30, 22.00
גיל 7: שארית היום 19.15, 22.00
תראו מי שמדבר עכשיו 17.00

כרמיאל

סינמה 1: נזירות בלוז 2 19.00, 21.30
סינמה 2: רק עד אחד לרצח 19.00, 21.30
סינמה 3: החיים לפי משפחת ארמס 19.00, 21.30

מגדל העמק

רב חן 1: עולמו של וויין 2 19.00, 21.30
רב חן 2: בכוונת זדון 19.10, 21.30
רב חן 3: גב' דאוטפייר 19.00, 21.30

נהריה

הוד: נזירות בלוז 2 19.00, 21.15

נס־ציונה

גיל 1: בשם האב 16.30, 19.15, 22.00
גיל 2: תיק שקנאי 16.30, 19.15, 22.00
גיל 3: רשימת שינדלר 17.00, 20.30
גיל 4: על קרקע בוערת 17.00, 19.30, 22.00

נצרת עלית

גיל 1: חג שמות המול 17.00, 19.15, 21.45
גיל 2: עידן התמימות 17.00, 19.15, 21.45
גיל 3: רשימת שינדלר 17.00, 20.30
גיל 4: תיק שקנאי 16.45, 19.15, 22.00
גיל 5: נזירות בלוז 2 17.00, 19.15, 21.45
גיל 6: על קרקע בוערת 17.00, 19.15, 21.45
גיל 7: עולמו של וויין 2 17.00, 19.15, 21.45

נתניה

גיל 1: רשימת שינדלר 17.00, 20.30
גיל 2: בשם האב 16.45, 19.15, 22.00
גיל 3: שלום לפילגש 16.45, 19.15, 22.00
גיל 4: על קרקע בוערת 19.30, 22.00
גיל 5: תיק שקנאי 16.45, 19.15, 22.00
חן השרון 1: בכוונת זדון 17.00, 19.30, 21.50
חן השרון 2: נזירות בלוז 2 17.00, 19.30, 21.50
חן השרון 3: פילדלפיה 19.25, 21.55
חן השרון 4: גב' דאוטפייר 17.00, 19.20

פתח־תקוה

היכל 1: רשימת שינדלר 17.00, 20.30
היכל 2: בשם האב 17.00, 19.15, 22.00
היכל 3: על קרקע בוערת 17.00, 19.15, 21.45
רב 1: תיק שקנאי 17.00, 19.15, 22.00
רב 2: בית הרוחות 17.00, 19.15, 22.00
רב 3: גב' דאוטפייר 17.00, 19.15, 21.45

קרית מלאכי

היכל התרבות: היומן הגנוב 19.15, 21.30

ראשון־לציון

הזהב 1: רשימת שינדלר 17.00, 20.30
הזהב 2: עירום 17.00, 19.15, 22.00
הזהב 3: בשם האב 16.45, 19.15, 22.00
חן 1: בכוונת זדון 17.00, 19.30, 21.50
חן 2: נזירות בלוז 2 17.00, 19.30, 21.50
חן 3: פילדלפיה 16.50, 19.25, 21.55
חן 4: תמונות קצרות 17.10, 21.00
ממקס: הבריחה מהמכבר 19.30, 21.50
סטאר 1: גב' דאוטפייר 19.30, 22.00
סטאר 2: צעד לא מחושב 19.30, 22.00
סטאר 3: שארית היום 19.15, 21.50
סטאר 4: תראו מי שמדבר 19.30
[illegible] 22.00
ראשון: הפיתוי הכי יפה של חיי 19.30, 21.50
רון 1: עידן התמימות 17.00, 19.15, 21.30
רון 2: המסכתר 17.00, 19.15, 21.30
רון 3: עולמו של וויין 2 17.00, 19.15, 21.30

רחובות

חן 1: תהלים בצמרת 11.00, 16.00, 17.45
חן 2: נזירות בלוז 2 19.30
האמת שלא תיאמן 21.40
חן 3: שלום לפילגש 19.15, 22.00
חן 4: בית הרוחות 19.00, 21.50

התזמורת הפילהרמונית הישראלית
נוסדה בתרצ"ו־1936 בידי ברוניסלב הוברמן
מנהל מוסיקלי: זובין מהטה
תוכנית הקונצרטים השבועית
מספרי הטלפון שלנו:
תל־אביב – מחלקת המנויים – 03-5251502
חיפה – מחלקת המנויים – 04-664167
ירושלים – משרד "בימות" – 02-240896
אודי סגל, מנצח
פמלה פרנק, כנרת
פרנסואז פולה, סופרן
קנוט סקרם, בריטון
בתוכנית:
היידן: סימפוניה מס' 44 ("האבל")
ברוך: קונצ'רטו לכינור
זמלינסקי: סימפוניה לירית
קונצרט מס' 7
ת"א, סדרה ו', יום א', 10.4.94, 20:30, היכל התרבות
קונצרט מס' 8
חיפה, סדרה ב', יום ב', 11.4.94, 20:30, אודי' חיפה

יעשור בע"מ
הודעה על כינוס אסיפה כללית יוצאת מן הכלל
ניתנת בזאת הודעה על כינוס אסיפה כללית יוצאת מן הכלל של החברה שתתקיים ביום 18.4.94 (ז' באייר תשנ"ד) בשעה 17.00 במשרדי החברה שברחוב אבן גבירול 124 בתל־אביב.
על סדר היום:
אישור עיסקאות עם נושאי משרה ובעלי עניין
לתשומת לב החברים
בעל מניות הרוצה להשתתף באסיפה הנ"ל באמצעות בא־כח, חייב להפקיד יפוי כח במשרדי החברה, לא יאוחר מ־48 שעות לפני המועד שנקבע לאסיפה.
רחל בן־אשרי, עו"ד
מזכירת החברה
בפקודת הדירקטוריון

מודעות
בהטבות הגדולות ביותר!!
177-022-2929